



جامعة اليرموك

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات الإسلامية

ال التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

(دراسة تربوية من منظور إسلامي)

Social Education to Muslim's Girl in Adolescence's stage

(An Educational Study from an Islamic Perspective)

إعداد

ليناس زهير سليمان شواهين

(٢٠٠٨٣٥١٠٠٨)

إشراف

د. عماد عبدالله محمد الشريفين

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الإسلامية

الفصل الثاني

٢٠١٢ - ٥١٤٣٣

ال التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة (دراسة تربوية من منظور إسلامي)

[عدد الطالبة]

إيناس زهير سليمان شواهين

بكالوريوس دعوة وإعلام إسلامي، جامعة اليرموك، ٢٠٠٨

قدمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الإسلامية،
جامعة اليرموك، إربد، الأردن.

[وافق عليها]

الدكتور عماد عبد الله محمد الشريفين مشرفاً ورئيساً

أستاذ مشارك في التربية الإسلامية، جامعة اليرموك.

الدكتور وليد أحمد علي المساعدة عضواً

أستاذ مساعد في التربية الإسلامية، جامعة اليرموك.

الدكتور حسين عمر الخزاعي عضواً

أستاذ مشارك في علم الاجتماع، الجامعة الأردنية.

[تاريخ المناقشة]

٢٠١٢/٥/٩

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُمْرَاءُ الْمُصْعَدُ الْمُجْعَدُ

© Arabic Digital Library Yarmouk University

الله اعلم

لقد وقني وفبراير الذي ينير عربى

لأن من أخطئنا في كل بذلة يعطيها بلا حرج

لأن من أدركه رأسي حالياً أفتخار به أيام الانتاج

والدكتور

لأن من ملسته وهذا جعلني وفق وبحضر قبلي بالبراعة والخاتمة منها للش بالصحة والعافية في الدرب وألطفه والمنفعة في

الآخرة

والدكتور

لأن القبور الصالحة والرقيقة وال النفوس البريئة لـ دـ رـ يـاحـيـاـ حـيـانـي

إيجوبي

لأن من أدركه شعور في سماء حياني

أجنس

لأن الآخوات اللائي تلدمن أسمى لأن من تحملوا بالإناء وغيروا بالوفاء والبطء لأن من كانوا معهم على

طريق النجاح والخير

صدر فقاني

الباحثة

اللهم إنا نسألك لذاتك السعيدة
بما تعلم و بما تقدّر

الحمد لله حمدًا كثيراً والسلام على سيد المرسلين، سيدنا محمد ﷺ وعلى الله وصحبه أجمعين، أما بعد،
يطيب لي أن أتقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان والتقدير والعرفان إلى كل من أشعل شمعة
في دروب علمنا وعملنا، وإلى من وقف على المنابر وأعطى من حصيلة فكره ليبن دربنا، إلى الأساتذة
ال الكرام في كلية الشريعة، وأخص بالشكر أستاذ الفاضل الدكتور عماد الشرفين، الذي
تفضل بالإشراف على هذه رسالة بتوجيهاته القيمة وعطائه المعرفي الفزير، فجزاه الله عنّي كل خير.
كما أتوجه بالشكر إلى الأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة الماقشة، الدكتور ولد أحمد علي
مساعده، والدكتور حسين عمر المخراعي لتفضليم بقبول ماقشة هذه رسالة لاثر انها بلاحظاته
القيمة وأرجو لهم السديدة.

والله ولي التوفيق

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
١	الإهداء
٢	شكر وتقدير
٣	فهرس المحتويات
٤	الملخص
٥	المقدمة
٦	مشكلة الدراسة وأسئلتها
٧	أهداف الدراسة
٨	أهمية الدراسة
٩	الدراسات ذات الصلة
١٠	منهجية الدراسة
١١	حدود الدراسة
١٢	الفصل الأول: مفهوم التربية الاجتماعية وأهميتها وأهدافها وخصائصها
١٣	المبحث الأول: مفهوم التربية الاجتماعية
١٤	المبحث الثاني: أهمية التربية الاجتماعية
١٥	المبحث الثالث: أهداف التربية الاجتماعية
١٦	المبحث الرابع: خصائص التربية الاجتماعية

الموضوع

الصفحة

الفصل الثاني: مفهوم المراهقة وخصائصها ومتطلباتها ومشاكلها	٤٧
المبحث الأول: مفهوم المراهقة	٢٨
المبحث الثاني: خصائص مرحلة المراهقة	٣٠
المبحث الثالث: متطلبات النمو في مرحلة المراهقة	٤٠
المبحث الرابع: مشكلات الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	٦٠
الفصل الثالث: أساليب التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	٧٠
المبحث الأول: الأساليب المخاطب بها الوالدان والمربون	٧١
المبحث الثاني: الأساليب الفكرية المؤثرة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	٩٢
المبحث الثالث: الأساليب النفسية المؤثرة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	١١٠
الفصل الرابع: أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة ومظاهرها	١٢٠
المبحث الأول: أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	١٢١
المبحث الثاني: مظاهر التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	١٤٦

الموضوع

الصفحة

الفصل الخامس: دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة والتحديات التي تواجهها.....	١٦٧
المبحث الأول: دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة	١٦٨
المبحث الثاني: التحديات التي تواجه المؤسسات التربوية.....	٢٠٦
الخاتمة.....	٢٢٣
الفرع الأول_ نتائج الدراسة	٢٢٣
الفرع الثاني_ توصيات الدراسة	٢٢٦
قائمة المصادر والمراجع	٢٢٧
فهرس الآيات	٢٣٧
فهرس الأحاديث	٢٤١
الملخص باللغة الإنجليزية	٢٤٥

الملخص

شواهين، إيناس زهير سليمان، التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، دراسة تربوية من منظور إسلامي، رسالة ماجستير، ٢٠١٢، بإشراف: د. عماد عبد الله محمد الشريفيين.

هدفت الدراسة إلى التعرف على مفهوم التربية الاجتماعية، وتوسيع مفهوم، وعرض الأساليب المتتبعة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، وإبراز أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة ومظاهرها، والتعرف على مؤسسات التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة والتحديات التي تواجهها، ولتحقيق أهداف الدراسة اتبعت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة أن التربية الاجتماعية هي: تنمية الخبرات المشاعر والأداب لدى الفرد، وتشريعه للقيم، النابعة من القرآن الكريم والسنة النبوية؛ ليتيسر له التعامل مع البيئة المحيطة به، في سبيل إيجاد مجتمع صالح تتحقق فيه فضائل الحياة الاجتماعية، وأن من أهم الأساليب المتتبعة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة أساليب مخاطب بها الوالدان والمربيون وأساليب فكرية وأخرى نفسية مؤثرة في التربية الاجتماعية، وأبرز أسس التربية الاجتماعية تكمن في الأساس العقدي والأخلاقي والفكري، وأن من المؤسسات التي تعنى بال التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة الأسرة والمدرسة والمسجد وجماعة الرفاق ووسائل الإعلام، إلا أن هناك تحديات تثني هذه المؤسسات عن القيام بدورها في عملية التربية ومنها التفكك الأسري والغزو الفكري.

الكلمات المفتاحية: التربية الإسلامية، التربية الاجتماعية، الفتاة المسلمة، مرحلة المراهقة.

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين حمدا طيبا مباركا فيه كما ينبغي لجلال وجهه وعظم سلطانه، والصلوة والسلام على أطهر مخلوق وأول المربيين والمعلمين، الداعي لحسن الأدب وتمام مكارم الأخلاق محمد ﷺ، وعلى الله وأصحابه الذين نهجوا نهجه عليه الصلاة والسلام في تربية أجيال متغيرة تتغنى بهم الأمّ إلى يوم الدين.

أما بعد:

فتعد التربية اللبنة الأهم في تنشئة الإنسان، حيث جاءت لتنمية فكره وأخلاقه وسلوكياته وشخصه عموماً وخصوصاً، ولما كانت التربية في هذه الأهمية والمكانة اهتم الإسلام بها، وأكد على ضرورة تفعيل دورها؛ ذلك أن الإسلام معنى في تحقيق الراحة والطمأنينة وسبل الكمال للإنسان، فال التربية هي التي تهيئة عقله وفكره وتصوراته عن الكون والحياة، وكانت بمثابة النهر الذي يوصل شخصية الناشئة من جميع جوانبها، الروحية والفكرية والعاطفية والنفسية والاجتماعية.

وهكذا جاءت التربية الإسلامية شاملة متكاملة تراعي الصغير والكبير، الذكر والأثني، الصحيح والسقيم، ولما كان الإسلام حريصاً على تربية أبنائه التربية الصحيحة فقد أولى اهتماماً مكثفاً في تربية الفتاة المسلمة فهي أم المستقبل ومربيّة الأجيال؛ لذلك كان لابد من تربية الفتاة المسلمة تربية شاملة جوانب شخصيتها الروحية والنفسية والفكرية والاجتماعية جميعها، حتى تستطيع القيام بدورها المنوط بها بایجابية وإنقاذ.

ولعل من الجوانب التي ينبغي التركيز عليها في تربية الفتاة المسلمة الجانب الاجتماعي؛ كنتيجة لتغيير المنهج الرباني في التربية، وخاصة أن التربية الاجتماعية تقوم على ضبط الغرائز وتحويلها إلى مودة ورحمة وشعور بالمسؤولية الأسرية وتجنب الانحراف خوفاً من

عقاب الله، ولم يقف الأمر عند تغريب التربية الربانية بل استعاض عنها ب التربية مادية هدفها أن تجعل من الفتاة آلة منتجة، ووسيلة للربح المادي، وتأدية الوظائف والخدمات، فعممت هذه الأهداف في تربية الفتاة دون احترام لأنوثتها، أو مراعاة لفطرتها التي خصها الله بها لتكون في المستقبل زوجة وأما ومربيه، مما هيأتها التربية الحديثة إلا كما هيأت الرجل للوظائف والخدمات العامة مع إغرائها بمنافسة الرجل في كل الميادين وجميع ظروف الحياة وأخذ زمام القيادة منه. فكانت النتيجة الطبيعية لهذه التربية المنحرفة أن ابتذلت الفتاة واختفت أنوثتها وخشن جسدها وخسرت مكانتها التي أعدت لها بفطرتها الربانية لتكون لبنة الأسرة الأولى، وأساس صرح المجتمع.

لذا كان لزاماً على المربيين أفراداً ومؤسسات الرجوع إلى المنهج الرباني الذي خص الله به المجتمع الإنساني فهو حري أن يعيد له قوته، ولأفراده صلات المحبة والتقة بعد أن فرقها المصالح والشهوات والرغبات.

ولابد هنا من الإشارة إلى أهمية التركيز على تربية الفتاة المسلمة اجتماعياً في جميع مراحل حياتها المختلفة وخاصة في مرحلة المراهقة، التي تعد مرحلة تحضيرية للحياة بكافة مجالاتها، فتعد حداً فاصلاً بين الطفولة والشباب المقترن بالرشد وتحمل المسؤولية، فهي مرحلة بناء وانسلاخ عن ضعف الطفولة وتواكلها إلى مرحلة الرشد، كما أنها همزة الوصل بين حريات الطفولة المبكرة والمسؤوليات والالتزامات اللاحقة، وفي هذه المرحلة يكون الاحتكاك المباشر بين الفتاة والمجتمع مجالاً لشعور بالنضج وتباور الذات، حيث تتعامل الفتاة في هذه المرحلة من خلال ذاتها مباشرة، مما يحتم علينا تسلیط الضوء على هذه التربية التي تؤثر في تغيير مسار حياتها مستقبلاً، فجاءت هذه الدراسة بعنوان (التربية الاجتماعية ل الفتاة المسلمة في

مرحلة المراهقة)

مشكلة الدراسة وأسئلتها:

ترى الباحثة أن الأمة في الوقت الحاضر تعيش حياة اجتماعية تقطعت فيها أواصر المحبة والترابط بين الأفراد، وسادت الفرقة بين المتألفين، وحلت الشكوك محل الثقة، فلم يعد هنالك رابطة حقيقة تربط القلوب وتوحد المشاعر، فكان الاعتماد على التربية الحديثة النابعة من الأنظمة الغربية والتي حالت بين الأمة ودينها وعقيدتها التي استبعدت تعاليمها الاجتماعية عن أي تأثير في حياتها وعلاقاتها، فكانت النتيجة الحتمية تغيب المنهج السليم السابع من العقيدة الإسلامية القوية، والذي يعد المعين الأول للأباء والمربيين للقيام بواجباتهم في تربية الأبناء في المراحل المتعددة والجوانب المختلفة، ومن ذلك قيامهم بواجباتهم نحو التربية الاجتماعية للفتاة في مرحلة المراهقة، والذي يكفل إقامة مجتمع إنساني هادئ تسوده عواطف المودة والمحبة، وتتحمي منه مظاهر الغرور والكبر والأثرة، وتستقر فيه الأوضاع، وتسمو فيه العلاقات، وتبدو فيه شخصية الفتاة المراهقة مترنة هادئة، تتفاعل مع العلاقات الاجتماعية بحماس متقد.

وعليه تتحدد مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس التالي:

ما المنهج الإسلامي في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة؟

وتتفرع عنه عدة أسئلة:

١. ما مفهوم التربية الاجتماعية لغة واصطلاحاً؟

٢. ما مفهوم المراهقة لغة واصطلاحاً؟

٣. ما الأساليب المتبعة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة؟

٤. ما هي أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، وما هي مظاهرها؟

٥. ما أهم المؤسسات التي تعنى بال التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، وما

التحديات التي تواجهها؟

أهداف الدراسة :

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. التعرف على مفهوم التربية الاجتماعية .
٢. توضيح مفهوم المراهقة.
٣. بيان الأساليب المتبعة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.
٤. إبراز أسس وظواهر التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.
٥. التعرف على مؤسسات التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة والتحديات التي تواجهها.

أهمية الدراسة:

تكمّن أهمية هذه الدراسة في:

١. إبراز أهمية التربية الاجتماعية وما لها من أثر في سلوكيات الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.
٢. توضيح الحاجة إلى تعزيز دور الوسائل التربوية في عملية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة .
٣. توجيه عناية المؤسسات الإعلامية نحو تخصيص البرامج والمواد الإرشادية التي تعنى بالفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.
٤. تكوين قاعدة سليمة تشمل على أهم الأساليب المنهجية لتكون منطلقاً لكل من الآباء والمربين في كيفية التربية الصحيحة للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.
٥. توجيه المختصين والقائمين على وضع المناهج في إعادة النظر في المناهج بحيث تركز على الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

٦. بيان الحاجة إلى إحياء المنهج الإسلامي القويم ل التربية الفتاة المسلمة تربية صحيحة في وسط التحديات والمشكلات التي تواجهها في مرحلة المراهقة .

الدراسات ذات الصلة :

في حدود اطلاع الباحثة وبعد مراجعتها لمكتبات الجامعات الأردنية، ومركز الملك فيصل للدراسات والبحوث، والشبكة العنكبوتية للمعلومات، توصلت إلى أنه لا يوجد دراسة سابقة تناولت الموضوع أو قامت بمعالجته بشكل كلي، ولكن يوجد رسائل جامعية تناولت جزئيات ذات علاقة بموضوع الدراسة وفيما يلي عرض موجز لأهمها:

١. منهاج التربية الإسلامية في تنشئة الفتيات لأداء المهام الأسرية^(١)

هدفت الدراسة إلى تحديد منهاج التربية الإسلامية في تنشئة الفتيات لأداء المهام الأسرية. وقد كشفت نتائج الدراسة أن منهاج التربية الإسلامية أكد على تنشئة الفتيات لأداء المهام الأسرية في مجال العلاقات الزوجية، والمسؤولية المنزلية من تدبير واقتصاد، ومبداً الرعاية الشمولية للأبناء، ومحاور الاتصال الاجتماعي في إطار الإعداد للزوجة الصالحة في التنشئة الأسرية، كما أشارت إلى ضرورة مراعاة التدرج التربوي، وإثارة الدافعية، والتدريب العملي في عملية التنشئة الأسرية.

وتلقي هذه الدراسة مع الدراسة الحالية في تناولها لعملية التنشئة الاجتماعية للفتيات، وتفرق في تناولها لعملية التنشئة للفتيات لأداء المهام الأسرية فحسب، في حين أن أهداف التربية الاجتماعية غير مقصورة على أداء المهام الأسرية، كما أنها تناولت عملية التنشئة للفتيات بشكل

(١) سعيد، سعاد جبر، منهاج التربية الإسلامية في تنشئة الفتيات لأداء المهام الأسرية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، الجامعة الأردنية، ٢٠١٤١٨ - ١٩٩٧م.

عام دون تحديد لمرحلة معينة، بيد أن الدراسة الحالية ركزت على عملية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مراحل معينة ألا وهي مرحلة المراهقة.

٢. تربية المرأة في فكر القرضاوي^(١)

هدفت الدراسة إلى بيان أبرز معلمات تربية المرأة في فكر القرضاوي من الناحيتين الإيمانية والاجتماعية. وتوصلت الدراسة إلى أن أبرز معلمات التربية الاجتماعية كما يراها القرضاوي: إعداد المرأة بنتاً بارة، وزوجة صالحة، وأما فاضلة تقوم بوظيفتها الاجتماعية بأعلى درجاتها الممكنة، وإن ترك المرأة للساحة الدعوية وانزع عنها عن الحياة وجهها بالتحديات الداخلية والخارجية التي تواجهها هو قصور في فهم حقيقة هذا الدين، حيث أن العمل لإصلاح المجتمع واجب شرعي مكلف به المرأة كما كلف به الرجل، كل حسب قدرته واستعداداته الفطرية. تلقي هذه الدراسة مع الدراسة الحالية فيتناولها عملية التربية الاجتماعية للمرأة والتحديات التي تواجهها، وتتفرق فيتناولها عملية التربية الاجتماعية للمرأة لإعدادها للعمل النسوي في المجال الدعوي والتربوي، في حين أن الدراسة الحالية تناولت عملية التربية الاجتماعية للفتاة لإعدادها إعداداً متكاملاً بحيث تكون قادرة على أداء وظيفتها في مجالات الحياة المختلفة.

ما تميزت به هذه الدراسة:

١. تؤكد الدراسة الحالية على أهمية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة لإعدادها للقيام بوظيفتها باعتبارها أم المستقبل.
٢. تبرز الدراسة الحالية أهم الأساليب المؤثرة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

^(١) المومني، إنصاف أيوب، تربية المرأة في فكر القرضاوي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة اليرموك، ٥١٤٢٦ - ٢٠٠٥م.

٣. تكشف الدراسة الحالية عن أهم مؤسسات التربية الاجتماعية والتحديات التي تواجهها.
٤. تكشف الدراسة الحالية عن الأسس التي تقوم عليها التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.
٥. تبرز الدراسة الحالية أهم مظاهر التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

منهجية الدراسة:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، الذي يقوم على وصف الظاهرة المتمثلة في وجود تصور تربوي إسلامي للتربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، ثم استقراء النصوص الخاصة بمفاهيم التربية الاجتماعية، وذلك بالاعتماد على القرآن الكريم والسنة النبوية وكتب التراث التربوي الإسلامي وبعض الأدبيات التربوية التي تثري موضوع الدراسة.

حدود الدراسة:

اقتصرت الدراسة على التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

مخطط الدراسة:

المقدمة وتشتمل على:

مشكلة الدراسة وأسئلتها

أهداف الدراسة

أهمية الدراسة

الدراسات السابقة

منهجية الدراسة

حدود الدراسة

الفصل الأول: مفهوم التربية الاجتماعية وأهميتها وأهدافها وخصائصها

المبحث الأول: مفهوم التربية الاجتماعية.

المبحث الثاني: أهمية التربية الاجتماعية.

المبحث الثالث: أهداف التربية الاجتماعية.

المبحث الرابع: خصائص التربية الاجتماعية.

الفصل الثاني: مفهوم المراهقة وخصائصها ومتطلباتها ومشاكلها

المبحث الأول: مفهوم المراهقة.

المبحث الثاني: خصائص المراهقة.

المبحث الثالث: متطلبات النمو في مرحلة المراهقة.

المبحث الرابع: مشكلات الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

الفصل الثالث: أساليب التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

المبحث الأول: الأساليب المخاطب بها الوالدان والمربيون.

المبحث الثاني: الأساليب الفكرية المؤثرة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

المبحث الثالث: الأساليب النفسية المؤثرة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

الفصل الرابع: أسس ومظاهر التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

المبحث الأول: أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

المبحث الثاني: مظاهر التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

الفصل الخامس: دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة

في مرحلة المراهقة، والتحديات التي تواجهها.

المبحث الأول: دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة في مرحلة

المراهقة.

المبحث الثاني: التحديات التي تواجه المؤسسات التربوية.

الخاتمة:

النتائج والتوصيات

الفصل الأول: مفهوم التربية الاجتماعية وأهميتها وأهدافها وخصائصها

ويشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: مفهوم التربية الاجتماعية

المبحث الثاني: أهمية التربية الاجتماعية

المبحث الثالث: أهداف التربية الاجتماعية

المبحث الرابع: خصائص التربية الاجتماعية

المبحث الأول: مفهوم التربية الاجتماعية

تعد التربية أحد أنظمة المجتمع التي تؤثر في جميع النظم الاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية، وغيرها، وتنتأثر بها، فال التربية قضية إنسانية وضرورة مصيرية، فالمصائب التي تنزل بالمجتمع الإنساني وظلم الإنسان للإنسان، نتيجة لسوء تربية الإنسان، والانحراف بها عن ابتعاد كماله، وعن فطرته وطبيعته الإنسانية.

لذا نجد أن الإسلام أولى موضوع التربية اهتماماً عظيماً، فركز على بناء أفراده بناءً متكاملاً متوازناً من جميع النواحي الدينية، والخلقية، والجسمية، والعقلية، والاجتماعية؛ حتى يغدو لبنيات حية وفاعلة في الأمة والمجتمع، قادرة على إقامة شريعة الله التي أنزلها لهم ليحققوا عبادته في الأرض، وإن العمل بهذه الشريعة ليقتضي تطوير الإنسان وتهذيبه، وهذا التطوير والتهذيب لا يتم إلا عن طريق التربية الإسلامية.

ومن الجوانب التي أولتها التربية اهتماماً بالغاً، الجانب الاجتماعي؛ لأهميته وضرورته في تشكيل الفرد وتنميته اجتماعياً، وجعله إنساناً عابداً لله، عن طريق غرس الفضائل الاجتماعية لديه، وتدربيه على المعاملات الاجتماعية، فال التربية الاجتماعية تسعى لإيجاد الإنسان المتوازن في فريديته، المتوازن في ميله إلى الجماعة وتفاعلاته معها، كما أنها تسعى إلى تكوين الاتجاهات الاجتماعية لدى الأفراد، وهذا الأمر من مهام التربية الجادة الهادفة لمصلحة الفرد ومصلحة أمتة.

وفي هذا المبحث تتناول الباحثة التعريف بمفهوم التربية، والتربية الإسلامية، والتربية الاجتماعية.

أولاً: التربية لغة واصطلاحاً

ال التربية لغة: بالرجوع إلى معاجم اللغة العربية نجد أن كلمة التربية تعود إلى أحد الاشتقات

(الاتية: ^(١))

• (ربا: يربو) بمعنى نما وزاد، مثل قولنا: ربا الشيء يربو إذا نما وزاد، وفي هذا المعنى

نزل قول الله تعالى: ﴿وَمَا أَتَيْتُمْ مِنْ رِبَّا لِيَرْبُوا فَلَا يَرْبُوا هَذَهُ اللَّهُ وَمَا مَأْتَمْ مِنْ ذَكْرٍ

تُرْبَدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُضْفُونَ﴾ الروم: ٣٩، فجاءت ليربوا بمعنى لينمو ويزيد. فال التربية

هنا بمعنى الزيادة والنماء.

• (رببي: يربى) بمعنى نشا وترعرع، مثل قولنا: تربى فلان في بني فلان: أي نشا

وترعرع فيهم، وفي هذا المعنى نزل قول الله تعالى: ﴿فَأَذْرَرَ اللَّهُ تُرْبَكَ فِينَا وَلَيْكَ وَلَيْكَ فِينَا مِنْ ثُمُرٍ

سِيِّئَ﴾ الشعراوي: ١٨ ، فال التربية فهنا بمعنى النشوء والترعرع.

• (رب: يرب) بمعنى أصلاح ورعاية، وساس وتولي الأمر، وفي هذا المعنى نزل قول الله

تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الفاتحة: ٢.

والمتأمل لمعاني التربية يجد أنها تدور حول الزيادة والنماء والنشوء والترعرع والإصلاح

والرعاية والسياسة وتولي الأمر.

(١) ابن منظور، لسان العرب، بيروت، لبنان، دار صادر، د.ط، د.ت، ج ١٤، ص ٣٠٤.

أما في الاصطلاح فهي: " توفير الفرص الملائمة لنمو الفرد نمواً متكاملاً في جميع نواحي شخصيته الجسمية والعقلية والعاطفية والاجتماعية، حتى يستطيع ممارسة أنماط سلوكية مختلفة، تمكنه من التكيف مع الحياة والمجتمع".^(١)

وبالنظر لما سبق فإن التربية عملية تنمية قدرات الفرد واستعداداته نحو المصالح والكمال على نحو يمكنه من ممارسة السلوكيات المختلفة للتكيف مع محبيه.

ثانياً: التربية الإسلامية

هي "التنشئة المعرفية والقيمية والسلوكية والاجتماعية والحركية والانفعالية، وفق عقيدة الإسلام وشريعته وأخلاقه".^(٢) فهي تربية متكاملة تهدف إلى تنمية وتنشئة الفرد من جميع جوانب شخصيته في إطار الشريعة الإسلامية.

ثالثاً: التربية الاجتماعية

للتربيـة الاجتماعية عـدة تعـريفـات نـذكر مـنـها الآتـي:

"تأديب الولد منذ نعومة أظفاره على التزام آداب اجتماعية فاضلة وأصول نفسية نبيلة، تتبع من العقيدة الإسلامية الخالدة، والشعور الإيماني العميق، ليظهر الولد على خير ما يظهر به من حسن التعامل، والاتزان، والعقل الناضج، والتصرف الحكيم".^(٣)

ومن هذا التعريف نجد أنها تربية تقوم ركائزها على العقيدة والأخلاق والقيم الإسلامية لتنمي في الفرد التزام الآداب، والاتزان العقلي، وحسن التعامل مع الآخرين.

^(١) هندي، صالح، وزملائه، الثقافة الإسلامية، عمان، الأردن، دار الفكر، ط٢، ٢٠٠٠ — ١٤٢٠ م، ص ١٣.

^(٢) سعيد، همام عبد الرحيم، وزملائه، الوجيز في الثقافة الإسلامية، عمان، الأردن، دار الفكر، ط١، ١٤٢٢ م — ٢٠٠٢ م، ص ٣٣.

^(٣) علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، حلب، سوريا، دار السلام، ط٣، ١٤٠١ م — ١٩٨١، ج ١، ص ٣٥٧.

وتعرف التربية الاجتماعية بأنها "تنمية الفطرة والمواهب الاجتماعية والروابط والقيم والخبرات الاجتماعية، ولكن الفطرة والاستعدادات الاجتماعية موهبة أودعها الله في نفوس البشر، وهو الذي ينميها، وإنما يملك المربى توجيهها وإصلاحها والسهر على نموها، لتحقيق أهداف الجماعة وقيمها، ولتحقيق التوازن النفسي والاجتماعي عند الناشئ".^(١)

يبدو من التعريف السابق أن الفطرة والمواهب الاجتماعية موعدها أصلاً في النفوس فما على من يضطلع ل القيام بمسؤولية التربية سوى إصلاحها وتوجيهها التوجيه الصحيح لضمان التوازن النفسي والاجتماعي وتحقيق أهداف الجماعة.

وأما التربية الاجتماعية في القرآن الكريم تعني "تنشئة الفرد وتكوينه على درجة عالية من الناحية الأخلاقية، ليصبح مفتاحاً للخير، مغلقاً للشر في كل وقت، وتطهير نفسه من جميع الرذائل الأخلاقية، ونحوية دوافع العمل الصالح لديه، وذلك بتنمية الإدراك الخلقي والسلوك الاجتماعي".^(٢)

ومتأمل للتعريف يرى أنه لابد من تسلیح الفرد بالأدب والأخلاق القوية من أجل تكوين الشخصية المتكاملة وصياغتها بما يتفق والمبادئ الإسلامية التي جاء بها القرآن الكريم والسنّة النبوية، ليتسنى له معرفة المبادئ الأخلاقية التي تمكنه من إثبات الخير وتجنب الشر.

وترى الباحثة أن التربية الاجتماعية هي: تنمية الخبرات المشاعر والأداب لدى الفرد، وتشريعه القيم، النابعة من القرآن الكريم والسنّة النبوية، ليتيسر له التعامل مع البيئة المحيطة به، في سبيل إيجاد مجتمع صالح تتحقق فيه فضائل الحياة الاجتماعية.

(١) النحلاوي، عبد الرحمن، التربية الاجتماعية في الإسلام، دمشق، دار الفكر، ط١، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م، ص ٧٥.

(٢) الناصر، محمد حامد درويش، خولة، تربية المراهق في ظل الإسلام، بيروت، دار ابن حزم، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، ص ١٣٩.

المبحث الثاني: أهمية التربية الاجتماعية

تعد تعاليم الإسلام ثروة اجتماعية تنظم علاقة الفرد بالمجتمع، وتنظم علاقة المجتمعات بعضها ببعض بشكل يدفع إلى النمو والارتقاء والتقدم، كما أنها تعاليم تراعي الطبيعة البشرية، فالإسلام دين يمس الأمور الدينية بطريقة واقعية مثالية، كما يركز في الوقت نفسه على الأمور الدينية، فهو دين متكامل يضع التشريعات والقواعد المنظمة لكل جوانب الحياة في وحدة مترابطة متكاملة، بشكل يتحقق فيه صلاح الفرد وصلاح مجتمعه، ومن هنا فإن للتربية الاجتماعية أهمية بالغة لما لها من آثار عظيمة.

فال التربية الاجتماعية تكتسب أهميتها من كونها تسير وفق أحكام الشريعة الإسلامية وأهدافها وغاياتها، فهي تربية تقوم على أسس متينة ودعائم ثابتة، لو أحسن المربون ترسি�خها في نفوس الأبناء وعقولهم لظهرت آثار هذه التربية في سلوكهم وأعمالهم، كما أنها تكتسب أهمية بالغة لقيام منهجها على حسن الخلق، فحسن الخلق يجمع الكثير من الصفات التي يبحث عليها المنهج الإسلامي، لتنمية الإرادة الخيرة التي تسعى إلى الإصلاح.^(١) بالإضافة إلى أن التربية الاجتماعية تؤكد على مراعاة الحقوق الاجتماعية، فقد دعا الإسلام للكثير من الحقوق التي تكفل الاستقرار لأفراد المجتمع، ومن أهم هذه الحقوق حقوق الوالدين والأقارب والجيران والأصدقاء وغيرها من الحقوق، كما تحدث التربية الاجتماعية على التزام الآداب الاجتماعية، فتعتبر الآداب الاجتماعية من القواعد الهمامة التي وضعها الإسلام لتربية الأفراد تربية اجتماعية سليمة، تعكس على علاقاتهم

^(١) داود، عبد الباري محمد، التربية الإسلامية للطفل، الإسكندرية، مصر، دار الإشعاع الفنيدية، ط١، ٢٠٠٣م ، ص ١٣٤.

مع الآخرين بحيث تكون مبنية على مكارم الأخلاق، أساسها الإيمان والتفوى، ومظهرها السلوك المتزن القويم.

وللتربيـة الاجتماعية أثر عظيم في تكوين شخصية الفرد وتهذيب خلقه وتشبعه بالروح

الاجتماعية، وإعداده للحياة المستقبلية من الناحية الجسمية والعقلية والخـلـقـية.^(١)

فللـترـبيـة الـاجـتمـاعـيـة دور كـبـيرـ في تـكـوـينـ الشـخـصـيـةـ السـوـيـةـ الصـالـحـةـ،ـ وـالـتـيـ تـعـدـ الأـسـاسـ فـيـ

بنـاءـ الأـسـرـةـ المـتـمـاسـكـةـ التـيـ بـدـورـهـاـ نـسـهـمـ فـيـ تـقـدـمـ المـجـتمـعـ.

وعـلـاوـةـ عـلـىـ ذـلـكـ فـإـنـ التـرـبيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ تـعـدـ حـاجـةـ مـاـسـةـ لـلـحـفـاظـ عـلـىـ سـلـامـةـ المـجـتمـعـ وـقـوـةـ بـنـيـانـهـ وـتـمـاسـكـهـ مـنـ عـوـاـمـلـ الـفـسـادـ وـأـسـبـابـ الـانـحرـافـ،ـ فـسـلـامـةـ المـجـتمـعـ وـقـوـتـهـ وـتـمـاسـكـهـ مـرـتـبـطـ بـسـلـامـةـ أـفـرـادـهـ،ـ وـذـلـكـ بـتـأـصـيلـ الـقـيـمـ وـالـاتـجـاهـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـإـيجـاـبـيـةـ لـدـيـهـمـ عـلـىـ نـحـوـ يـجـعـلـ مـنـهـمـ الـمـوـاطـنـيـنـ الـصـالـحـيـنـ الـقـادـرـيـنـ عـلـىـ إـسـهـامـ بـدـورـهـمـ فـيـ خـدـمـةـ مـجـتمـعـهـمـ وـالـحـفـاظـ عـلـيـهـاـ.^(٢)

كـماـ وـتـبـثـقـ أـهـمـيـةـ التـرـبيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ مـنـ كـوـنـهـاـ تـمـثـلـ الـظـواـهـرـ السـلـوكـيـةـ وـالـوـجـانـيـةـ الـمـتـرـبـيـةـ عـلـىـ التـرـبيـةـ الـدـيـنـيـةـ وـالـخـلـقـيـةـ وـالـسـلـوكـيـةـ.^(٣)

وبـنـاءـ عـلـىـ مـاـ سـبـقـ فـإـنـ التـرـبيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ تـنـمـيـ لـدـىـ الـفـرـدـ الـقـدرـةـ عـلـىـ أـدـاءـ الـحـقـوقـ،ـ وـالتـزـامـ الـآـدـابـ الـاجـتمـاعـيـةـ،ـ وـحـسـنـ التـعـامـلـ مـعـ الـآـخـرـيـنـ،ـ نـتـيـجـةـ تـرـبـيـتـهـ التـرـبيـةـ الـدـيـنـيـةـ وـالـخـلـقـيـةـ وـالـسـلـوكـيـةـ القـوـيـةـ.

(١) داود، عبد الباري محمد، *التربيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ لـلـطـفـلـ*، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ ٣٠.

(٢) الرشـدانـ،ـ عـبدـالـلهـ زـاهـيـ،ـ التـرـبيـةـ وـالـتـنـشـئـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ،ـ عـمـانـ،ـ الـأـرـدنـ،ـ دـارـ وـائـلـ،ـ طـ ١ـ،ـ ٢٠٠٥ـ،ـ صـ ٣٠٤ـ.

(٣) كاملـ،ـ مـصـطـفـيـ،ـ هـذـاـ هـوـ مـنهـجـ الـإـسـلـامـ فـيـ التـرـبيـةـ،ـ الـقـاهـرـةـ،ـ مـطـبـعـةـ نـهـضـةـ مـصـرـ،ـ طـ ١ـ،ـ ١٤١٣ـ —

١٩٩٣ـ،ـ صـ ٢٣ـ.

كما أن التربية الاجتماعية تؤدي إلى بناء الروابط بين الأفراد على أساس من المستوى

الإنساني الذي تتحقق عن طريقه الطمأنينة، ويتحقق السلام في النفوس بين الأفراد.^(١)

والمتأمل يرى أن التربية الاجتماعية تسهم في إقامة علاقات اجتماعية متينة، تقوم على الألفة

والعطف والترابط والاحترام، في أوساط مختلفة بدءاً من الأسرة ومروراً بالأقارب والجيران

وانتهاءً بالأصدقاء والرفاق، في زمن ضعفت فيه العلاقات الاجتماعية، وشارفت على تقطع

الصلات والأواصر بينها.

كما تعمل التربية الاجتماعية على تهيئة أجواء مفعمة بالمحبة والتعاون تظهر فيها إيجابية

التفاعل وحرية الرأي أمام الزملاء والمدرسين بالمدرسة، لإيجاد جيل ذي فكر علمي سليم، قادر

على تحمل المسؤولية، يسهم في دفع عجلة مجتمعه، وله دور فاعل في خدمة وطنه.

وتتسع التربية الاجتماعية في إبعاد المجتمع عن الانفتاح التافهي المنحرف، وذلك بعدم

الانغماس في نقل ثقافة بعض المجتمعات الأخرى التي لا تتفق مع ثقافة مجتمعاتنا، كالأفلام

الإباحية، وقصص العنف، ونماذج العدوانية.^(٢)

ونرى الباحثة أن التربية الاجتماعية تزود الفرد بالقيم والمعايير الاجتماعية التي تمكّنه من

الوقوف على الثقافات الأخرى وتمحيصها؛ للتمييز بين الغث والسمين، مما كان موافقاً لعقيدتنا

ويتناسب مع ثقافة مجتمعنا أخذنا به وإلا طرحة.

(١) البهبي، محمد، القرآن والمجتمع، د.م، مكتبة وهبة، ط٢، ١٩٨٦—٥١٤٠٦، ص٢٧.

(٢) الشربيني، زكريا وصادق، بسرية، نشأة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهتها مشكلاته، القاهرة، دار الفكر العربي، د.ط، ٢٠٠٠—٥١٤٢١، ص٥٨.

وتخلص الباحثة إلى أن التربية الاجتماعية للفرد هي أساس التغيير وأداته، والذي تعتبر تربيته وتغييره المقدمة المنطقية للتغيير المجتمع، مصداقاً لقول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا
يَعْمَلُ النَّاسُ إِلَّا يَعْمَلُونَ﴾ الرعد: ١١، فاستقامة الأفراد في المجتمع مقدمة ضرورية لبقاء المجتمع
في صفاء علاقاته وبعده عن عوامل التخلف والتفكك وعدم الاستقرار.

المبحث الثالث: أهداف التربية الاجتماعية

لا يمكن أن يتحقق أي عمل يقوم به الإنسان دون تحديد الهدف المرجو من القيام به، وللتربية
الاجتماعية أهداف تسعى إلى تحقيقها لعل من أهمها، إعداد الإنسان إعداداً متوازناً متكاملاً،
يشمل كل جوانب حياته العقلية والخلقية والاجتماعية والانفعالية، دونما إفراط ولا تفريط،^(١)
فتكميل ومتوازن أبعاد الشخصية عند الإنسان يمثل وحدة من الصفات والمميزات الجسمية
والعقلية والاجتماعية التي تبدو في سلوكه وتعامله، وعلاقاته الاجتماعية في المواقف الحياتية
المختلفة، والتي تميزه عن غيره تميزاً واضحاً، أي أن التمييز هنا من ناحية التكيف الاجتماعي
الذي من شأنه أن يجعل الوسط الذي يعيش فيه الفرد أكثر ارتقاء وتكاملاً.^(٢)
وبالنظر لما سبق، فإن التربية الاجتماعية تعمل من أجل تمكين الفرد من التنموي المتكامل
لشخصيته، لتنميتها وتوجيهها التوجيه الصحيح.

ومن الأهداف التي تسعى التربية الاجتماعية إلى تحقيقها، إقامة مجتمع إنساني هادئ تسوده
عواطف المودة والمحبة، وتحمي منه مظاهر الغرور والكبر والأثرة، وتستقر فيه الأوضاع،
وتسمو فيه العلاقات، وتبدو فيه شخصية الأفراد متزنة هادئة، تتفاعل مع العلاقات الاجتماعية

(١) الناصر، محمد حامد ودرويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، بيروت، دار ابن حزم، ط١، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، ص ١٣٨.

(٢) منصور، عبد المجيد سيد أحمد وآخرون، السلوك الإنساني بين التفسير الإسلامي وأسس علم النفس
المعاصر، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ط، د.ت، ص ٤٦٨.

بحماس متقد.^(١) فمسؤولية التربية الاجتماعية تتحدد في خلق شخصية الفرد، شخصية تميز بالالتزام والهدوء، لتكون ركيزة أساسية لمجتمع إنساني صالح.

كما تهدف التربية الاجتماعية إلى تهيئة الفرد للأدوار الاجتماعية في المراكز الاجتماعية المتوقع أن يشغلها في المجتمع.^(٢) فالدور الاجتماعي هو الجانب الحركي والتطبيقي الميداني للمركز الاجتماعي، فالمركز يحكم الفرد بأن يقوم بدور معين في المجتمع، بالإضافة إلى تنمية معايير الفرد ومهاراته وذوافعه واتجاهاته وسلوكياته، للتوافق مع العمليات التي يعتبرها المجتمع مرغوبة ومستحبة ومستحسنة لدوره الراهن أو المستقبلي في المجتمع.

فالملتَمِلُ لذلك يجد أن التربية الاجتماعية تؤهل الفرد للخوض في حضم الحياة، وتؤدية ما عليه من واجبات ومسؤوليات، والقيام بكل الالتزامات، دونما إهمال أو نقصان، ومساعدته على امتلاك القدرة للقيام بدوره بكل إيجابية في محیطه الاجتماعي، بتزويده بالخبرات والمهارات الاجتماعية التي يتطلبها هذا الدور.

وتسعى التربية الاجتماعية إلى غرس القيم الإيمانية الإسلامية المستمدَّة من كتاب الله ﷺ، وسنة رسوله الكريم ﷺ في نفوس الأفراد، التي تستهدف إقامة علاقات طيبة بين أفراد المجتمع، فيلتزم بواجباته نحوهم، وحيال الحياة على هذه الأرض، ويعرف حقوق الآخرين، فيؤديها على أكمل وجه، كما أنها تعمل على تحقيق مجتمع متعاون على البر والتقوى، فهي تجعل المسؤولية

(١) للجهني، حنان عطية، الدور التربوي للوالدين في تنشئة الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، الرياض، مطبع أضواء البيان، ط١، ٢٠٠١ - ١٤٢٢، ج٢، ص٢٦٩.

(٢) الناصر، إبراهيم، التنشئة الاجتماعية، عمان، الأردن، دار عمار، ط١، ٢٠٠٤ - ١٤٢٥، ص١٠.

بين الفرد ومجتمعه تبادلية وتضامنية ومتوازنة، تحفظ للجماعة مصلحتها وقوتها تماسكها، وللفرد

(١) حريته، وبدون هذه القيم تتحطم الجماعة البشرية إلى مرتبة الحيوانية البغيضة.

وترى الباحثة أن لقيم دوراً مهماً في بناء وتكوين شخصية الفرد الذي يتمتع بالقدرة على التفاعل مع الآخرين، والتوفيق معهم، والتأثير في سلوكياتهم، فهي حافز وراء كل فعل وسلوك لابد من وجوده في كل مجتمع يريد لتنظيماته الاجتماعية الاستمرار في أداء وظائفها، لتحقيق الاستقرار المنشود الذي يمكن المجتمع من تذليل العقبات التي تحول دون بنائه.

كما أن التربية الاجتماعية تسعى لتكوين الروح الأخلاقية الخيرة، (٢) فمكارم الأخلاق ضرورة اجتماعية لا غنى لمجتمع من المجتمعات عنها، فهي الوسيط الذي لابد منه لانسجام الفرد مع مجتمعه، فمتي فقدت تفكك أفراد المجتمع وتصارعوا، وتناهبو مصالحهم، ثم أدى بهم ذلك إلى الانهيار والدمار. (٣)

ومن خلال ما سبق فإن الفرد إن تحلى بمكارم الأخلاق التزم السلوك الخير واجتب ما سواه، وسعى لتحقيق الخير للناس، وعمل على الحيلولة دون وقوع الشر من أحد على أحد، فالأخلاق تهذب النفس، وتطهر القلب، بما يجعل الفرد قويم الخلق، مهذب الأقوال والأفعال.

وتهدف التربية الاجتماعية إلى تكوين روح التعلق بالمجتمع والأمة ومخالطة الناس، (٤) فهي تهدف إلى تقوية الروابط بين أفراد المجتمع، ودعم تضامنهم، وخدمة قضياتهم، بما تقوم به من

(١) بنجر، آمنة، أصول تربية الطفل في الإسلام، الرياض، السعودية، دار الزهراء، ط١، ١٤٢١ هـ — ٢٠٠٠ م، ص ٦٥.

(٢) يالجن، مقداد، التربية الإسلامية ودورها في مكافحة الجريمة، الرياض، السعودية، د.ن، د.ط، ١٤٠٨ هـ — ١٩٨٧ م، ص ٧٣.

(٣) علي، سعيد إسماعيل، مدخل إلى التربية الإسلامية، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، ط١، ٢٠١٠ م، ص ٢٠٢.

(٤) يالجن، مقداد، التربية الإسلامية ودورها في مكافحة الجريمة، مرجع سابق، ص ٥٤.

توحيد للأفكار والمشارب والاتجاهات والقيم بين الأفراد، وبذلك تكون التربية الاجتماعية عاملًا فعالًا في تماسك الأفراد ووحدتهم، وجمع شملهم، وتكثيل جهودهم، وجعلهم جميعاً على قلب رجل واحد.^(١)

وترى الباحثة بأن الإسلام حرص على تربية الفرد تربية اجتماعية تجعله ينسجم مع الآخرين ويحسن إليهم، ويتمتع عن إيازائهم، بما يحقق وحدة المجتمع وتماسته.

بالإضافة إلى أن التربية الاجتماعية ترمي إلى توجيهه لانفعالات الفرد نحو المثيرات الاجتماعية المناسبة، ليصل بها إلى درجة النضج.^(٢) فالنضج الانفعالي عامل أساسي للتكيف الاجتماعي السوي والصحة النفسية السليمة، فاضطراب العلاقات الاجتماعية، والعلاقات الاجتماعية ناشئ عن اضطراب الانفعالات الإنسانية، فال التربية الاجتماعية تحرص على توجيهه لانفعالات الفرد، وتخلصه من أسباب الإثارة الطفولية، إذا كانت لا تناسب الانفعال الناضج، ولا تتفق مع متطلبات التكيف الاجتماعي، فمثيرات الفرح أو الغضب أو الخوف عند الطفل أو المراهق، لا تكون جميعها مقبولة عند الراشدين، ولذا ينبغي جعلها ناضجة معتدلة.

كما أن الانفعالات لها دور أساسي في التقييم الشخصي الاجتماعي، إذ يقيم الناس الفرد استناداً إلى مدى نضجه في التعبير عن انفعالاته وقدرته على ضبطها، وهذا بالطبع يؤثر في تقدير الفرد لذاته؛ إذ تعد آراء الآخرين ووجهات نظرهم مصدراً أساسياً من مصادر تقدير الذات.^(٣)

(١) مرسى، محمد منير، التربية الإسلامية، القاهرة، مصر، دار عالم الكتب، ط٢، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م، ص٥٨.

(٢) الزحيلي، وهبة، منهج التربية في القرآن والسنة، دمشق، سوريا، دار المعرفة، ط١، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م، ص٥٠.

(٣) أبو غزال، معاوية، التمو الانفعالي والاجتماعي للطفل، عمان، الأردن، وزارة الثقافة، ط١، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م، ص٢٠.

فالمتأنل يرى بأن الانفعالات تمثل عنصرا حيويا في العلاقات الاجتماعية، فلها دور فاعل في تشكيل الروابط الاجتماعية، والعلاقات الحميمة بين الأفراد، كما تعتبر دافع قوية لها تأثير فعال في السلوك، لذا لابد من ضبط انفعالات الفرد للوصول بها إلى النضج.

كما تسعى التربية الاجتماعية إلى إشباع الحاجات الوجدانية للفرد، وذلك لضمان أسلوب حياة أفضل، فبدون هذا الإشباع يصبح الفرد سيء التوافق مع نفسه ومع الآخرين، إذ يتوقف كثير من مظاهر الشخصية على مدى إشباعها، فلا ينقم الفرد في أي ميدان دون إشباع لهذه الحاجات، كالحاجة إلى الأمان، والحب، والانتماء، وتقدير الذات، وتحقيق الذات، فقدان الأمن مثلًا يترتب عليه القلق والخوف وعدم الاستقرار، بما ينعكس على سلوكه الاجتماعي، وعلاقاته مع الآخرين.^(١)

وبالنظر لما سبق فإن إشباع حاجات الفرد الوجدانية يكسبه قوة تحفزه إلى فعل الخير، وتجنبه فعل الشر، وفي هذا ما يحدث الرضا الذاتي، والقناعة بسلوك الخير، والابتعاد عن فعل الشر، الذي ليس من ورائه إلا القلق والاضطراب.

ومن أهداف التربية الاجتماعية تطهير البيئة الاجتماعية من أسباب الفساد وعوامل الانحراف، وإحلال الأمن والسلامة، وإزالة مخاوف الأفراد، وذلك بتطهير النفوس وإعادة الثقة لها وبقدرتها على الانضباط والتغير باستمرار إلى الأفضل، لإنقاذ المجتمع وأفرادها من الصراعات والاضطرابات النفسية، في سبيل بناء المجتمع الصالح الذي تقوم أساسه على شريعة الإسلام،

(١) طعمة، صابر، منهج الإسلام في تربية النشاء وحمايتها، بيروت، لبنان، دار الجيل، ط١، ١٤١٤ هـ — ١٩٩٤ م، ١٨٥.

لقوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلتَّابِعِينَ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَاوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَوْهِنُونَ بِاللَّهِ﴾

آل عمران: ١١٠^(١)

ونرى الباحثة أن الصراعات والاضطرابات النفسية من أهم الأسباب التي تدفع بالأفراد إلى الجنوح وارتكاب الجرائم التي تفكك كيان المجتمعات، وتمزق وحدتها، وتارق أنهاها وطمأنيتها، فكان لزاماً تطهير المجتمعات من هذه الاضطرابات والصراعات التي تقود إلى الفساد والانحراف، للحفاظ على أنهاها وسلمتها، بالقيام بواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الذي يسهم بدوره في بناء مجتمع تسوده روح الأخوة التي تحقق له التماسك، وتنشر فيه المحبة والمودة بين أفراده، وتتولد فيه أصدق العواطف النبيلة في اتخاذ المواقف الإيجابية من التعاون، والرحمة، والإيثار، والرحمة، والعفو عند المقدرة، واتخاذ مواقف إيجابية من الابتعاد عن كل ما يضر بأفراد المجتمع.

كما وتهدف التربية الاجتماعية إلى محاربة العادات البغيضة، والتقاليد الجاهلية، التي تغزو المجتمعات، وتهدى إليها من الخارج، لتستحكم في نفوس وعقول أفرادها بقصد زعزعتها، بتحصين الأفراد وتبصيرهم بخطرها وخطر الانسياق وراءها وما تجنيه من آثار سلبية تعود على مجتمعاتهم بالشقاء.

وخلاله القول فإن التربية الاجتماعية تسعى إلى تكوين الشخصية الإنسانية، وتكون ذات الفرد، وتحويله من فرد متمركز حول ذاته، إلى فرد ناضج قادر على تحمل المسؤولية الاجتماعية، ملتزم بالقيم والمعايير الاجتماعية، يضبط انفعالاته، ويتحكم في إشباع حاجاته، وينشئ مع الآخرين علاقات اجتماعية سليمة، تحفظ للمجتمع تمسكه واستقراره.

^(١) بالجن، مقداد، التربية الإسلامية ودورها في مكافحة العريمة، مرجع سابق، ص ٢٢٩.

المبحث الرابع: خصائص التربية الاجتماعية

تتميز التربية الاجتماعية بعدة خصائص، من أهمها أنها عملية تحول اجتماعي^(١)، فالرتبة الاجتماعية تتولى الفرد قبل ولادته، فتعمل على تحويله من فرد عضوي إلى فرد ناضج مدرك لمعنى المسؤولية، يضبط انفعالاته، ولا يخضع في سلوكه إلى حاجاته الفسيولوجية، ويتحكم في إشباعها، ويمتلك المؤهلات الإنسانية الاجتماعية، بما يجعله كائناً اجتماعياً ناضجاً، فهي تربية يمكن من خلالها الحصول على نوعية الفرد الذي نريده، وإنشاء الاتجاهات الاجتماعية التي يرغب فيها المجتمع.

وخلاصة هذا، بأن الفرد يتحول من خلالها من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي قادر على العيش وسط المجتمع، وعليه مسؤوليات تجاه نفسه واتجاه الآخرين.

كما أنها عملية فردية واجتماعية،^(٢) فهي تبدأ بتربية الفرد، لأنه عضو في الأسرة التي يعيش في كنفها، فإذا أحسنت تربيتها ووجه التوجيه السليم، فمما لا شك فيه أن هذه التربية سوف تشمل الأسرة كلها، وسيمتد أثرها إلى المجتمع كله. فبالنظر لذلك نجد أنها تقوم بتربية الفرد تربية فردية ذاتية، ليكون مصدر خير لمجتمعه، يتحمل مسؤولية أعماله وتصرفاته.

بالإضافة إلى أنها عملية تكيف اجتماعي، فالفرد يولد فاقداً للمهارات الاجتماعية التي تيسر له سبل الحياة، حيث أنه من أكثر الكائنات اعتماداً على غيره عند ولادته، فلا يستطيع الحياة إلا إذا امتلك الخبرات والمهارات الاجتماعية، التي تمكنه من التعامل مع غيره، والتآلف والتفاهم معهم،

(١) الشريعة، محمد عرفات، التنشئة الاجتماعية، عمان، الأردن، دار يافا العلمية، ط١، ٢٠٠٦م، ص ٢٩.

(٢) موسى، عبد الفتاح تركي، التنشئة الاجتماعية، الإسكندرية، مصر، المكتب العلمي للنشر، د.ط، ١٩٩٨م، ص ١٩.

وهذا ما يتم عن طريق التربية الاجتماعية التي هي في حد ذاتها عملية تكيف اجتماعي للفرد في محيطه.^(١)

ومتأمل يرى بأن التربية الاجتماعية تمكّن الفرد من التعرّف على أنماط السلوك الصالحة والاتجاهات السليمة، كتحمل المسؤولية، والتعاون مع الآخرين، وإنكار الذات، وكل ذلك في سبيل إدماجه في مجتمعه وتكيفه معه.

ومن خصائصها كذلك أنها عملية مستمرة، فهي لا تنتهي بفترة زمنية معينة، ولا بمرحلة دراسية محددة، وإنما تمت طيلة فترة حياة الفرد كلها، تتمي شخصيته وتثري إنسانيته، لأن الحياة لا تسير على وتيرة واحدة، فهي تتغير وتتطور، ولا بد للإنسان أن يساير هذا التطور، وإلا تختلف عن ركب الحياة.^(٢)

ومن خلال ما سبق، فإن التربية الاجتماعية لا ترتبط بسن معينة، وإنما تبدأ بمولد الفرد وتستمر معه حتى شيخوخته، بما تمده به من الخبرات، والقيم، والمعايير التي تكفل له النماء المستمر ليتمكن من مجاراة تغيرات الحياة.

كما أن التربية الاجتماعية تربية متوازنة، توازن بين متطلبات الفرد والجماعة، فقد جاءت وسطًا عادلًا، فلا هي بال التربية التي تضيّع فيها شخصية الفرد، ولا بالتالي يتعدى فيها الفرد حدوده، بحيث يكون ضاراً بمجتمعه، فهي تربى الفرد على التوازن بين مطالبه الفردية، والمطالب الاجتماعية.^(٣)

كما أنها لا تفصل الجانب التعبدى عن الجانب الاجتماعي، حيث لا تفصل بين الدين والدنيا، وبين الجانب الجسمى والعقلى والروحي، لقوله تعالى: ﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَيْنَاكَ اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةُ وَلَا

(١) الناصر، إبراهيم، *التنشئة الاجتماعية*، مرجع سابق، ص ٢٨٤.

(٢) مرسي، محمد متين، *التربية الإسلامية*، مرجع سابق، ص ٧٤.

(٣) المرجع السابق، ص ٦٥.

تَنْسِكَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحِسْنْ كَمَّا أَخْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴿٤﴾

(١) الفصل: ٧٧.

وأما عن الشمول، فترى الباحثة بأن التربية الاجتماعية تربية شاملة، حيث أنها تتناول جوانب الشخصية من الناحية الجسمية، والعقلية، والروحية، والأخلاقية، حيث تعتبر هذه الجوانب مكونات الشخصية، وهذا الشمول يميز التربية الاجتماعية الإسلامية عن غيرها من التربيات الأخرى، التي تهتم بناحية وتهمل أخرى، أو تركز على جانب دون الجانب الآخر، بالإضافة إلى أنها تربية شاملة لحياة الفرد والمجتمع، عاملة على إحداث التغيير في نفوس الأفراد للتغيير المجتمع وإصلاحه.

(١) موسى، عبد الفتاح تركي، التنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ١١٥.

الفصل الثاني: مفهوم مرحلة المراهقة وخصائصها ومتطلباتها ومشكلاتها

وقد اشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: مفهوم المراهقة.

المبحث الثاني: خصائص مرحلة المراهقة.

المبحث الثالث: متطلبات النمو في مرحلة المراهقة.

المبحث الرابع: مشكلات الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

المبحث الأول: مفهوم المراهقة

تعد المراهقة مرحلة انتقالية، وحلقة وصل بين الطفولة والرشد، فعندما يصل النمو بالفرد إلى نهاية الطفولة المتأخرة فإنه يسير قدما نحو البلوغ ثم يتطور إلى مرحلة المراهقة التي تمتد حتى تصل به إلى اكتمال النضج في سن الرشد، كما أن المراهقة مرحلة هامة وحساسة في حياة الفرد؛ لأنها تجربة فريدة من نوعها، يتعلم خلالها تجارب وخبرات انفعالية ووجودانية واجتماعية تسهم في النهاية في تكوين ملامح شخصيته.

والمراهقة لغة: مأخوذة من الفعل (رَاهَقَ)، فيقال: راهق الغلام: فهو مراهق إذا قارب الاحتلام، والمراهق: الغلام الذي قارب الحلم، وجارية مراهقة، ويقال جارية راهقة وغلام راهق.^(١)

وأما في الاصطلاح فتعرف المراهقة بأنها "مرحلة النمو التي تبدأ من سن البلوغ، أي في سن الثالثة عشرة تقريباً، وتنتهي في سن النضج، أي حوالي الثامنة عشرة أو العشرين من العمر، وهي سن النضوج العقلي والانفعالي والاجتماعي، وتصل إليها الفتاة قبل الفتى بنحو عامين".^(٢) كما تعرف بأنها "المرحلة النمائية الثالثة التي يمر بها الإنسان في حياته من الطفولة إلى الشيخوخة، وهي تتوسط بين الصبا والشباب، وتتميز بالنمو السريع في جميع اتجاهات النمو البدني والنفسي والعقلي والاجتماعي".^(٣)

(١) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١٠، ص ١٣٠.

(٢) العيسوي، عبد الرحمن، مشكلات الطفولة والمراهقة، بيروت، لبنان، دار العلوم العربية، ط١، د١، ص ٢١.

(٣) الزعبلاوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، الرياض، السعودية، دار الكتب الثقافية، ط٢، ١٩٩٦م، ص ١٦.

وذكر في تعريف المراهقة بأنها: "مصطلاح وصفي للفترة من العمر التي يكون الفرد فيها غير ناضج افتعالياً، وتكون خبراته في الحياة محدودة، ويكون قد اقترب من النضج العقلي والبدني، وكلمة المراهقة مشتقة من الفعل اللاتيني (Adolescere) وتعني الاقتراب من النضج، وهي الفترة التي تقع ما بين نهاية مرحلة الطفولة المتأخرة وبداية مرحلة الرشد."^(١)

يلاحظ من التعريفات السابقة لمصطلح المراهقة ما يلي:

- أن مرحلة المراهقة ليست بفترة مستقلة عن حياة الفرد ولا منفصلة عن باقي مراحل نموه، فهي جزء لا يتجزأ من عملية النمو الشامل المنكامل للفرد.
- أن المراهق لا يعد طفلاً ولا يكون راشداً، وإنما يقع ما بين مرحلتي الطفولة والرشد، فهي مرحلة انتقالية ما بين الطفولة والرشد.
- أن أهم ما يميز مرحلة المراهقة النمو السريع سواء كان نمواً بدنياً أم نفسياً أم عقلياً أم اجتماعياً.
- لا توجد سن محددة لبداية مرحلة المراهقة، فهي تختلف من فرد لآخر سواء كانتا من نفس الجنس، أو من جنسين مختلفين.

^(١) بهادر، سعدية محمد، في سيميولوجيا المراهقة، الكويت، دار البحوث العلمية، ط١، ١٤٠٠ هـ — ١٩٨٠ م، ص ٢٥.

المبحث الثاني: خصائص مرحلة المراهقة

إن للمراهقة مثلها مثل أي مرحلة هامة في حياة الفرد خصائص معينة تميزها عن غيرها من المراحل التي تسبقها والتي تليها أيضاً، ونذكر من هذه الخصائص:

• النمو الجسمي والفيسيولوجي

ويقصد بالنمو الجسمي التغيرات في الأبعاد الخارجية للإنسان كالطول والعرض والوزن والاستدارات وغيرها، ففي مرحلة المراهقة تحدث لدى الفتاة التغيرات الجسمية المتميزة الواضحة بعد عمر العاشرة أو الحادية عشرة، والتي تمثل انتقالة نوعية في عملية النمو المتواصلة، والتي تبلغ ذروتها في حدود الثامنة عشرة، وعادة ما تعزى هذه التغيرات إلى حركة الهرمونات، وهي المواد الكيميائية التي تفرزها الغدد، والتي تثير بصورة عامة المستقبلات في واحد أو أكثر من الأعضاء والأنسجة، فتعمل على تكوين الجسم في جميع أجهزته العظمية والعصبية والتناسلية، وفي هذا تدرج طبيعي نحو التكامل والانتقال من جسم طفولي إلى أنثوي، ففي هذه المرحلة يحدث نمو سريع مفاجئ في الهيكل العظمي، وينتج ذلك في ازدياد الطول، واتساع الحوض والأرداف، وذلك توطئة لتحقيق وظيفة الحمل والولادة.^(١) ولعل سبب النمو السريع في مرحلة المراهقة مرجعه إلى النمو في أنسجة العظام، والعضلات، وكثرة الدهون عند الفتاة.^(٢)

وهذا النمو السريع يسبب ارتباكاً وعدم اتزان في حركات الفتاة أثناء المراهقة يستمر إلى زمن مناسب لتتمكن من السيطرة السريعة التي توافق سرعة نمو الأطراف.^(٣)

^(١) الحسين، أسماء، علم نفس الطفولة والمراهقة، الرياض، السعودية، دار الزهراء، د.ط، ١٤٢٦ - ٢٠٠٦م، ص ٢٦١.

^(٢) العيسوي، عبد الرحمن، دراسات سيكولوجية، الإسكندرية، مصر، دار المعارف، د.ط، ١٩٨١م، ص ١٠٣.

^(٣) قناوي، هدى، عبد المعطي، حسن مصطفى، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٢٠٣.

ويصاحب النمو الجسمي نمواً فسيولوجياً، ويقصد به التغيرات التي تحدث في الأجهزة الداخلية للإنسان، فالقلب مثلاً ينمو وتنسع الشرايين، فيزداد ضغط الدم من ثمانين ملি�متراً في مرحلة الطفولة إلى مئة وعشرين ملি�متراً في أوائل المراهقة، ثم يعود إلى مئة وخمسة ملি�متراً في التاسعة عشر، ولهذا التغير الدموي أثره البعيد في انفعال الفتاة وحساسيتها.^(١)

كما تحدث تغيرات في إفراز الغدد الصماء^(٢) التي لها دور كبير في إحداث التغيرات المختلفة التي تطرأ على الفتاة أثناء مرحلة المراهقة.

بالإضافة إلى حدوث تغيرات في غدد الجنس، وهما المبيضان فتفرز البويلصات، ويصاحب ذلك نمو الأعضاء الجنسية.^(٣)

وكل هذه التغيرات الناتجة عن النمو المتتسارع في جسم الفتاة قد تؤدي إلى كثرة الإصابة بأمراض الضعف العام، مثل فقر الدم، والصداع، وشعورها بالجهد والتعب، كما تصبح حساسة للنقد الجسمي والشكلي من ذويها، وصديقاتها، ومن الجنس الآخر.^(٤)

• النمو الجنسي

يرتبط النمو الجنسي بالنمو الجسمي والفسيولوجي، والذي يمكن تقسيمه خلال هذه المرحلة إلى ثلاثة فترات، فترة ما قبل البلوغ: وفيها تظهر بشائر النمو الجنسي، والتي يطلق عليها اسم الخصائص الجنسية الثانوية، وهي مرحلة مشوبة بالقلق نتيجة هذه التغيرات الطارئة، كنمو

(١) قناوي، هدى، عبد المعطي، حسن مصطفى، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٢٠٥.

(٢) هي الغدد التي تفرز هرموناتها إلى الدم مباشرة، فهرمون النمو تفرزه الغدد النخامية، وهرمون التايدروكسين تفرزه الغدد الدرقية، وكلما ازداد هرمونان لهما تأثير مباشر على نمو جسم الفتاة أثناء هذه المرحلة.

(٣) معرض، خليل ميخائيل، سيكولوجية النمو، الإسكندرية، مصر، مركز الإسكندرية للكتاب، ط٤، ٢٠١٣م، ص ٣٣٥.

(٤) النغيمشي، عبد العزيز محمد، المراهقون دراسة نفسية إسلامية للأباء والمعلمين والداعية، الرياض، السعودية، دار مسلم، ١٤١٤هـ، ص ١٣.

الثديين، وظهور الشعر في أماكن معينة من الجسم، وأثناء البلوغ؛ وفي هذه الفترة تبدأ الغدد الجنسية في أداء وظائفها، وخلال هذه المرحلة تبدأ بوادر النضج كظهور الحيض، وفترة ما بعد البلوغ؛ وهي فترة اكتمال الوظائف العضوية، ونضج الأعضاء التناسلية، بحيث يمكن الفتاة أن تؤدي وظيفتها التناسلية كاملة.^(١)

• النمو الانفعالي

ترتبط انفعالات الفتاة بتغيرات عضوية داخلية يصاحبها مشاعر وجاذبية وتغيرات فسيولوجية وكيميائية داخل الجسم، و يؤثر العالم الخارجي الذي يحيط بها في هذه الانفعالات، فهو بمثابة مثير لها، فتتسم مرحلة المراهقة بأنها مرحلة عنيفة في حدة الانفعالات واندفاعها، تجتاحها ثورة من القلق والضيق، ولا يمكن إرجاع ذلك إلى أسباب نفسية خالصة، فالتأثيرات الجسمانية التي تطرأ على الفتاة أثناء هذه المرحلة وما يصاحبها من نمو القدرات العقلية، والتغيرات والحرج الذي يصيب الفتاة في باكورة مراهقتها عند اختلاطها وتعاملها مع الجنس الآخر، بالإضافة إلى نوع العلاقات الأسرية ونوع التفاعل خلال مرحلة الطفولة والمراهقة، وما لهذا من أثر في النمو الانفعالي.^(٢)

فمن أبرز مظاهر النمو الانفعالي في مرحلة المراهقة، حرص الفتاة على الحصول على الاستقلال الانفعالي عن والديها وغيرهم من الكبار، وتكوين شخصيتها المستقلة، كما قد يلاحظ عليها الخجل والانطواء والتمرکز حول الذات، نتيجة التغيرات الجسمية المفاجئة، بالإضافة إلى التناقض الانفعالي بين الحب والكره، والشجاعة والخوف، والانسراح والاكتئاب.^(٣)

(١) معرض، خليل ميخائيل، سبيكلوجية النمو، مرجع سابق، ص ٢٩٩.

(٢) المرجع السابق، ص ٣٤٥.

(٣) زهران، حامد عبد السلام، علم نفس النمو، القاهرة، مصر، عالم الكتب، ط٤، ١٩٧٧م، ص ١٣٨.

ويعد الاستغراب في أحالم اليقظة من مظاهر النمو الانفعالي، إذ عن طريقها تنتقل الفتاة من عالم الواقع إلى عالم الخيال، ومن المعروف أن هذه الأحلام إذا لم تبالغ فيها بحيث تؤثر على سلوكها العام، فإنها تكون عادية، فهي تقوم بوظيفة التنفس الانفعالي، وتحقيق الأمان، بل وتحقيق المستحبلات في الحياة الواقعية، أما إذا زادت عن الحد فإن الفتاة تتبعه الهرب من مواجهة الواقع، وإذا استغرقت فيها بشكل واضح فإنها تتبىء عن اضطراب في الشخصية، وعن سوء التوافق النفسي.^(١)

وكذلك المظاهر الانفعالي الدينى الذي يبدو واضحاً في هذه المرحلة، إذ تتنابع الفتاة ثورة من الشك والصراع الدينى التي تزيد من انفعالاتها، وشعورها بالإثم والخطيئة نتيجة ما ترتكبه من أخطاء تتعارض مع القيم الدينية، ورغبتها في تفهم الأمور الدينية، والتوافق مع ما تأمر به الشريعة السمحاء، ويرضى عنه الله ورسوله ﷺ، فهذه كلها عوامل تؤثر في الانفعالات في مرحلة المراهقة.^(٢)

• النمو العقلي المعرفي

يعتمد التكوين العقلي على الجهاز العصبي ودرجة نموه ومرحلته وقيامه بالنشاط الحيوي الفعال، فالتغيرات التي تحدث في النمو أثناء المراهقة غالباً ما تفترن بتغيرات مثيرة في النمو العقلي، وهي تغيرات تطراً على الأداء العقلي في الكم والكيف، ذلك أن القدرة العقلية تنمو

(١) قشقوش، إبراهيم، سيكولوجية المراهقة، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط١، ١٩٨٠م، ص ٢٧١.

(٢) وجيه، إبراهيم محمود، المراهقة خصائصها ومشكلاتها، الإسكندرية، مصر، دار المعارف، ١٩٨١م، ص ٥٤.

بسرعة أكبر منها في مراحل العمر السابقة، حيث يكتمل النضج العقلي في نهاية هذه المرحلة.^(١)

ومن مظاهر النمو العقلي والمعرفي في مرحلة المراهقة، قدرة الفتاة على التفكير واستخدام المعلومات وتسخيرها إلى قمة الفعالية، فتصبح قادرة على الفهم، وأداء المهام بشكل أكثر سهولة وأعظم سرعة وبفاعلية أكبر، بالإضافة إلى التطور الحاصل في استيعاب أبعاد المشكلة أو المهمة، وتعريفها وتحليلها ووضع الحلول لها، مع الاهتمام بالأحوال الاجتماعية، واستيعاب المعاني المجردة، وتكوين فلسفة معينة حولها، مما يؤدي إلى تكوين الشخصية المتميزة بها.^(٢)

كما تزداد لدى الفتاة القدرة على التفكير المجرد، والتحليل المنطقي، ومعالجة الأشياء غير الموجودة وغير الملموسة، إذ تتمكن من معالجة القضايا العقلية الصرفة وتقويمها، وأن تتفاوض بدرجة من الدقة العوامل والأسباب التي تستند إليها قضية ما وتفسيرها وتعطي رأيا فيها، كما يتجه النشاط العقلي نحو التمركز حول مظهر معين من مظاهر النشاط.^(٣)

كما تستطيع الفتاة بإدراكها العقلي أن تدرك معاني الصدق والإخلاص والأمانة، وقيم الوفاء والنبيل والعزة والكرامة، وصفات الحرية والعدل والمسؤولية، وإدراك الأبعاد المتعددة للقضية الواحدة في وقت واحد.^(٤)

(١) الزعبلاوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، الرياض، السعودية، دار الكتب الثقافية، ط٢، ١٩٩٦م، ص٨٣.

(٢) وجيه، إبراهيم محمود، المراهقة خصائصها ومشكلاتها، مرجع سابق، ص٤٢.

(٣) المرجع السابق، ص٤٣.

(٤) النحيمي، عبد العزيز محمد، المراهقون دراسة نفسية إسلامية للأباء والمعلمين والدعاة، مرجع سابق، ص١٧.

وتعتبر كتابة المذكرات علامة من علامات النمو العقلي، وهي ظاهرة نفسية تعبّر عن قدرة الفتاة على التحليل والنقد الذاتي، وقد يكون ذلك وسيلة لتفريح الانفعالات، وهربياً من القلق والضيق النفسي.^(١)

ومما يميز النمو العقلي لدى الفتاة، إدراكيها الشامل لمفهوم الزمن، وقدرتها على التفكير المستقبلي، إضافة إلى التفكير الآلي، فالمرأفة لا تكون أسريرة الحال مشدودة إليه كما هو حال الطفل دون سن العاشرة، إذ أن عقليتها تمكّنها من فهم الأبعاد الزمنية: الماضي والحاضر والمستقبل، وتستطيع ذاكرتها استدعاء الماضي، كما تستطيع التفكير في المستقبل، ما يقرب منه وما يبعد عنه بالتحديد، فهي تدرك معنى الأيام والأشهر والسنين والقرون، كما تدرك معنى بداية الحياة ونهايتها، وتدرك مفهوم الدنيا والآخرة، وتفهم الوعد والوعيد، والأمل والطموح.^(٢)

والنضوج العقلي للفتاة في هذه المرحلة النمائية يدفعها إلى التفكير بجدية في العلاقات الأسرية، والاجتماعية، والعواطف، والاتجاهات النفسية، بقصد التأكد من صحة معلوماتها التي تعرفت عليها في مراحل عمرها السابقة.

وهذا التطور النمائي للقدرات العقلية من أهم العوامل التي تساعد على تكيف الفتاة المراهقة مع نفسها وبيئتها الاجتماعية، وذلك مشروع بحسن التربية والتوجيه المناسب لهذه المرحلة، حيث يلعب النمو العقلي دوراً عظيم الأهمية في حياتها إبان المتغيرات الجسمية والنفسية، فتتسع دائرة مدركات الفتاة الحسية والمعنوية، وتستمر في الزيادة مع تقدم عجلة النمو.^(٣)

(١) معرض، خليل ميخائيل، سيميولوجية النمو، مرجع سابق، ص ٣٠١.

(٢) النغيمشي، عبد العزيز محمد، المراهقون دراسة نفسية إسلامية للأباء والمعلمين والدعاة، مرجع سابق، ص ٢١.

(٣) الزعبلاوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٦٢.

• النمو الحركي

ينتج عن النمو الجسمى السريع غير المتوازن استنفاذ طاقة الجسم، فتميل الفتاة المراهقة لأن تكون كسلة خاملة قليلة النشاط والحركة، تشعر بالتعب والإعياء إذا بذلت أي نشاط زائد، كما أن التوافق الحركي للفتاة في هاتين المرحلة يكون غير دقيق، فالحركات تتصرف بعدم الاتساق والاستقرار؛ نتيجة للتغيرات الجسمية الواضحة، والخصائص الجنسية الثانوية التي طرأت عليها، وتعرضها لنقد الكبار وتعليقاتهم، وتحميلها العديد من المسؤوليات الاجتماعية، مما يسبب لها الارتباك وعدم الاتزان، وعندما تصل الفتاة إلى قدر من النضج، تصبح حركاتها أكثر توافقاً وانسجاماً ويزداد نشاطها.^(١)

ومن أهم مظاهر النمو الحركي، أنه يرتبط بالنمو الاجتماعي، إذ من المهم بالنسبة للفتاة أن تشارك بمهارة في أوجه نشاط الجماعة، وهذا يتطلب إتقان المهارات الحركية اللازمة للقيام بهذا النشاط، وإذا لم يتحقق ذلك فقد تميل الفتاة إلى الانسحاب والعزلة.^(٢)

• النمو الديني

مع طفرة النمو التي تحدث خلال فترة المراهقة يحدث تغير وتطور ونمو في الشعور الديني، وتعتبر اليقظة الدينية العامة من أبرز ملامح النمو الديني، حيث تسود لدى الفتاة روح التأمل والنشاط الديني العملي، وتجريد ذات الله من التشبيه والتجمسي، والانشغال بصفاته وأثاره وأفعاله أكثر من الانشغال بشكله وصورته، كما يعد تعدد الاتجاهات الدينية من ملامح النمو الديني، فمنهن من يكون إيمانهن تقليدياً، ومنهن من يكون إيمانهن تفكيرياً، وأخريات يساورهن الشك، أما فيما يتعلق بالإلحاد فلا يلاحظ ذلك بينهن، ومن هذه الملامح أيضاً الحماس الديني

(١) معرض، خليل ميخائيل، سيميولوجية النمو، مرجع سابق، ص ٣٤٠.

(٢) زهران، حامد عبد السلام، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٣١٣.

الذي يحل محل الاتجاه الديني التقليدي ويملؤن بالسمات الغالبة على شخصية المراهقة، فهناك حماسة مصحوبة بالتحرر من البدع، وقد يصاحب هذا نقد لاذع^(١) أو قد يأخذ هذا الحماس شكل عمل جماعي لإقامة دعائم الفضيلة في المجتمع، ومحاجمة الإباحية والاختلاط، وقد يقتصر الحماس على المستوى الشخصي والتصرف الزائد^(٢).

فالفتاة في هذه المرحلة ونتيجة للنضوج العقلي تتجه نحو التفكير في المسائل الدينية بشكل أوسع مما كانت عليه من قبل، حيث تتمكن في هذه الفترة من إدراك الكثير من الحقائق المتعلقة بالدين، ويرؤكد هذا أن التكليف بالأحكام الشرعية والعبادات في الإسلام يبدأ من حين البلوغ بظهور علاماته.

• النمو الأخلاقي

فترة المراهقة تركز الاهتمام على الأخلاق والقيم والمعايير، كما أن قدرة الفتاة على التأمل والتفكير تدعم الوعي الكبير بالأسئلة والاستفسارات المرتبطة بالقيم والأخلاق، ومن جانب آخر فإن المطالب التي تلقى عن طريق المجتمع على كاهل الفتاة متغيرة بمعدل كبير، وهذا في حد ذاته يتطلب منها إعادة تقييم مستمر للقيم والمعتقدات الأخلاقية، خاصة في عصرنا الحديث، في مجتمع مليء بالضغوط المتضارعة المتناقضة.^(٣)

(١) الشيخلي، خالد خليل، *سيكولوجية الطفولة والمراهقة*، غزة، فلسطين، دار الكتاب الجامعي، ط١، ١٤٣٥ـ٢٠٠٩م، ص٤٢٨.

(٢) زهران، حامد عبد السلام، *علم نفس النمو*، مرجع سابق، ص٣٩٥.

(٣) الأشول، عادل عز الدين، *علم نفس النمو*، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ط، ٢٠٠٨م، ص٥٤٧.

• النمو الاجتماعي

تعد الحياة الاجتماعية في المراهقة أكثر اتساعاً وشمولاً وتباعينا وتمايزاً من حياة الطفولة المتطورة النامية في إطار الأسرة والمدرسة، ذلك أن المراهقة هي الدعامة الأساسية للحياة الإنسانية في رشدها واتكتمال نضجها، كما كانت الطفولة دعامة للمراهقة.

وتتلخص أهم المراحل التي تمر بها الفتاة في نموها الاجتماعي من باكورة مراهقتها حتى رشدتها في عدة مراحل، فتبدأ مرحلة الطاعة لديها قبيل المراهقة وتمتد حتى أوائلها، وتبدو مظاهرها الأساسية في الخصوص لمعايير الراشدين، ثلثاً مرحلة الاضطراب التي تمتد من أوائل المراهقة حتى سن الخامسة عشرة، وتميز بالاضطراب الانفعالي واحتلال الازان، فتبالغ الفتاة في استجاباتها للمثيرات الهادئة، ثم مرحلة تقليد الفتى، وتبدأ في سن الخامسة عشرة وقد تمتد إلى السادسة عشرة أو السابعة عشرة، فتبدأ في تقليد الفتى في السلوك والذي والحوار، والتي قد يقف عندها النمو فتتخذ الفتاة لنفسها بعد ذلك أساليب الرجل في الحياة، وأخيراً مرحلة الازان الاجتماعي، وتبدأ في أواخر المراهقة وقبيل الرشد، وتبدو في استجابة الفتاة لمعايير الأنوثوية الصحيحة في زيها وحديثها وأنماط حياتها.^(١)

ومن مظاهر النمو الاجتماعي لدى الفتاة المراهقة، زيادة الثقة بالنفس، والشعور بالأهمية، واتساع دائرة العلاقات، والنشاط الاجتماعي، الذي تتخلص فيه الفتاة من بعض جوانب الأشرة والأنانية، التي تطبع سلوكها في مرحلة الطفولة، فتحاول أن تأخذ وتعطي، وتعاون مع الآخرين

(١) السيد، فؤاد البهري، *الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة*، مصر، دار الفكر العربي. ط٤، ١٩٧٥م، ص ٣١٤.

وأثناء تفاعل الفتاة وتعاملها تتأكد لديها مظاهر الثقة بالنفس، وتأكيد الذات، لذا نجد ميلها للعنابة

بالمظاهر، والملابس، والحديث عن الذات، وعن نفسها، وقدراتها، وتفوقها.^(١)

كما تبدو لديها رغبة واضحة في تحمل بعض المسؤوليات الاجتماعية، والقيام بدورها

الاجتماعي، ويدفعها لهذا العمل الرغبة في الاستقلال والاعتماد على النفس، ولكن على الرغم

من وجود هذه الرغبة الجامحة في الاستقلال وعدم الاعتماد على الأسرة، إلا أننا نجدها في

النواحي الأخرى مازالت تعتمد على الأسرة اعتماداً كلياً.^(٢)

ومن مظاهر النمو الاجتماعي أيضاً، ميل الفتاة في أثناء المراهقة للثورة والتمرد على سلطان

الأسرة وقيودها، واللجوء إلى تكوين مجموعة من الصديقات اللاتي يزداد التمسك بهن كلما

بعدت المسافة بين الفتاة والديها، وكلما تعذر عليها مناقشة والديها في أمورها وأحوالها

ومشكلاتها، فنجد أنها تخلو بصفتها لتقشي لهن عن كافة أسرارها ومغامراتها ونشاطاتها،

ويلاحظ نتيجة لتلك العلاقة الولاء الشديد للصحبة، والتหمس البالغ لها، فمنها تتعلم أنماطاً جديدة

من السلوك، وهذا بدوره يساعدها على الاستقلال الشخصي عن الوالدين.^(٣)

كما أن الاستعداد للتعاون والتآزر والتضاحية من أجل المجموعة من مظاهر النمو الاجتماعي،

ففي هذه المرحلة تتوثق الصداقات والارتباطات، فالفتاة ترى نفسها من خلال المجموعة التي

انخرطت فيها، وتعاونت معها، ومن خلال تعاملها مع أفراد المجتمع الآخرين، كما ينمو لديها

حب التضاحية، وبذل كل غال ونفيس في هذه المرحلة، ومساعدة الضعفاء والشيوخ والمعوقين،

(١) معرض، خليل ميخائيل، سيكولوجية النمو، مرجع سابق، ص ٣١٥.

(٢) العيسوي، عبد الرحمن، دراسات سيكولوجية، مرجع سابق، ص ١١٩.

(٣) الزعبلاوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، مرجع سابق، ص ١٧٣.

إضافة إلى حب النظام والضبط والربط والتقييد بالمواعيد، حيث أنها تحاول تنفيذ الأوامر بحرفية
تمامه.^(١)

كما يعتبر ميل الفتاة للجنس الآخر والذي يكون في بادئ الأمر خفياً وغير واضح، ثم يتطور
هذا الميل ويصبح ميلاً واقعياً واضحاً، محاولة جذب انتباه الجنس الآخر إليها، من خصائص
ومظاهر النمو الاجتماعي للفتاة في مرحلة المراهقة.^(٢)

وبالنظر لما سبق، فالمرأة مرحلة هامة في حياة الفتاة بسبب تأثيراتها طويلة المدى على
الاتجاهات والسلوك، فهي تجمع بين التغيرات الجسمية والنفسية، كما يصاحب النمو الجسمي
السريع تطور عقلي سريع أيضاً، يسهم بدوره بنمو الشعور الديني لدى الفتاة، بالإضافة إلى
ازدياد انفعالاتها نتيجة التغيرات الجسمية والنفسية التي تحدث لديها خلال هذه المرحلة، كما
تنسغ قاعدة الحياة الاجتماعية لديها وتأخذ شكلًا جديداً.

المبحث الثالث: متطلبات النمو في مرحلة المراهقة

تبين مطالب النمو مدى تحقيق الفرد لاحتياجاته وإشباعه لرغباته وفقاً لمستويات نضجه وتطور
احتياجاته التي تتناسب مع سنّه، ولذا يظهر كل مطلب من مطالب النمو في المرحلة التي تتناسب به
من مراحل نمو الفرد، وتحقيق المطلب يؤدي إلى سعادة الفرد، وإلى تحقيق المطالب الأخرى
التالية التي تظهر في نفس مرحلة النمو التي يتميز بها هذا المطلب أو في المراحل التالية لها،
وفشل الفرد في تحقيق هذا المطلب يؤدي إلى صعوبة تحقيق المطالب الأخرى التالية له.

(١) أسعد، يوسف ميخائيل، رعاية المراهقين، القاهرة، مصر، دار غريب، د.ط، د.ت، ص ٢١.

(٢) معرض، خليل ميخائيل، سيميولوجية النمو، مرجع سابق، ص ٣٥.

وتنتج مطالب النمو من تفاعل عوامل ثلاثة، وهي مظاهر النمو العضوي، وأثر الثقافة القائمة، ومستوى طموح الفرد، وهكذا تعتمد مطالب النمو في أسسها العلمية على حرية نمو الفرد في إطار قيود ومعايير الجماعة، وبذلك تنشأ هذه المطالب نتيجة للنمو الجسمي العضوي وال النفسي الاجتماعي في إطار البيئة القائمة،^(١) ومن هذه المتطلبات:

• متطلبات النمو الجسدي

أولت الشريعة الإسلامية جسم الإنسان عناية كبيرة، فدعت إلى المحافظة عليه من الأمراض والأخطار، فهو مسؤول عن يوم القيمة، لقوله ﷺ: (لا تزول قدمًا عبد يوم القيمة حتى يسأل عن عمره فيما أفاءه؟ وعن علمه ماذا فعل فيه؟ وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه؟ وعن جسمه فيما أبلاه؟).^(٢)

ومن متطلبات النمو الجسدي للفتاة في مرحلة المراهقة، التكيف مع المتغيرات الجسدية، وتقبل الفتاة لمظهرها الجسدي الجديد، فقد بدأ جسدها يأخذ شكل أجسام الراشدات بعدها اعتمدت لفترة من الزمن على الشكل الطفولي لجسدها، بتهيئتها لهذه المرحلة للتغيرات التي سترأ عليها، من حيث معناها والفارق الفردية فيها، وتقبلها، والتتوافق معها، وتجنب المقارنة بين الأفراد، فالفارق الفردي في معدلات النمو تؤدي دورا هاما.

كما أن الاهتمام بال التربية والقضاء على الأمية الصحية من شأنه تحقيق النمو الجسمي السليم، وذلك بالتجذية الصحية الكاملة التي تحتوي على جميع عناصر الغذاء الكامل وتزويد الجسم بما يحتاج إليه من الطعام والشراب الصالحة، باعتباره الوقود الذي يمد الجسم بالطاقة والنشاط

(١) السيد، فؤاد البهبي، الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة، مرجع سابق، ص ٨٥.

(٢) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب صفة القيامة والرقائق والورع، باب في القيامة، ج ٤، ص ٦١٢، رقم الحديث ٢٤١٧.

المحفز لمستوى النمو الجسمى، لقوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ كُلُّهُمْ مُّتَّمٌ فِي الْأَرْضِ حَكَلًا طَيْبًا وَلَا تَنْعِمُوا

بِخُطُوتِ الشَّكَّالِنَ﴾ إِنَّهُ لَكُمْ عَذُونٌ مُّتَّمٌ﴾ البقرة: ١٦٨

فنمو الجسم يتتأثر بنوع الغذاء وكميته، وقد حدد علماء الطب والتغذية الشروط الواجب توافرها في الغذاء الكامل، منها: أن يكون محتوا على جميع المركبات الغذائية الأساسية، وهي المركبات النشوية، والبروتينية، والدهنية، والمعدنية، وأن يحتوي على جميع الفيتامينات اللازمة لنمو الجسم، ووقايته، كما ينبغي أن يكون مقداره مناسباً لعمر الإنسان والعمل الذي يؤديه، بالإضافة إلى أن يكون نظيفاً غير ملوث بجرائم الأرض.^(١)

فعلى الفتاة أن تحرص على أن تكون صحيحة البدن، قوية البنية، نشطة غير مترهلة ولا ثقيلة الوزن، لا تقبل على الطعام بشره ونهم وإسراف، فتأخذ منه ما يحفظ عليها صحتها ونشاطها، وقوتها ولباقة جسمها، لقوله تعالى: ﴿وَسَخُّلُوا وَلَفَرُوا وَلَا شُرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾^(٢) الأعراف: ٣١.

ومن خلال ما سبق، فمن المهم زيادة الوعي لدى الفتاة بالعادات الغذائية الجيدة، ورفع مستوى الوعي في كيفية اختيار الأطعمة التي توفر لها المواد الغذائية المتوازنة، وتجنبها في الوقت نفسه الآثار السلبية الناجمة عن سوء اختيار الأطعمة، بما يؤمن لها النمو الجسمى السوى. بالإضافة إلى توعيتها بالعادات الصحية الخاصة بالنوم والراحة، فهي بحاجة بعد أن تفرغ من واجباتها الدينية والمعاشية لقسط من الراحة والنوم، ليستعيد الجسم ما فقده من قسوة وليتجدد

(١) التغيمشي، عبد العزيز محمد، المراهقون دراسة نفسية إسلامية للآباء والمعلمين والدعاة، مرجع سابق، ص ٢٧.

(٢) الهاشمى، محمد علي، شخصية المرأة المسلمة كما يصوّرها الإسلام في الكتاب والسنة، بيروت، وكالة المطبوعات والبحث العلمي، السعودية، ط ٣، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م، ص ٤٠.

نشاطه وتقوى همته؛ ليتمكن من مواجهة النمو الجسمي السريع، لقوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ

لَكُمُ الْيَلَامِسَا وَالنَّوْمَ سُبَانًا وَجَعَلَ الظَّهَارَ شُورَكًا﴾ الفرقان: ٤٧

كما ينبغي على الفتاة الاهتمام في النظافة، بحيث تكون نظيفة في جسمها وثيابها، حسنة المظهر، محبيه المنظر، لأنها مظنة النظافة، وموضع الأنس ومصدر البهجة، والسكن في البيت،

فالنظافة من ألزم مستلزمات شخصية الفتاة المسلمة، كما أن النظافة من لب الإسلام وضميمه؛ فقد حدث عليها النبي، ونفر من القذارة، والروائح والهينات المؤذية، ودليله حديث جابر رضي

الله عنه عندما قال: (أتانا رسول الله ﷺ فرأى رجلاً شعراً قد تفرق شعره، فقال: أما كان يجد ما يسكن به شعره، ورأى رجلاً آخر وعليه ثياب وسخة، فقال: أما كان يجد هذا ماء يغسل به ثوبه).^(١)

وإذا كان هذا الهدي النبوى موجهاً إلى الرجل إشعاراً منه ﷺ للرجل بأن يكون نظيف الثياب، حسن المظهر، فالمرأة به أخرى.^(٢)

كما ينبغي على الفتاة الاحتفاظ بلياقتها البدنية، ونشاطها الجسمى، وصحتها العامة بمزاولة الرياضة البدنية المناسبة لجسمها، وسنها، وبنيتها الاجتماعية، وفي أوقات محددة، بحيث لا تكون على حساب واجبات أخرى، وفي نفس الوقت ليست شاقة مرهقة لجسمها؛ وذلك لتهب هذه التمارين الرياضية جسمها الرشاقة، والمرونة، والجمال، وتنفتح صحتها القوة، والمناعة من العلل والأمراض، وتجعلها أقدر على القيام بواجباتها، وأكثر لياقة في أداء رسالتها في الحياة.^(٣)

(١) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في غسل الثوب وفي الخلقان، ج ٢، ص ٤٤٩، رقم الحديث ٤٠٦٢.

(٢) الهاشمى، محمد علي، شخصية المرأة المسلمة كما يصوغرها الإسلام في الكتاب والسنة، مرجع سابق، ص ١٠٦.

(٣) المرجع السابق، ص ١٠٥.

ومن الأمور التي تؤثر بالنمو الجسدي التزام الجانب العلاجي الصحي، فتبتعد عن الغذاء الذي يضر بصحتها، ويهدد حياتها، وتلجأ إلى التداوي والعلاج عند إصابتها بالمرض، فهي مطالبة بصيانة نفسها وصحتها التي أنعم الله بها عليها، فلا يحل لها أن تستهين بها، أو تقرط فيها.

وبالنظر لما سبق، فإن النمو الجسدي السريع بحاجة إلى رعاية صحية مناسبة، وتأمين الغذاء المناسب، والوقاية من الأمراض، والإسراع في معالجتها متى ظهرت؛ لضمان النمو السليم، وكفالة الصحة الجيدة، كما أنه لا مانع من حسن الهدام والمظهر، شريطةبعد عن الكبر، فالإسلام يدعو إلى الجوهر لا المظاهر، فيجب التوازن والاهتمام بالجسم والروح وتهذيبهما، لقوله ﷺ: (إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم).^(١)

• متطلبات النمو الجنسي

خلق الله الدافع الجنسي في النفس البشرية ووجهه في الحال الطيب الذي لا لوم فيه ولا حرمة عن طريق الزواج، الذي فيه تكريم للمرأة والرجل على السواء، وللأسرة والمجتمع، ولذلك يكون سبباً في استمرار الحياة، ولكي يسير هذا الدافع بشكل هادئ بعيداً عن الانحراف، فهناك الأركان والقواعد الضابطة والتدابير التي تضمن للجانب الجنسي نمواً سليماً.

فتنهي الفتاة في هذه المرحلة لمظاهر البلوغ الجنسي، حتى لا تشعر بالقلق والخوف والحرج عندما تظهر، والتأكيد عليها بأن هذه التغيرات من الظواهر الطبيعية التي تمر بها كل فتاة

^(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأداب، باب تحريم ظلم المسلم وخذله، ج ٤، ص ١٩٨٦، رقم الحديث ٢٥٦٤

استعداداً للوظائف والمهام التي تقوم بها كل امرأة، وكل ذلك تقتضيه السنة الحياتية الإنسانية

(١) التي أمر الله بها.

كما ينبغي الاهتمام بال التربية الجنسية وإمداد الفتاة بمعلومات صادقة وصريحة وسليمة، وتكون

اتجاهات سليمة نحو الجنس، بما يتوافق مع النمو الجسمي والفسيولوجي، والعقلي، والانفعالي،

والاجتماعي للفتاة في إطار المعايير الأخلاقية، والدينية، والاجتماعية السائدة في المجتمع، فهي

تربيبة تتيح للفتاة فرصة الحصول على خبرات توهلها للتكيف في المواقف الجنسية في مستقبل

حياتها، وبمعنى آخر إعداد الفتاة لتكون أفضل زوجة. (٢)

ومن خلال ما سبق، فإن الاهتمام بال التربية الجنسية حسب أصولها التربوية والأخلاقية والدينية

في مرحلة المراهقة من شأنه مساعدة الفتاة في توافقها الجنسي وتنبئ واقع مرحلة النضج

الجنسي، الذي يضع الأساس لمهمة الإعداد للزواج و الحياة الأسرية.

ومن واجبات الأم، أن تتخذ حيال الأمور الجنسية اتجاهها هادئاً لا يشوّهه الحرج أو التأشيم أو

الاستقدار، حتى تسترشد بها الفتاة دون تردد في الإجابة عن استفساراتها لإشباع فضولها

ال الطبيعي، بدلاً من اللجوء إلى قريبتها، والكتب والمجلات التي تناوش هذه الأمور بصورة هابطة

غير سليمة. (٣)

ومن واجبات الأم أيضاً، أن تقود ابنتها إلى التسامي والعرفة التي تستلزم التقييد بآداب الإسلام

وبالوسائل المؤدية إلى تهذيب النفس، وبالتدابير التي لا توصل إلى الإثارة، ومن هذه التدابير،

غض البصر، وهو أدب نفسي رفيع، ومحاولة للاستعلاء على الرغبة في الإطلاع على المحاسن

(١) الجهني، حنان عطية الطوري، الدور التربوي للوالدين في تنشئة الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، مجلة البيان، الرياض، السعودية، ط١، ٥١٤٢٢ — ٢٠٠١ م، ج ٢، ص ٨٧.

(٢) معرض، خليل ميخائيل، سيكولوجية النمو، مرجع سابق، ص ٣٦٥.

(٣) الناصر، محمد حامد درويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، مرجع سابق، ص ١٠٣.

والمفاتن، كما أن فيه إغلاقا للنافذة الأولى من نوافذ الفتنة والغوایة، فعلى الفتاة أن تغض البصر عن الرجال، وعن المناظر المثيرة لها، إذ أن الفتاة المراهقة تثار بما تشاهد من المظاهر الخارجية للرجل، مثل اكتمال نموه الجسمي، وقوته ووجاهته، وحسن هندامه، إلى غير ذلك مما يجذب الفتاة.^(١)

وقد ورد الكثير من الأحاديث النبوية التي تحض على غض البصر، من ذلك قوله ﷺ فيما يرويه عن رب العزة: (النظرة سهم مسموم من سهام إيليس مسموم، فمن تركها من خوف الله، أثابه جل وعز إيمانا يجد حلواته في قلبه).^(٢)

كما اهتمت الأحاديث بالتحذير من نظره العين التي يراد بها السوء، لقوله ﷺ محذرا من كل وسيلة محرمة: (كل ابن آدم له حظه من الزنا، فزنا العينين النظر، وزنا اليدين البطش، وزنا الرجلين المشي، وزنا الفم القبل، والقلب يهوي ويتمنى ويصدق ذلك أو يكذبه الفرج).^(٣)

ومن التدابير الأخرى لحفظ الفتاة من الغواية بعد عن المثيرات الجنسية كلها، كالمحادثات والصور والكتابات الجنسية، والتقييد بأداب الاستذان، والتورع عن المحارم، وتنمية الميول والاهتمامات الأكاديمية والعلمية والرياضية لديها، والاهتمامات الاجتماعية وقضاء وقت الفراغ مع الصحبة الصالحة، وإشغالها بأنواع النشاط البناء.

بالإضافة إلى إحاطة الفتاة بوافر العطف والحنان والرعاية والإشراف، وإشباع رغباتها، فكثير من الانحرافات الجنسية والميول الجنسي لأفراد من نفس الجنس أو من الجنس الآخر تنشأ نتيجة الحرمان والعطف الذي يجب أن تتناقاه من أسرتها.^(٤)

(١) الزعباوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٤٦.

(٢) رواه الحكم التیسّابوري، محمد بن عبد الله أبو عبدالله، المستدرک على الصحیحین، كتاب معرفة الصحابة رضي الله تعالى عنهم، كتاب الرقاق، ج ٤، ص ٣٤٩، رقم الحديث ٧٨٧٥.

(٣) رواه الإمام أحمد، مسند أحمد بن حنبل، ج ٢، ص ٥٣٦، رقم الحديث ١٠٩٣٣.

(٤) الناصر، محمد حامد ودرويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، مرجع سابق، ص ١٠٥.

• متطلبات النمو الانفعالي

إن انفعالات الفتاة في مرحلة المراهقة تتطور وتتغير بما كانت عليه خلال مرحلة الطفولة، فبعد الاستقرار النفسي، والاطمئنان والهدوء والتلقى عن الكبار، تتحول إلى مرحلة تتسم بقوة الانفعالات ونقلب المزاج، والميل إلى التمرد، أو غلبة الخوف والقلق على شخصيتها، لكن ثمة متطلبات تتجه بالنمو إلى الوجهة الصحيحة بشكل يضمن للفتاة التكيف النفسي والتوازن الانفعالي.

ومنها تحقيق الاستقلال الانفعالي عن الوالدين، والتخلص من التعلق الزائد بهما، والتحرر منها عاطفياً، لتكوين شخصيتها المستقلة، لنمضي في طريقها في هذه الحياة. ومن هذه المتطلبات أيضاً، الاهتمام بالتغييرات الانفعالية، والالتفات إلى أي مشكلة تظهر الفتاة، والإسراع في دراستها، ومعرفة أسبابها، ومن ثم وضع الحلول المناسبة لها، والتي ترضي الفتاة على أن لا تتعارض مع مبادئ الدين الحنيف.

والتقدير الكامل لما تعانيه الفتاة من قلق وعصبية، وامتصاص غضبها، وإتاحة الفرصة لها للتصريح بما يجول في خاطرها، لأن هذه المرحلة مرحلة الإحساس المرهف، مما يجعل الفتاة سهلة الإثارة والغضب، ولذلك على الأهل بث الأمان والاطمئنان في نفسها وأن تجد منهم آذاناً صاغية وقلوباً مفتوحة، ليقوموا بدورهم في مساعدتها بالتخلص من المتلاطفات والاستغراف في الأحلام، ومحاولة إرجاعها إلى الواقع.^(١)

ويتأثر النمو الانفعالي للفتاة بالعلاقات العائلية، وبالجو الاجتماعي السائد في أسرتها، فالعلاقات العائلية السوية تساعدها على اكتمال نضجها الانفعالي، وتهيء لها جواً نفسياً صالحًا يسوده الأمن والثقة والسعادة، وإشباع وتحقيق حاجياتها النفسية، من حب وتقدير، ومساعدتها في

(١) الشيخلي، خالد خليل، سيكولوجية الطفولة والمراحل، مرجع سابق، ص ٤٠١.

السيطرة على انفعالاتها وضبطها والتحكم في نفسها، وإتاحة الفرصة لها للتعبير الانفعالي عن طريق ممارسة هوایاتها.^(١)

وعلى الوالدين والمربين عدم تسفيفه شعور الفتاة في حالة تعلقها العاطفي وتوجيهه عاطفة حبها إلى شخص أكبر منها سنا من الجنس الآخر، سواء كان مدرسا، أو نجماً تلفزيونياً، أو بطلاً رياضياً، أو شخصاً ظاهراً في المجتمع، ولكن من الواجب معالجة مثل هذه الأمور بحكمة وروية وتسامح وحسن توجيه، لأن السخرية في مثل هذه الأمور قد تترك عند الفتاة جرحاً نفسياً عميقاً يستمر معها تاركاً آثاراً سلبيّة على ميلولها العاطفية والجنسية في مستقبل حياتها.^(٢)

وترى الباحثة بأن توجيه عاطفة الفتاة الوجهة الصحيحة السلمية وضبطها عن طريق محظوظ تربوي شامل، من شأنه تخريج الفتاة القوية الطموحة المنضبطة بالمثل العليا، والمقتدية بالنماذج الصالحة، ومن شأنه أيضاً بناء فتاة ذات عواطف فياضة متوجهة نحو الخير والصلاح. كما أن تزويد الفتاة بالثقافة الدينية وتعليمها تعاليم دينها من متطلبات النمو الانفعالي السوي، فتخرج إلى الحياة وقد تمنت من السيطرة على كافة انفعالاتها ونزعاتها بفضل توجيهها الوجهة الدينية السليمة.

بالإضافة إلى زرع مخافة الله في نفس الفتاة، والذي يضفي على شخصيتها قوة واعتزازاً واستعلاء على مخاوف الحياة الدنيا، كما يضفي على سلوكها انصباطاً وهدوءاً راشداً، كما يضفي على نفسها الشعور بالقناعة والرضا.^(٣)

(١) محمود، حمدي شاكر، *مبادئ علم نفس النمو في الإسلام*، السعودية، دار الأندلس، ط١، ١٤١٨ — ١٩٩٨م، ص ٢٦٢.

(٢) معرض، خليل ميخائيل، *سيكولوجية النمو*، مرجع سابق، ص ٢٣٨.

(٣) الزعبلاوي، محمد السيد، *تربيبة المراهق بين الإسلام وعلم النفس*، مرجع سابق، ص ١٤١.

فإشباع متطلبات الفتاة الروحية، وقيامها بالواجبات الدينية، يشعرها براحة البال، والأمن

النفسي، والسعادة، التي من غير الممكن أن تشعر بها إن انتهت على إشباع دوافعها، وانساقت

وراء أهوائها، وأغفلت القيام بواجباتها الدينية، لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَغْرَى عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً

ضئلاً وَمَخْشُورًا، يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ طه: ١٢٤^(١)

وخلاصة ذلك، أن إحاطة الفتاة بجو تسوده المودة، وتشيع فيه الطمأنينة والاحترام، والتوجيه
الديني السليم، والأذان الصاغية لمشكلاتها و حاجاتها من قبل الآباء والمربيين وتوجيهها نحو
أفضل الوسائل لحل مشكلاتها وتلبية احتياجاتها، كفيل بأن يأخذ بيدها نحو النجاح والتقدم بحيث
تتخطي هذه المرحلة بعيداً عن المخاطر النفسية المحتملة كالقلق والخوف وغيرها من المخاطر،
بما يحقق النمو السليم انفعالياً.

• متطلبات النمو العقلي المعرفي

وهب الله الإنسان العقل والقدرة على التفكير، الذي يمكنه من النظر والبحث في الأشياء
للوصول إلى حقيقة هذا الكون، لقوله تعالى: ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الخَلْقُ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ الْلَّشَاةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ العنكبوت: ٢٠.^(٢)

وقد بين القرآن الكريم أهمية التفكير في حياة الإنسان، ورفع من قيمة الإنسان الذي يستخدم
عقله وتفكيره، لقوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ الزمر:
٩، وجاءت الدعوة في القرآن الكريم إلى تنوير العقل بالعلوم والمعارف، لقوله تعالى: ﴿أَفَرَا يَأْتِي
رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَنَ بِنَعْنَى ② أَفَرَا وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ③ الَّذِي عَلِمَ بِالْقُلُوبِ ④ عَلِمَ الْإِنْسَنَ مَا لَزِيمَ ⑤﴾ العلق:
١ - ٥، فالقراءة مفتاح الحصول على مختلف العلوم والمعارف.

(١) زهران، حامد عبد السلام، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٣٩٧.

فتشجع الفتاة على المطالعة في الكتب والمواضيعات التي تتناسب واتجاهاتها وميولها وثقافتها، ومناقشتها معها للتأكد من مدى استفادتها منها، فالمطالعة تفتح أمامها آفاقاً معرفية جديدة، وتوسيع من دائرة مدركاتها العقلية.

ومن متطلبات النمو العقلي المعرفي، توجيه الفتاة وإرشادها في هذه المرحلة نحو أنواع التعليم الملائم لها، وفروع العلوم التي تتناسب مع قدراتها العقلية، والتي تهيأ لها أسباب الرقي والنبوغ في المهارات العقلية والمعرفية.

ويعتبر إدخال الفتاة في المناقشات العلمية المنظمة التي تناقش بعض المشكلات، وتعويدها على طرح مشاكلها، ومعرفة أسبابها ووضع الحلول ومناقشتها مع الكبار بثقة وصرامة من الأمور التي تثري معرفة الفتاة وتحفزها على التفكير العلمي الموضوعي، بما تقوم عليه من تبادل للأراء والأفكار، التي تعكس خبرات أصحابها وتجاربهم.

كما أن توجيه الفتاة وحثها على هجر التفكير السلبي الذي يعيق أو يؤخر إشباعها لميولها أو رغباتها، وإتاحة الفرصة أمامها في أن تجرب وأن تدرك العلاقات من نفسها، وأن تستعمل قدراتها وعملياتها العقلية، وأن تيسّر لها الخبرات الواسعة، التي تسمح بنمو التفكير وتطوره إلى أعلى المستويات الممكنة.

وتعد العناية بصحة العقل من المتطلبات التي لها أثر في النمو العقلي والمعرفي، ويكون ذلك بتجنّب المفاسد المنتشرة في المجتمع، لما لها من تأثير على العقل والذاكرة والجسم الإنساني ككل، ومن هذه المفاسد التي تؤثر على العقل والذاكرة وتتحمل الذهن وتشل عملية التفكير وتحدث أضراراً بالغة في الجسم، الخمور والمُخدّرات بشتى أنواعها، والتدخين وما له من تأثير على العقل، إذ أنه يهيج الأعصاب، ويؤثر على الذاكرة، ويضعف ملكة إحضار الذهن والتفكير، كذلك الإثارة الجنسية، كمشاهدة الأفلام الخليعة، والصور الفاضحة؛ فإنها تعطل وظيفة العقل،

وتسبب الشرود، وتنقضي على ملحة الاستذكار والتركيز الذهني، فضلاً عن اللهو، وإضاعة الوقت بما هو محرم.^(١)

بالإضافة إلى الاهتمام بالتدذية السليمة؛ لما لها من أثر في النمو العقلي والمعرفي، حيث أن نقص الغذاء اللازم يؤدي إلى خلل في النمو العقلي، في حين أن توافره يساعد على مقاومة الكسل الذهني، ويساعد على عمل العقل بصورة فعالة ولمدة أطول.

ومن الأمور التي تساعد على النمو العقلي السليم، تخليص الفتاة من القلق والصراع النفسي والمشكلات العائلية، حيث إن هذه الأمور من العوائق الشديدة التي ترهق العقل، وتتدد حيويته، وتأثير في فاعليته ونشاطه وفي نموه سلبياً.^(٢)

• متطلبات النمو الحركي

عني الإسلام بالأنشطة الرياضية، وأباح ضرورة متنوعة من الرياضة، كالصيد، والسباحة، والجري، وسباق الخيل، وحث الآباء على تعليم الأبناء السباحة والرمادية والفرösية، لقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (علموا أولادكم السباحة والرمادية وركوب الخيل).^(٣)

كما ورد أن الرسول صلوات الله عليه وآله وسلام قد تسابق مع السيدة عائشة رضي الله عنها، فقد ورد عنها رضي الله عنها: (سابقني النبي فسبقته)،^(٤) وفي هذا دليل على جواز ممارسة الفتاة للأنشطة الرياضية.

(١) علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٩٦.

(٢) موسى، كامل، البنت في الإسلام رعاية ومسؤولية، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، د.ط، ٨، ١٤٠٨، ص ٧٤.

(٣) المناوي، عبد الرزق، فيض القدير شرح الجامع الصغير، مصر، المكتبة التجارية الكبرى، ط ١، ١٣٥٦، حرف العين، ج ٤، ص ٣٢٧، رقم الحديث ٥٤٧٨.

(٤) رواه ابن ماجه، سفن ابن ماجه، كتاب النكاح، باب حسن معاشرة النساء، ج ١، ص ٦٣٦، رقم الحديث

وللنشاط والحركة أثر في إحداث التوازن الذي يولد القوة الضرورية لبنية الجسم، كما تعد التغيرات الفيزيائية والكيميائية التي تصاحب التمارين الرياضية أمرا ضروريا لزيادة الطاقة والارتفاع بالقدرات، كما ويرى بعض علماء التربية وعلم النفس بأن التمارين الرياضية لها نفس تأثير الأدوية المضادة للأكتئاب.^(١)

ومن متطلبات النمو الحركي في مرحلة المراهقة، استثمار طاقة الفتاة في أوجه النشاط الرياضي التي تتناسب مع وضعها واستعداداتها، وتنمية الميل الخاص بالمهارات الحركية جميعها، والتي تؤدي إلى تكوين العادات الجسمية والحركية الصحيحة، والنجاح في المشاركة الاجتماعية.

• متطلبات النمو الديني

للدين أثر واضح على النمو النفسي والصحة النفسية، فالعقيدة حين تتغلغل في النفس تدفعها إلى سلوك إيجابي، كما أن الدين يساعد الفرد على الاستقرار، فالإيمان يؤدي إلى الأمان، وبينما الطريق أمام الفرد من طفولته حتى شيخوخته، وهذا يتضمن المتطلبات ما يحفز النمو الديني نحو التقدم والنمو والرسوخ في قلب ونفس الفتاة المراهقة، منها تزويد الفتاة بالحقائق والمعلومات المقنعة التي ترسخ الإيمان في نفسها وتعمقه بواسطة الأدلة القرآنية والأحاديث النبوية، والقصص القرآنية، والسيرة النبوية، والكتب العلمية المتخصصة.

ويعتبر بث الآباء والمربيون للوازع الديني في نفس الفتاة بالقدوة الطيبة والكلمة المسئولة، وبالمتابعة الحكيمية، والتوجيه السليم، ومخاطبة عقلها وفكرها، إلى جانب عواطفها ومشاعرها، نظرا لما تتميز به الفتاة في مرحلة المراهقة من تفتح عقلي، وقدرة منطقية، وحيوية فكرية،

^(١) الأشول، عادل عز الدين، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٥٥٢.

تُنْوِي إِلَى مُخَاطَبَةِ الْعُواطِفِ وَالْمُشَاعِرِ الْمُمْزُوجَةِ بِالْمُنَاقِشَةِ الْعُقْلِيَّةِ، مِنَ الْمُتَطَلِّبَاتِ الَّتِي تَسْهِمُ فِي تَسْمِيَةِ النَّاحِيَةِ الْدِينِيَّةِ لِدِيِّ الْفَتَاهِ.^(١)

وَدُعْوَةُ الْفَتَاهِ إِلَى الْمُنْهِجِ السَّلِيمِ بِالرُّفْقِ وَاللَّيْنِ، وَالْإِجَابَةُ عَنِ جَمِيعِ تَسَاوِلَاتِهَا حَوْلَ قَضَائِيَا العِقْدَةِ وَالْعِبَادَاتِ وَالشَّرَائِعِ، وَتَنَاقُشُ بِالْوَدِ وَالاحْتِرَامِ، وَإِنْ جَادَتْ فَتُجَادِلُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ، بِلَا تَحْاَمِلُ وَلَا تَنْبِيَحُ، لِلأَخْذِ بِيَدِهَا إِلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ،^(٢) لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَقْعُدْ لِكَ سَبِيلَ رَبِّكَ يَالْحَكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْمَسْنَوَةِ وَحَدِيدَهُمْ بِالْأَقْيَهِ هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ﴾
النحل: ١٢٥، وَالْبَعْدُ عَنِ الْغَلْطَةِ وَالْفَطَاظَةِ، وَالتَّعْنِيفِ وَالتَّضْبِيقِ عَلَيْهَا دُونَ مُبَرِّرٍ، أَوْ رَمِيهَا بِالْفَسْقِ وَالْفَجُورِ وَالْخِرْوَجِ عَنِ الدِّينِ مُجْرِدُ الْاِخْتِلَافِ فِي الرَّأْيِ، الَّذِي يَحْدُو بِالْفَتَاهَ إِلَى النَّفَوْرِ وَالْابْتِعَادِ عَنِ الطَّرِيقِ الْقَوِيمِ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَمَمَّا رَحِمْتَنِي أَلْقَيْتَنِي لَهُمْ وَلَوْكُنْتَ نَظَارًا غَلِيطَ الْقَلْبِ لَأَفَضَّلُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾^٣ آل عمران: ١٥٩.

بِالإِضَافَةِ إِلَى تَوْظِيفِ قَدْرَاتِ الْفَتَاهِ فِي التَّأْمِلِ وَالتَّسَاؤلِ وَالتَّفَكُّرِ، حَوْلَ الْكُونِ وَالنَّفْسِ وَالْحَيَاةِ، لِتَدْرِكِ عَظَمَةَ اللَّهِ تَعَالَى فَتَقْبِلُ عَلَى طَاعَتِهِ، وَتَبْتَعِدُ عَنِ مُعْصِيَتِهِ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ أَظْهِرُوا مَا دَأَبْرِيَتُمْ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَمَا تَفْعَلُونَ﴾^٤ يُونُس: ١٠١، كَمَا أَنْ تَوْجِيهَ الْفَتَاهَ نَحْوَ التَّرْدِدِ عَلَى الصَّالِحِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْوَرْعِ، وَحَضُورُ حَلَقاتِ الْعِلْمِ، وَالْمَدَلُومَةِ عَلَى دُرُوسِ حَفْظِ الْقُرْآنِ، مِنَ الْوَسَائِلِ الَّتِي تَسْاعِدُ عَلَى النَّمُوِ الْدِينِيِّ لِلْفَتَاهِ فِي مَرْحَلَةِ الْمَرَاهِقَةِ.

وَمِنْ أَفْضَلِ الأَوْقَاتِ لِتَنْمِيَةِ الْجَانِبِ الْدِينِيِّ لِدِيِّ الْفَتَاهِ، اسْتِثْمَارُ مَوَاقِفِ الْضَّعْفِ وَالْضَّيْقِ وَالشَّدَائِدِ وَالنَّوَازِلِ، فَالْفَتَاهُ ذَاتُ عَوْاطِفٍ غَزِيرَةٍ، وَمُشَاعِرٌ هَشَّةٌ، وَهِيَ ضَعِيفَةُ التَّحْمِلِ، قَلِيلَةُ التَّجْرِيَّةِ، بِحَاجَةٍ إِلَى سَندٍ وَقُوَّةٍ، تَتَجَيَّءُ إِلَيْهِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ وَالْكَرُوبِ، وَعِنْدَ ذَلِكَ لَنْ تَجِدْ خِيرًا

(١) الناصر، محمد حامد و درويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، مرجع سابق، ص ٨٨.

(٢) الزعبلاوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٥٥٥.

من الله شفاعة لها وقوه،^(١) لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَسَّ الْأَنْسَنَ الْقُرْبَانَا لِجَنَاحِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا﴾

يونس: ١٢.

ومن الواجب على الوالدين أن يخسوا الله، ويستقيموا على شرعه، ليستقيم أبناءهم، فالقدوة يتعلّم الأبناء احترام تعاليم الشرع، والبعد عن الانحراف، فالفتاة التي تنشأ في أسرة متدينة، تشبع الأجواء الروحانية بين أرجائها، تغرس لديها أسس الإيمان وقواعد منذ الطفولة، لتستمر معها في جميع مراحل عمرها، فتسلك طريق الحلال، وتبتعد عن الحرام، بقناعة وإيمان، لذلك حض الإسلام على حسن اختيار كل من الزوجين للأخر وفق عدة أسس، كان من أهمها الأساس الديني، لتهيئة البيئة السوية الصالحة لتربية الأبناء، لقوله ﷺ: (تنكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها ولجمالها ولمالها، فاظفر بذات الدين تربت يداك).^(٢)

ويعد تبصير الفتاة بالنتائج المترتبة على ارتكاب المعاصي والآثام، من محفزات النمو الديني في مرحلة المراهقة، فبارتكاب المعاصي قلة التوفيق، وفساد الرأي، وخفاء الحق، وفساد القلب وقسالته، وإضاعة الوقت، ومحق البركة في الرزق، وحرمان العلم، ويفوكده قول الإمام الشافعي:^(٣)

شكوت إلى وكيع سوء حفظه فأرشدني إلى ترك المعاصي
وأخبرني بأن الغل نور ونور الله لا يهدى ل العاصي
وضيق الصدر، لقوله تعالى: ﴿فَمَنْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيهِ يَشْرِقَ صَدَرُهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدُ أَنْ يُضْلَلَ يَجْعَلُهُ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ أَرْجُسَ عَلَى الَّذِينَ لَا
صَدَرُهُ ضَيْقًا حَرَجًا كَذَلِكَ يَضْعَدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ أَرْجُسَ عَلَى الَّذِينَ لَا

(١) النعيمي، عبد العزيز محمد، المراهقون دراسة نفسية إسلامية للأباء والمعلمين والداعية، ص ٤٢.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب الأ��اء في الدين، ج ٥، ص ١٩٥٨، رقم الحديث ٤٨٠٢.

(٣) الشافعي، محمد بن إدريس، ديوان الإمام الشافعي، تحقيق عبد الرحمن المصطاوي، بيروت، لبنان، دار المعرفة، ط ٣، ١٤٢٦ هـ - ٢٠١٥ م، ص ٧٠.

يُؤمِنُونَ) الأَنْعَامَ: ١٢٥، وطُولُ الْهَمِ وضنكُ الْمَعِيشَةِ، لقوله تَعَالَى: ﴿وَمَنْ أَغْرَى عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ اللَّهَ^١

مَعِيشَةَ ضَيْكًا وَخَشْرَهُ، يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَغْرَى﴾ طه: ١٢٤، فكل هذه الآثار تتولد من المعصية والغفلة عن

ذَكْرِ اللَّهِ، وأَضْدَادُ هَذِهِ تَتَوَلَُّ عَنِ الطَّاعَةِ، كَالْطَّمَانِيَّةِ، لقوله تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ مَا آمَنُوا وَقَطَمُوا قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ

اللَّهِ الْأَكْبَرِ اللَّهُ قَطَمُوا الْقُلُوبَ﴾ الرَّعد: ٢٨، وَالسَّكِينَةِ، لقوله تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ

الْمُؤْمِنِينَ لِيَزدادُوا إِيمَانًا مَّا يُكْتَبُهُ﴾ الفتح: ٤، وَسُعَةِ الرِّزْقِ، لقوله تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَتَّقَى اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مُتْرِحًا﴾ ١٦

وَيُرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسِيبٌ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ أَمْرٍ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ وَقَدْرًا﴾ الطلاق: ٢

- ٣، وَالتَّوْفِيقِ، لقوله تَعَالَى: ﴿لَا وَمَا تَوْفِيقٌ لَا يَأْتُ اللَّهُ عَلَيْهِ تَوْكِيدٌ وَإِلَيْهِ أُتْبِعُ﴾ هود: ٨٨.

• متطلبات النمو الأخلاقي

إن التغيرات التي نظرًا على القدرات العقلية للفتاة في مرحلة المراهقة، تتيح المجال أمامها لأن تفكر بمعتقداتها وقيمها كجزء من نظام واسع، يساعدها على تكوين المعايير التي تستطيع من خلالها التفرقة بين القيم والمبادئ الطيبة البناءة، وبين القيم والمبادئ الفاسدة الهدامة،^(١) وحتى ترقى الفتاة لهذا المستوى من النضج الأخلاقي، فإن هناك عدداً من المتطلبات التي تسهم في ذلك، منها: إكساب الفتاة مجموعة من القيم والمعايير لتكون نظام أخلاقي موجه لكل سلوك تقوم به، وإخضاعها لتدريبات عملية في مختلف مواقف الحياة التي تحاول فيها الفتاة أن تتأتي بأي عمل تثال به رضا الآخرين واستحسانهم، بحيث تترسخ لديها الأخلاق السامية، وتنتزع منها الأخلاق القبيحة، وتربيتها الفتاة على أن تكون حسنة الخلق في تصرفاتها ومعاملاتها مع الآخرين، والإإنكار على أفعالها وتصرفاتها التي تنافيخلق الكريم، وتذكرها بشكل دائم بأخلاق الرسول ﷺ، لتكون خير قدوة لها، فأخلاقه نابعة من القرآن الكريم، لقول السيدة عائشة رضي

^(١) شريم، رغدة، سيميولوجيا المراهقة، عمان، الأردن، دار المسيرة، ط١، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٩ م، ص ٥٩.

الله عنها، عندما سئلت عن خلق النبي ﷺ: (كان خلقه القرآن)،^(١) كما أتى عليه الله ﷺ في قوله تعالى:

﴿وَإِنَّكَ لَعَلَّنَ خَلُقٌ عَظِيمٌ﴾ **القلم**: ، وتنذيرها أيضاً بأخلاق أمها المؤمنين والصحابيات

رضي الله عنهم، لتأسی بهن وتمشی على منوالهن في الالتزام بكريم الأخلاق.

وتتبیه الفتاة إلى أن الالتزام بالأخلاق الحسنة جزء من القيام بالواجب الديني، والأوامر

الإلهية التي تناول عليها عظيم الأجر والثواب، ومساعدتها على تزكية نفسها وتطهيرها من

الأخلاق السيئة، وغرس تقوی الله ومراقبته وخشيته في نفسها، فحين تشعر بأن الله يراقبها

ويراها، ويعلم سرها ونجوها، فذلك دافع لها ليصدر عنها كل سلوك حسن، وإن كان ذلك على

حين غفلة من الرقيب البشري.

وتهيئة البيئة الصالحة التي تضبطها الأخلاق الإسلامية؛ لإكساب الفتاة كريم الأخلاق ونبيل

الصفات، سواء كان ذلك داخل الأسرة أو في المدرسة، بحيث يكون الوالدان والمعلمة قدوة لها

في التمسك بالأخلاق الحسنة، والبعد عن الأخلاق السيئة، وفيه:

لا تنه عن خلق وتأتي مثلك عار عليك إذا فعلت عظيم^(٢)

فلا يثانها على الصدق وهما يكذبان، ولا يعدانها ويختلفان وعدهما، فالفتاة ترى من والديها

أو معلمتها القدوة والمثل الأعلى في القول والفعل.

كما أن اختيار الرفقة الصالحة من شأنها أن تسهم في النمو الأخلاقي للفتاة، فسرعان ما تتأثر

الفتاة في مرحلة المراهقة بصدقائها، فإن كن ذوات خلق قوي، اكتسبت منها الخلق الكريم،

والآدب الرفيع، والعادات الفاضلة.

(١) رواه أحمد، مسنون الإمام أحمد، باقي مسنون الأنصار، حديث السيدة عائشة، ج٣، ص٩١، رقم الحديث ٢٤٦٤٥.

(٢) قيش، أحمد، مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، دمشق، سوريا، دار العروبة، ط١، ١٩٧٩م، باب العين، العلم والتعلم والمعلم.

• متطلبات النمو الاجتماعي

اهتم الإسلام بتنمية علاقة الفرد وصلته بالآخرين؛ ل يستطيع الاندماج مع مجتمعه في حياة اجتماعية خالية من التوترات والصراعات، فالمجتمع الإنساني يتكون من مجموع الأفراد الذين يحب أن يربطهم التأثير، والاعتصام بحبل الله وقد حض الإسلام على هذا بقوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلَيَاءُهُ بَعْضٍ﴾^(١)التوبية: ٧١، كما اقتضت حكمة الإسلام دعوة الناس إلى التألف والتواط والتقارب والتعاون، فارتباط الإنسان بالأخرين، يقوي انتقامه إلى الجماعة، ويخلصه من الشعور بالقلق الذي ينبع عن الوحدة والعزلة.^(٢)

وعليه فإن من متطلبات النمو الاجتماعي مساعدة الفتاة لأن تتحقق ميولها الطبيعية في هذه المرحلة نحو الاستقلال، والتحرر من قيود الأسرة، فتمهد الأسرة لفتاة السبيل للتخفيف من سلطتها عليها، وتساعدها نحو التحرر والنمو الاجتماعي بتشجيعها على الاعتماد على نفسها، وإبداء رأيها، واختيار الصديقات، وشراء ملابسها واحتياجاتها بنفسها، واستطلاع رأيها في بعض الأمور والمشكلات العائلية، وتدريبها على التعاون مع الوالدين، والأخوة ومشاركتهم بعض المسؤوليات والأعباء.^(٣)

وترى الباحثة، بأن دور الوالدين يتمثل في احترام ميلها ورغبتها في التحرر والاستقلال الذي لا يتعارض مع الإسلام، دون إهمال رعايتها وتوجيهها بطريقة غير مباشرة، بعيداً عن فرض آرائهم عليها بالأوامر، بل بمناقشتها واستشارتها، والأخذ برأيها في القرارات التي تتصل بها، والذي من شأنه أن يكسبها الثقة العارمة بنفسها للخوض في معرك الحياة الاجتماعية.

(١) محمود، حمدي شاكر، مبادئ علم نفس النمو في الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٥٣.

(٢) الهاشمي، عبد الحميد، علم النفس التكوفي وأسسها وتطبيقاته من الولادة إلى الشيخوخة، القاهرة، مصر، مكتبة الخانجي، ط ٢، ١٩٨٦م، ص ٢١٠.

كما ينبغي على المدرسة باعتبارها المؤسسة التي تقضى فيه الفتاة جانباً كبيراً من وقتها، أن تزودها بالخبرات الاجتماعية، وتنمي وتصقل مهاراتها المختلفة، وثائقها قواعد السلوك الاجتماعي، وتكتسبها فيما جديدة، واتجاهات صحيحة إزاء المجتمع، وأن تشغل وجدانها بالحياة الاجتماعية، والتفاعل الاجتماعي، بما تقدمه من ألوان متعددة من النشاط الرياضي، والثقافي، والفنى، الذي يتم بواسطته تفاعل الفتاة مع قريئاتها، ومعلماتها، فت تكون لسيتها الاتجاهات الاجتماعية المتعددة، فرسالة المدرسة تتركز في إتمام ما أعدد البيت، وإصلاح ما أفسده، وإعداد الفتاة للحياة السليمة والتوافق مع المجتمع.^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن من واجبات المدرسة إكساب الفتاة المراهقة المعرفة المباشرة بالأوضاع الاجتماعية السوية، وتزويدها بالقيم والمعايير الاجتماعية، ومنحها الخبرة الاجتماعية الازمة لتوافقها الاجتماعي، وإشراكها بالأنشطة والأعمال التي تتم داخل المدرسة، له أكبر الأثر في النمو الاجتماعي للفتاة في مرحلة المراهقة.

بالإضافة إلى تنمية الشعور بالمسؤولية وممارسة السلوك الاجتماعي المرغوب، وتنمية المفاهيم العقلية والمهارات الازمة، للانخراط في الحياة كمواطنة صالحة، وتكوين نظام ناضج من القيم والمثل العليا التي تؤهلها لممارسة أدوار اجتماعية بناءة.^(٢)

وبالنظر لما سبق، فإن تنمية الإحساس بالمسؤولية في سلوكيات الفتاة في مرحلة المراهقة، وتعويذها على مواجهة مختلف مواقف الحياة، يمكنها من الخروج إلى المجتمع وممارسة دورها ومسؤولياتها بطريقة سوية.

(١) معرض، خليل ميخائيل، سيكولوجية النمو، مرجع سابق، ص ٣٥٧.

(٢) قناوي، هدى وعبد المعطي، حسن مصطفى، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٥٦.

ومن متطلبات نمو الفتاة اجتماعياً، تقديرها وإشعارها بالقبول، إذ تكره أن تكون منبوذة أو مرفوضة من المحيط، كما يقتضي تأسيس شخصيتها وحمايتها من الشعور أو الاتصاف بعدم المبالاة، وعدم الاهتمام بالآخرين.^(١)

وترى الباحثة، بأن إشعار الفتاة بالتقدير والقبول يدفعها إلى إقامة علاقات اجتماعية مع المحيط، في حين أنها لو أحسست بالرفض من ذلك المحيط فستبقى منطوية على نفسها ليس لديها أية ميول اجتماعية تجاه الآخرين، أما فيما يختص بتأسيس شخصية الفتاة، فتغرس فيها أهمية الشعور بالآخرين، الذي وصفه الرسول ﷺ: (مثل المؤمنين في توادهم وتعاطفهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى)،^(٢) فكل ذلك من شأنه مد جسور التواصل مع الآخرين وتنمية الروابط معهم.

وفيما يختص بالصديقات ودورهن في عملية النمو الاجتماعي، فيظهر في منح الفتاة الحرية في اختيار صديقاتها، مع توجيهها إلى أهم الأسس والمعايير التي ينبغي توفرها فيهن، وتهيئة الأجواء المناسبة للتعرف عليهن، لكونها تقضي وقتاً لا يأس به معهن.^(٣)

كما أن اصطحاب الفتاة إلى تجمعات النساء وجلساتهن الخاصة، لتعيش أجواء النساء، ولتبصيرها بعظام المسؤولية الاجتماعية التي ستقع على كاهلها مستقبلاً، من تكوين علاقات جديدة أكثر نضجاً مما عهدته في السابق، ينمّي لديها الناحية الاجتماعية.^(٤)

(١) محمود، حمدي شاكر، مبادئ علم نفس النمو في الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٥٥.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأداب، باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، ج ٤، ص ١٩٩٩، رقم الحديث ٢٥٨٥.

(٣) زهران، حامد عبد السلام، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٣٢٩.

(٤) الشريف، محمد بن شاكر، نحو تربية إسلامية راشدة من الطفولة إلى البلوغ، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، السعودية، ط ١، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م، ص ١٢٩.

وبناء على ما سبق، فإن من واجب الآباء والمربيين استثمار هذه المرحلة إيجابياً، وذلك بتوظيف وتوجيه طاقات الفتاة لصالحها ولصالح مجتمعها، ويكون ذلك بمنحها الدعم العاطفي، والحرية ضمن ضوابط الشرع، والثقة، وتنمية تفكيرها الإبداعي، وتشجيعها على القراءة والإطلاع، وممارسة الأنشطة الرياضية، والهوايات المفيدة، وتدريبها على مواجهة التحديات، وتحمل المسؤوليات، وغير ذلك مما يحقق للفتاة نمواً سوياً في كافة الأبعاد والجوانب.

المبحث الرابع: مشكلات الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

تتميز فترة المراهقة عن غيرها من الفترات بكثرة ما تمتلك به من مشكلات، تعدد سمة من سمات هذه المرحلة بالذات، ولكن الاتجاه السائد يذهب إلى أن فترة المراهقة لا تختلف عن غيرها في كثرة ما فيها من مشكلات وصعوبات في التوافق، وما يمكن قوله بأن مشكلات الفتاة في هذه الفترة ترجع إلى افتقارها إلى الخبرة، وعدم النضج، ومن أهم المشكلات التي تعاني منها الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة ما يلي:

• مشكلات تتعلق بالنمو الجسمي

وهي مشكلات أساسها ضعف عام في الجسم، أو في عضو من أعضائه؛ بسبب التغيرات التي تحدث في الجسم مع البلوغ، وضعف الجسم أمر طبيعي في مرحلة المراهقة، لأن الجسم يكون قد استنفذ معظم طاقته في النمو السريع الذي صاحب البلوغ، ويظهر هذا الضعف عند الفتاة في صورة التعب السريع والشعور بالضعف والإرهاق، والصداع المتكرر الذي يلم بالفتاة بسبب الضعف العام الذي يعم جسمها نتيجة النمو السريع، ولما يصاحب فترة الحيض من

اضطرابات في الدورة الدموية، يسبب ارتفاع ضغط الدم، ويظهر هذا الارتفاع في ضغط الدم

قبل فترة الحيض بثلاثة أو أربعة أيام، ويستمر مع الفتاة في اليومين الأوليين منها.^(١)

ويمثل حب الشباب مشكلة من مشكلات النمو الجسمي لدى الفتاة في مرحلة المراهقة، فهي مشكلة تعاني منها غالبية الفتيات في هذه المرحلة، وسببها أن الغدة الدرقية قد يختل عملها، وغالباً ما يكون سوء الهضم سبباً في هذا الاختلال الذي يؤدي إلى انسداد المسام الجلدية، مما ينتج عنه تشويهاً للوجه، نظراً لظهور البثور التي يطلق عليها حب الشباب، والذي من شأنه أن يسبب للفتاة ضيقاً نفسياً، فتتجأ إلى استعمال الأدوية ومساحيق التجميل بقصد إزالتها والتخفيف منها، ولكن غالباً ما يكون ذلك دون جدوى.^(٢)

بالإضافة إلى ظاهرة البدانة التي تمثل مشكلة متزايدة لدى الفتيات في هذه المرحلة، والتي تعرضاً لكثير من ضروب السخرية والاستهزاء من قبل الآخرين، مع ما يمكن أن يترتب على ذلك من عواقب وأثار نفسية، هذاً مع ما يصاحب هذه الظاهرة من تأثيرات ضارة بالصحة، ويعود سبب هذه المشكلة، إلى أن الفتاة في هذه المرحلة تميل إلى تناول الأطعمة الغنية بالسعرات الحرارية، كذلك الأطعمة التي تتوزع ما بين السكريات، والنشويات، والدهنيات، وفي حالة تناول مثل هذه الأطعمة إلى جانب الغذاء الصحي، فإن ذلك يترتب عليه سعرات حرارية بالغة الكثرة، مما يؤدي بالفتاة إلى البدانة، ولا يعني هذا الامتناع عن تناول بعض الأطعمة ذات السعرات الحرارية العالية، حيث تحتاج الفتاة في ذروة حدوث طفرة النمو إلى عدد أكبر من السعرات الحرارية، مما كانت تحتاجه فيما سبق.^(٣)

(١) حلمي، منيرة، مشكلات الفتاة المراهقة واحتاجاتها الإرشادية، القاهرة، مصر، دار النهضة العربية، د.ط، ١٩٦٥م، ص ١٥٩.

(٢) زايد، فهد خليل، فن التعامل مع المراهقين، عمان، الأردن، دار النافس، ٤٣٠ - ٢٠١٠م، ص ٢٦.

(٣) قشوش، إبراهيم، سيكولوجية المراهقة، مرجع سابق، ص ١٥٠.

ومن خلل ما سبق، فإن زيادة الوزن من الأسباب الرئيسية لشعور الفتاة بالقلق، الأمر الذي يدفعها إلى الانجذاب نحو استخدام أساليب قاسية لتخفيف الوزن، ولسوء الحظ، فإن معظم هذه الأساليب، تفتقر إلى الأغذية التي تحوي السعرات الحرارية التي تساعد في تسريع عملية النمو لدى الفتاة، وتزودها بالطاقة اللازمة للقيام بمخالف أنواع النشاطات، وتبني مثل هذا من قبل الفتاة يمكن أن يكون خطيراً من الناحية الصحية.

وترى الباحثة إلى أن المشكلات السابقة الذكر الآثار السلبية على السلوك الاجتماعي للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، إذ تميل إلى العزلة، والانطواء، والابتعاد عن مخالطة الآخرين، للخوف من انتقادهم وتعليقائهم، أو للضعف العام الذي تعانيه.

• مشكلات تتعلق بالنمو الجنسي

في فترة المراهقة تظهر للفتاة عدد من المشكلات ذات صلة بالنمو الجنسي، ومن أبرز هذه المشكلات، عدم مقدرة الفتاة على مناقشة الوالدين في المسائل الجنسية،^(١) إذ تعاني الفتاة في هذه المرحلة من عدم معرفتها لحقيقة النمو الجنسي وطبيعة مشكلاته، فتلجأ في كثير من الحالات للحصول على معلومات حول ذلك من قرياتها أو الكتب الرخيصة، مما يسبب لها القلق والحيرة، لتناقض المعلومات التي حصلت عليها، والسبب الأهم في هذه المشكلة الأم، فمن الملاحظ بالنسبة لثقافتنا، بأن الأم كثيراً ما تخرج عن التحدث في هذه الأمور مع الفتاة، في الوقت الذي تكون فيه الفتاة بأمس الحاجة لمعرفة تلك الأمور لمساعدتها على تفهم التطور الطبيعي الذي تمر به.

ويشكل الحيض الذي يعد من أبرز مظاهر النمو الجنسي مشكلة لدى الكثير من الفتيات، فقد تشعر الفتاة بالخوف الشديد، وخاصة إذا لم تعد لهذا الحدث الإعداد الكافي، هذا من الناحية

^(١) ملحم، سامي، علم نفس النمو، عمان، الأردن، دار الفكر، ط١، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، ص ٣٨٧.

السيكولوجية، أما من الناحية الجسمية، فكثيراً ما تصيب الفتاة بألم قد يستمر طويلاً، وصداع، وتوتر في الأعصاب، وغيرها من الآلام التي تقلل من حيويتها، وتحد من نشاطها، فتصبح أكثر قابلية للتعب والملل، وأقل جلاً على العمل الجسماني والعقلاني.

كما أن لظهور دم الحيض متاعبه النفسية الكثيرة، فأكثر الأمهات يطلبن من بناتهن أن يحطن هذا الموضوع بهالة من السرية والكتمان، والتي بدورها تقلق الفتاة وتجعلها هدفاً لكثير من الاضطرابات والأزمات النفسية.^(١)

• مشكلات تتعلق بالنمو الانفعالي

تعد المشكلات المتعلقة بالنمو الانفعالي للفتاة، نتاج عوامل كثيرة بعضها اجتماعي راجع إلى ظروف البيئة المحلية وقدرتها على التكيف معها، وبعضها الآخر فسيولوجي، يتعلق بالنمو الجسمي والجنسى السريع، الذي يستأثر على اهتمام الفتاة، ينعكس بشكل أو باخر على مشكلاتها الانفعالية.

ويمثل الاكتئاب الذي يعني الشعور بالحزن والإحباط والعجز في الحياة واحداً من أهم المشكلات الانفعالية للفتاة في مرحلة المراهقة، فقد تنمو الفتاة في هذه المرحلة ولديها النقاء بنفسها، ولديها إحساس صحيح بمن هي وإلى أين تتجه؟، ومع ذلك نجد أن تغيرات ومطالبات مرحلة المراهقة تؤدي إلى شعورها بالعجز، والارتباك، والنشاؤم فيما يتعلق بمستقبلها، فنجد أنها تعاني من عدة أعراض، كالأعراض الانفعالية، التي تشمل انخفاض تقدير الذات، والأعراض الدافعية، وتتضمن اللامبالاة، والملل والأعراض الجسدية، مثل فقدان الشهية، وصعوبات في النوم، وفقدان الطاقة.^(٢)

(١) زايد، فهد خليل، فن التعامل مع المراهقين، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٢) أسعد، يوسف ميخائيل، رعاية المراهقين، القاهرة، مصر، دار غريب، د.ط، د.ت، ص ٣٢٩.

ومن الأسباب التي تعرض الفتاة للشعور بالاكتئاب، تبدل التغيرات الهرمونية في هذه المرحلة، وحدوث البلوغ لديها على نحو أبكر من الذكر، وكنتيجة لذلك، فإن الفتاة تعاني من تراكم التغيرات والخبرات في منتصف السنوات الدراسية، مما يؤدي إلى زيادة الإحساس بالاكتئاب، كما تميل الفتاة إلى اجتذار أحزانها والبالغة فيها، والاعتقاد بأنها تواجه التمييز ضدها أكثر من الذكور.^(١)

وترى الباحثة بأن شعور الفتاة بالاكتئاب يتضاعف بغياب الدعم العاطفي من قبل الوالدين لها، ووجودها في محيط يسوده الصراع في العلاقات الزوجية بين الوالدين، وكذلك عدم وجود علاقات متننة لها مع صديقاتها، وانخفاض الاتصال معهن، ورفضهن لها، كل ذلك يزيد من الميل الاكتئابية لدى الفتاة المراهقة، والتي تدفع بها إلى مشكلة أخرى ألا وهي الانتحار أو التهديد بالانتحار، والذي شاع في الوقت الحاضر بين أوساط المراهقين، ولاسيما بين الفتيات كوسيلة لجذب انتباه الأهل لهن ليحصلن على كامل العطف والرعاية منهم.

ومن المشكلات الانفعالية التي تعاني منها الفتاة في مرحلة المراهقة، الحساسية الزائدة للنقد والتجريح، والتي تعود إلى التغيرات النفسية والعاطفية المواكبة للنمو الجسدي السريع، التي تجعلها شديدة الحساسية لأبسط الانتقادات، والتي قد تعبّر عنها بظاهرة البكاء، إذ أن الفتاة المراهقة قد تبكي لشيء في نفسها يدفعها إلى البكاء، وإن كان هذا الشيء غير معقول، فقد تبكي لأي كلمة، وإن كانت لا تجرح الشعور، ولكن لتصرف طاقة انفعالية حزينة، أو لأن البكاء يكسبها مظاهر الضعف، رغبة منها في استدرار عطف من هم حولها.^(٢)

(١) شريم، رغدة، سيميولوجيا المراهقة، مرجع سابق، ص ٣٣٢.

(٢) حلمي، منيرة، مشكلات الفتاة المراهقة و حاجاتها الإرشادية، مرجع سابق، ص ١٨٥.

وترى الباحثة أن هذه الظاهرة تسبب مشكلة بالنسبة للفتاة، لعدم مقدرتها على التحكم فيها، وأثر ذلك في نفوس الناس، فقد تكون سبباً لانقاد الآخرين لها، أو أن ذلك دليل لعدم مقدرتها على التحكم في سلوكياتها، مما يدفعها إلى العزلة وعدم الرغبة في مخالطة الآخرين، التي تتحول إلى درجة الكراهة.

وبالإضافة إلى المشكلات الآنفة الذكر، فإن أحالم اليقظة مشكلة أخرى من هذه المشكلات، إذ تستغرق الفتاة بأحالم اليقظة التي تجد فيها الحل لكثير من مشاكلها كما تعتقد، فهي تصور نفسها بطلة مظلومة، والناس من حولها أشرار يظلمونها، وقد ترى بنفسها نجمة، وكل من حولها ينظر إليها نظرة إعجاب وتقدير، وتحاول الفتاة تحقيق كل ما تمناه على أرض الواقع في الخيال والحلم، وهي تتجأ إلى هذه الطريقة للتعبير عن انفعالاتها، وإشباع دوافعها، وكلما اشتدت معاناتها كلما ازداد تعلقها واستمتاعها بالحلم، فهي تعلم أن نهايته دائماً ستكون لصالحها، وستكون سعيدة، لأنها هي التي تكتب نهاية القصة التي تجعل من نفسها بطلة لها، وهذه الأحلام جوانب سيئة، لأن الفتاة كلما ازدادت في اندماجها في الدور، كلما ازدادت بعدها عن الواقع، وأصبح تكيفها الاجتماعي أكثر سوءاً، كما وإن الاستمرار في هذه الأحلام مضيعة للوقت والجهد.^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن الفتاة عندما تهرب من الواقع الذي تملئه المشكلات التي يصعب عليها التغلب عليها في الحقيقة، وتتجأ إلى نسج الحلول التي تراها مناسبة لمشكلاتها من خلال الاستغراق في أحالم اليقظة، فإن في ذلك إهداراً لجزء كبير من وقتها، الذي يفترض بها أن تستغله في الدراسة أو العمل أو التواصل الاجتماعي، أو حتى في النوم كذلك.

(١) الطواب، سيد محمد، النمو الإنساني أنسنه وتطبيقاته، الإسكندرية، مصر، دار المعرفة الجامعية، ط٢، ١٩٩٤ - ١٤١٥ م، ص ٣٤٤.

• مشكلات تتعلق بالنمو العقلي والمعرفي

ومن أبرزها مشكلة التأخر الدراسي، فتبقي الفتاة مشتتة الانتباه، غير قادرة على استجابة قدراتها العقلية، ولهذه المشكلة أسباب، منها ما يتعلق بالحالة النفسية، حيث أنها خلفية تقيم عليها الفتاة جميع منашطها، وفي ضوئها تحدد موقفها الوجداني والعملي بالمدرسة، فحينما تعاني الفتاة من القلق، والخوف، وغيرها من مشكلات نفسية، فإن ذلك ينعكس على تحصيلها الدراسي بشكل سلبي، ومنها ما يتعلق بالحالة الجسدية، فتشعر الفتاة بالخمول، وتميل للتراخي والتکاسل، فتتخذ موقفاً سلبياً اتجاه النشاطات المدرسية، وتفشل في توزيع الجهد، في ضوء متطلبات المواد الدراسية، فلا تستطيع تدارك الدروس المتراكمة.^(١)

• مشكلات تتعلق بالنمو الحركي

لعل من أهم المشكلات المرتبطة بالنمو الحركي، عدم التناسق الجسمي والحركي، نتيجة النمو السريع المفاجئ، تتعرض الكثير من الفتيات لمرحلة من عدم اللياقة، أو عدم الرشاقة في استخدام الحركات المتناسقة، خاصة حركات اليدين والرجلين، وبالتالي السريع للساقين والذراعين تسيء الفتاة تقدير خطواتها في المشي، أو القبض على الأشياء، وربما ينتج عن ذلك ارتطامها بالآخرين، وعجزها عن إظهار اللياقة في المواقف الاجتماعية، وقد يكون الافتقار إلى الرشاقة من مسببات الخجل، وقلة التجربة الاجتماعية، أكثر من كونه نقص حقيقي في التناسق الجسمي.^(٢)

^(١) زايد، فهد خليل، فن التعامل مع المراهقين، مرجع سابق، ص ١٦١.

^(٢) الطواب، سيد محمد، النمو الإنساني لنساء وتطبيقاته، مرجع سابق، ص ٣٤١.

• مشكلات تتعلق بالنمو الاجتماعي

تعاني الفتاة عدداً من المشكلات المرتبطة بالنمو الاجتماعي تتمثل في التلعثم في الكلام، وترتدي هذه المشكلة إلى نقص تعانيه في شخصيتها الاجتماعية، وتسعى إلى التخلص منه، مثل الارتباك والخجل، كما تردد إلى حاجات نفسية اجتماعية تسعى إلى إشباعها، مثل الحاجة إلى تعلم وسائل كسب صداقات الناس، فلا تندمج مع الآخرين بسهولة ولا تتجاوب معهم، وليس لها المقدرة على مواصلة الحديث، فسرعان ما تصاب بالارتباك، وتنبدأ بالتلعثم في الكلام.^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن الفتاة في هذه المرحلة نتيجة لما تشعر به من خجل، ونتيجة لنقص الخبرة اللازمة للتواصل مع الآخرين، فإنها تلعثم في الكلام لدرجة قد تصل إلى الاستفحال إن دخلت في حديث ما، فتشعر بالحرج الشديد، مما يجعلها تفضل الصمت على الكلام والتفاعل مع الآخرين، الذي يعد ضرورة ملحة لاستمرار التواصل الاجتماعي.

وترى الباحثة أن من المشكلات التي تقف عائقاً أمام النمو الاجتماعي للفتاة في مرحلة المراهقة، محدودية الحرية المتوفرة لها، فالفتاة تسعى للحصول على الحرية، سواء كان ذلك في التصرف، أو إبداء الرأي، أو اختيار الحاجات الشخصية الخاصة، أو اختيار الصديقات، ولكن كثيراً ما يحد من حريتها وتقابل بالرفض، فهي تري التصرف كفتاة ناضجة لم تعد طفلاً، إلا أنها في نظر والديها ما زالت طفلاً صغيراً لا تمتلك القدرة على التصرف، ففترض عليها القيود التي تفقدها الثقة بالنفس، لتعمل على عرقلة نضجها الاجتماعي.

ومن هذه المشكلات كذلك، سوء التوافق مع البيئة المحيطة، فالفتاة قد تقبل وضعها كطفلة، بل وقد تفضله على الاعتماد على النفس أحياناً، وعلى الاستقلال عن سلطة الآخرين، ولا سيما الوالدين، ومن هنا يبدأ سوء التوافق مع البيئة الخارجية، والأمثلة كثيرة على هذه الحالة، ففي

(١) حلمي، منيرة، مشكلات الفتاة المراهقة واحتاجاتها الإرشادية، مرجع سابق، ص ٢٣٤.

الحياة الزوجية قد ترفض الفتاة أن تبتعد عن أهلها، وأن تنتقل بعيداً عنهم، وهذا ناتج عن عدم إدراك الآباء لحاجة الفتاة إلى الاستقلال والحرية، وعدم مساعدتها على بلوغ غايتهما، بإتاحة الفرص والوسائل الكفيلة بتشجيعها على تحمل المسؤولية، والبُلْت في الأمور برأيها، ورسم مستقبلها، لعدم الاعتراف بمستوى نضجها، أو نتيجة رغبة الوالدين أنفسهم في عدم تحريض الفتاة.^(١)

ومنها أيضاً، المبالغة في التدليل والحب والعطف، الذي قد يصبح مشكلة تجعل من توافق الفتاة اجتماعياً أمراً صعباً عسراً، فهو يعود الفتاة على الأخذ دون العطاء، و يجعلها تعرف حقوقها، ولا تعرف واجباتها، وتطلب المزيد من الاهتمام داخل البيت وخارجه، لكن الذي يحدث عادة هو أن الفتاة لن تتلقى القدر نفسه من الاهتمام خارج المنزل، وهذا يعني من أول الأمر موقفاً عدائياً، لكن إذا فشل العدوان في تحقيق رغباتها قد تحول إلى سلوك انسحابي أو انطوائي على نفسها، فالفتاة المدللة في الأسرة بحاجة إلى مثل هذا من المعلومات أو الزوج حينما تزوج، وكثيراً ما تفشل الحياة الزوجية إذا لم يقم الزوج منها مقام الأب الذي كان قد عودها الدلال الزائد، فينتهي بها الحال إلى أن تحرم من أخذ مكانتها الطبيعية في المجتمع.^(٢)

ومن المشكلات التي تعاني منها الفتاة مشكلة وقت الفراغ، والتي تشير إلى معاناة الفتاة من كثرة الفراغ لديها، وعدم مقدرتها على ملئه، نتيجة سوء التخطيط في كيفية قضاء أوقات الفراغ، خاصة إذا ما ارتبط ذلك بقلة الخيارات المتاحة لها لشغل أوقات فراغها، مما يقف عائقاً أمام إشباع معظم حاجاتها النفسية والاجتماعية، وتنمية شخصيتها الاجتماعية، ورغبتها في تأكيد

(١) منصور، محمد جميل وعبد السلام، فاروق السيد، النمو من الطفولة إلى المراهقة، جدة، السعودية، دار تهامة، ط٣، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، ص ٤٦٩.

(٢) المرجع السابق، ص ٤٧٤.

ذاتها، وتنمية موهبها، وقدراتها، وحافزاً يدفعها إلى التوتر والقلق الناجم عن وجود هذا

(الفراخ.)^(١)

وترى الباحثة بأن الفتاة حينما تعاني من الفراخ، فإنها في أغلب الأحيان لن تجد أمامها سوى الاستغراب في أحالم اليقظة وتجاوز حدود الواقع، أو الخلود إلى النوم بشكل قد يزيد عن الحد الطبيعي ففقطي معظم وقتها في النوم، فتكون نتيجة ذلك أن تصاب بالخمول والكسل، وزيادة في الوزن، وشعور بالملل والضيق.

وفي النهاية، فإن مرحلة المراهقة من المراحل الصعبة الشاقة التي لا بد لأي فتاة من المرور بها، لذا تقع على عاتق الوالدين والمربين مسؤولية احتضان الفتاة ومتابعتها، والاهتمام بمشكلاتها الصغيرة قبل الكبيرة، والتقارب إليها، والتوجيه إليها بالحوار والمناقشة، والذي من شأنه أن ينمّي العلاقات بينهم، فتتجذر لهم للبوح بمشكلاتها، لتحظى بمساعدتهم وتوجيهاتهم التي تعينها على الصمود في هذه المرحلة.

(١) ملحم، سامي، علم نفس النمو، مرجع سابق، ص ٣٨٨.

الفصل الثالث: أساليب التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

ويشتمل على ثلاثة مباحث

المبحث الأول: الأساليب المخاطب بها الوالدان والمربون.

**المبحث الثاني: الأساليب الفكرية المؤثرة في التربية الاجتماعية
للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.**

**المبحث الثالث: الأساليب النفسية المؤثرة في التربية الاجتماعية
للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.**

المبحث الأول: الأساليب المخاطب بها الوالدان والمربيون

أكَّدَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْذُ ظَهُورِ الْإِسْلَامِ إِلَى أَهْمَيَةِ التَّرْبِيَةِ، وَاتَّخَذَهَا وَسِيلَةً لِإِحْدَاثِ التَّغْيِيرِ فِي النُّفُوسِ وَالْعُقُولِ، وَقَدْ تَعَدَّتْ أَسَالِيبُهَا وَتَوَوَّعَتْ؛ لِتَسْتَوْعِبَ جَمِيعَ النُّفُوسِ وَمُخْتَلَفَ الطَّبَاعِ، فَكَانَ لِهَذَا التَّوْعِيْدُ أَثْرَهُ الْفَعَالُ فِي تَرْبِيَةِ وَبَنَاءِ الْمُجَتَّمِعِ الْإِسْلَامِيِّ، وَفِي هَذَا الْفَصْلِ سَتَتَّاولُ الْبَاحِثَةُ أَهْمَّ الْأَسَالِيبِ الْمُؤْثِرَةِ فِي التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ لِلْفَتَاهِ الْمُسْلِمَهُ فِي مَرْحَلَةِ الْمَرَأَهَقَهِ.

وَقَبْلِ الْبَدْءِ بِأَهْمَّ الْأَسَالِيبِ الْمُؤْثِرَةِ فِي التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّهِ لَابِدَّ مِنْ تَوضِيْحِ الْمَقْصُودِ "بِأَسَالِيبِ التَّرْبِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّهِ": هِيَ مَجْمُوعُ الْوَسَائِلِ الْمَجْدِيَّهِ، وَالْقَوَاعِدِ التَّرْبِيَّيَّهِ الَّتِي يَرَى الْآباءُ وَالْمَرْبُونَ أَنَّهَا حَقِيقَهُ بَأَنْ تَخْطُطَ، وَجَدِيرَ بِأَنْ يَسْتَعِنَّ بِهَا فِي إِعْدَادِ الْفَتَاهِ وَتَكْوِينِهَا اِجْتِمَاعِيًّا، حَتَّى تَلْعَبْ أَعْلَى ذُرَى النَّضْجِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَأَزْهَى مَظَاهِرِ التَّعْقُلِ وَالْإِتْرَانِ.^(١)

وَعَلَيْهِ، فَإِنَّ تَرْبِيَةَ الْفَتَاهِ اِجْتِمَاعِيَّهَا لَيْسَ بِالْأَمْرِ الْبَسِيْطِ الْهَيْنِ الَّذِي يَتَوَقَّعُ الْآباءُ وَالْمَرْبُونُ أَنْ يَتَمَّ بِأَيِّ كِيفِيهِ، وَإِنَّمَا هُنَّاكَ أَسَالِيبٌ نَاجِعَهُ وَفَعَالَهُ، وَتَأْتِي بِنَتْائِجٍ طَيِّبَهُ، مِنْ حِيثِ الْمَسَاعِدَهُ عَلَى تَوْجِيهِ الْفَتَاهِ فِي الْطَرِيقِ الْطَبِيعِيِّ، وَالْوَصْولُ بِهَا إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ الَّذِي نَرْجُوهُ لَهَا. وَمِنْ هَذِهِ الْأَسَالِيبِ مَا يَأْتِي:

• أسلوب التربية بالقدوة

عَنِيتُ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلَامِيَّهُ بِالْقُدوَّهُ الصَّالِحَهُ؛ لِكُونِهَا مِنَ الْأَسَالِيبِ التَّرْبِيَّيَّهُ الْفَاعِلَهُ فِي تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ، بِهَدْفِ تَنَشِّئِهِمْ عَلَى مَبَادِئِ الْخَيْرِ، وَتَعْوِيدهِمْ عَلَى الْأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِيَّهِ، وَمِنْ حِكْمَهُ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ جَعَلَ لِلْبَشَرِيَّهُ الْقُدوَّهُ الْحَسَنَهُ فِي جَمِيعِ الْمِيَادِينِ مُتَمَثَّلهُ فِي شَخْصِيَّهِ الرَّسُولِ ﷺ لِقَوْلِهِ تَعَالَى:

(١) علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، حلب، سوريا، دار السلام، ط٣، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م، ج ٢، ص ٦١٥.

(لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَشْرَقَ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا) *الأحزاب*: ٢١، وذلك

لما للقدوة الحسنة من أثر في تغيير أو تعديل أو تعزيز السلوك نحو تحقيق الأهداف المنشودة.^(١)

والقدوة في اللغة تعني الأسوة، فيقال: فلان قدوة يقتدى به،^(٢) وأما في الاصطلاح فتعرف

القدوة "بأنها نماذج بشرية متكاملة تقدم الأسلوب الواقعي للحياة في مجالاتها السلوكية والانفعالية

والعملية والاجتماعية".^(٣)

وتظهر أهمية أسلوب القدوة في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، لما فيه

من إشباع لميل الفتاة الفطري للتقليد والاجتماع بالآخرين ومحاكاتهم،^(٤) ذلك أن الإنسان لديه

ثلاثة ميول فطرية متفاعلة في هذا المجال، وهي الميل للتقليد والمحاكاة، والميل لحب المشاركة

الوجودانية، والميل للاندماج والاستعداد لقبول الإيحاء والاستهواء، وهذه ميول تربوية ذات أثر

بعيد وعميق في تكوين النفس الإنسانية انفعاليا وإدراكيها وسلوكيا، ومن هنا جاء الاهتمام بالقدوة

بوصفه الأسلوب الأمثل في التربية، فالفتاة مثلاً حين تسمع أو ترى أمراً يعجبها، فإنها تجد نفسها

مندفعه بروح الإعجاب لمحاكاة ذلك الأمر المادي أو السلوك الوظيفي أو العادة السائدة، لأن في

المشاركة الجماعية الوجودانية راحة وانسجاماً، بينما في الشذوذ والمغامرة نوع من الاضطراب

الشخصي.^(٥)

(١) أبو زريق، ناصر أحمد، *أصول التربية الإسلامية وأساليبها*، عمان، الأردن، دار البشير، ط١، ٢٠٠٢م، ص ١١٣.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١٥، ص ١٧١.

(٣) الجقدني، عبد السلام عبد الله، *التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة*، دمشق، سوريا، دار قتبة، ط١، ١٤٢٤ھـ/٢٠٠٣م، ص ٢٦٠.

(٤) العناتي، حنان عبد المجيد، *تربية الطفل في الإسلام*، عمان، الأردن، دار صفاء، ط١، ١٤٢١ھـ—٢٠٠١م، ص ١٤١.

(٥) الطحان، مصطفى محمود، *تربية الأبناء وفق منهج النبوة*، بيروت، لبنان، دار المعرفة، ط١، ٢٠٠٩م، ص ١٤.

كما أن تأثير القدوة في النفوس والعقول أكبر من مجرد الدعوة بالقول أو الاقتصار على مجرد النصح والإرشاد، ذلك أن الأخذ بالشيء عملياً والتمسك به أكثر إقناعاً من الحديث عنه، والثناء عليه؛ لعمق تأثيره النفسي في الفتاة، فسرعة الاستجابة في الأمور العملية أكبر منها في الأمور النظرية، إذ أن في أسلوب القدوة الحسنة ترجمة عملية حية للمبادئ والأفكار والأخلاق التي تربى عليها الفتاة وتطالب بها، ف تكون تلك المفاهيم المختلفة وال تعاليم المتعددة، مائة أمامها، وليس مجرد خيال أو نظريات فوق التطبيق لا يعمل بها، ولا يرقى لها في تأثير الواقع والحياة.^(١)

بالإضافة إلى أن أثر القدوة عام يشمل جميع الناس على مختلف مستوياتهم حتى الأمي منهم، فيإمكان كل امرئ أن يحاكي فعل غيره ويقلده وإن لم يفهمه.^(٢)

ولكون التربية بالقدوة من أنجح الوسائل المؤثرة في تربية الفتاة اجتماعياً، كان على الآباء والمربين مسؤولية كبيرة، فمن حق الفتاة عليهم أن يكونوا قدوة صالحة لها، وصورة حية لما يدعونها إليه،^(٣) فغياب القدوة الصالحة والمصاحبة المتناثلة بهم تؤدي إلى غياب التوازن النفسي للفتاة، وعدم قدرتها على مواجهة الحياة بكافة جوانبها بما فيها الجانب الاجتماعي،^(٤) مما أجدر أن يفهم الآباء والمربون حقيقة القدوة الحسنة، وعظيم أثرها على القلب والنفس، ليعطوا الفتاة من أنفسهم القدوة الصالحة، فهي بكل مراحل حياتها ولا سيما في مرحلة المراهقة بحاجة إلى الموجه والمرشد الذي يظهر في شخصية القدوة، فمن الخطأ أن يظن بأن الفتاة قادرة على

(١) الجقدني، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ٢٦٤.

(٢) الألفدي، عبد السلام عطوة، تربية الطفل في الإسلام، عمان، الأردن، دار الرازبي، ط١، ١٤٢٤ هـ — ٢٠٠٣ م، ص ٢٠٩.

(٣) الطحان، مصطفى محمود، تربية الأبناء وفق منهج النبوة، مرجع سابق، ص ١٥.

(٤) المصري، رضا وعمارة، فاتن، زاد الآباء في تربية الأبناء، د.م، دار البيان، ط١، ١٤٢٨ هـ — ٢٠٠٧ م، ص

الاستغناء عن القدوة، فلا يتصور وجود إنسان يضع لنفسه قيمة الخاصة ووسائل تحقيقها، فكيف

بفتاة في مرحلة المراهقة؟^(١)

ولما كانت شخصية الفتاة تتاح لتفاعلها مع من يحيطون بها، ويبدأ هذا التفاعل أول ما يبدأ مع والديها أو من يقوم مقامهما في التربية، وجب عليهما أن يظهرا بالصورة اللائقة شكلاً ومضموناً ونمودجاً يحتذى به، ولا يتحقق ذلك إن تركا أنفسهم على سجيتها، فيظهران كثيراً من عيوبهما أمامها وهما لا يشعران بمدى الأثر الضار على تكوينها النفسي والخلقي والذي ينعكس بدوره على سلوكها الاجتماعي،^(٢) لذا كان لزاماً عليهما أن يكونا متباهين لتصراتهما وسلوكياتهما، وأن يكون فعلهما موافقاً لقولهما، فيتخدان من منهج الرسول ﷺ وصحابته ﷺ القدوة الصالحة لهم، فهذا عمر بن الخطاب رض يجمع أهل بيته ليقول لهم: إني سأدعو الناس إلى كذا وكذا، وأنهاهم عن كذا وكذا، وإنني أقسم بالله العظيم لا أجد واحداً منكم أنه فعل ما نهيت الناس عنه، أو ترك ما أمرت الناس به إلا نكلت به نكالاً شديداً، ثم يخرج رض عنه ويدعو الناس إلى الخير، فلم يتأخر أحد عن السمع والطاعة، وذلك لأنَّه قد أعطاهم القدوة بفعله قبل إعطائهم إياها بقوله،^(٣) ولأنَّ والديها هما المثل الأعلى والأسوة الحسنة في عينها، فهي تقلدهما سلوكاً وتحاكيمها خلقياً من حيث تشعر أولاً تشعر، فهي تعتقد بأنهما أكمل الناس وأفضلهم، فالتربيَّة بأسلوب القدوة تسير باتجاهين، اتجاه التأثير العفوِي المقصود والذي تكون فيه الفتاة مدفوعة بالفطرة إلى تقليد والديها أو من يتعهد بتربيتها، واتجاه التأثير المقصود والذي يقوم فيه الوالدان بأداء سلوك معين بقصد التأثير في الفتاة ودفعها إلى تقليدهما.^(٤)

(١) الجقدي، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ٢٣١.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٣٢.

(٣) علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٦٥٣.

(٤) العذاني، حنان عبد المجيد، تربية الطفل في الإسلام، مرجع سابق، ص ١٤٢.

ومن هنا وجوب على الوالدين تحمل مسؤوليات ونتائج القدوة، وأن يكونا مربين وهاديين في سلوكهما الشخصي قبل أن يكونا مربين بالكلام الذي ينطقان به، متمسكون بالأخلاق والقيم والمعايير والأداب الاجتماعية في كل أقوالهما وأفعالهما، ذلك أن الخلق أو القيمة أو الأدب الاجتماعي مهمما كان عاليًا رفيعاً، ومهما بذل من الجهد في الإقناع به والدعوة إليه بل والتشجيع على التمسك به، يظل ذلك كله مؤكداً على أنه خلق أو قيمة أو أدب نظري، فإذا ما خرج إلى حيز الوجود متمثلاً في إنسان يتحلى به في سلوكياته، ويكون قدوة للأخرين به، فإنه عندئذ يدخل مجال التطبيق والتنفيذ، فالقدوة تعني فيما تعنيه إقناع المقتدي بإمكان التحلي بأخلاقي المقتدى به، وذلك في حد ذاتها قيمة تربوية.^(١)

وإذا لم يكن الوالدان قدوة صالحة للفتاة في تحليهما بالأخلاق الحسنة، والقيم النبيلة، والأداب الاجتماعية الرفيعة، فلن تؤثر نصائحهما، ولن تجدي توجيهاتهما، فينبغي ألا تدعى إلى خلق وأدب اجتماعي وواقع والديها مناقض لما يدعوانها إليه، فإن أحسست منهما الكذب فلا يمكن أن تتحلى بالصدق، وإن رأتهما في ميوعة واستهتار فلا يمكن أن تتربي على الفضيلة، وإن سمعت منها كلمات السب والشتمة فلا يمكن أن تتعلم حلاوة اللسان، وإن رأت منها القسوة والجفاء فلا يمكن أن تتصف بالرحمة والمودة، وإن رأت منها الغضب والعصبية والانفعال فلا يمكن أن تتعلم الاتزان،^(٢) لذا كان على الوالدين أن يتقى الله في سلوكهما، وأن يعلما بأن التربية بالقدوة الصالحة هي العمد في تقويم اعوجاج الفتاة، بل هي الأساس في ترقيتها نحو المكرمات والفضائل والأداب الاجتماعية النبيلة، وبدون هذه القدوة لا ينفع معها تأديب ولا تؤثر فيها

(١) محمود، علي عبد الحليم، تربية الناشئ المسلم، المنصورة، مصر، دار الوفاء، د.ط، ١٩٩٢م، ص ٨٧.

(٢) الناصر، محمد حامد درويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، بيروت، دار ابن حزم، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، ص ١٤٩.

موعظة،^(١) وهيئات هيئات أن يجدا وسيلة أخرى في تربيتها؛ لتشبّه متمسكة بالأخلاق والأداب

الاجتماعية، إذ أن القدوة هي أسرع الطرق وأيسرها في غرس القيم والفضائل في النفوس؛ لأنها

تقدم النموذج الحي الذي يمشي ويتحرك ويعامل، فما لاحظته ورصد حركاته وزن سلوكه سهل

ميسور.^(٢)

وخلاصة القول، فإن على كل من الوالدين والمربين أن يجتهدوا قدر استطاعتهم ليجعلوا من

أنفسهم القدوة الصالحة والأسوة الحسنة للفتاة في مرحلة المراهقة، بحسن تحليلهم وتمسكهم

بالأخلاق الاجتماعية وأدابها، مقتدون برسول الله محمد ﷺ سائرون على هديه، فهو المربى

الأول للبشرية جماعة بحسن خلقه وأدبه، لقوله ﷺ: (أدبني ربى فأحسن تأديبي)^(٣) فاستحق بذلك

أن يكون المربى والمهذب للناس كافة بفعله قبل قوله في جميع جوانب الحياة سواء كان ذلك في

الجانب الديني أم الفكري أم النفسي أم الاقتصادي أم العسكري فضلاً عن الجانب الاجتماعي،

والذي قدم فيه القدوة الكاملة، والمثل الأعلى في كل ما يختص بالحياة الاجتماعية، حتى إذا ما

كان الفتاة ذلك نراها وقد حذت حذوها، وتشربت منهم الأخلاق الاجتماعية الإسلامية، وسارت

على نهجها الرفيع، ومارستها عملياً، متقللة بها من مكان إلى آخر، بخطوات تتسم بالاتزان

والنضج الاجتماعي.

(١) علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٦٦٤.

(٢) محمود، علي عبد الحليم، تربية الناشئ المسلم، مرجع سابق، ص ٨٨.

(٣) المناوي، عبد الرؤوف، فيض القدير شرح الجامع الصغير، مصر، المكتبة التجارية الكبرى، ط ١، ١٣٥٦هـ، ج ١، ص ٢٢٤.

• أسلوب التربية بالملحوظة

يعد أسلوب التربية بالملحوظة من أقوى الأساليب التي تدفع الفتاة المسلمة إلى أن تنهض بمسؤولياتها، وتضطلع بواجباتها الاجتماعية على أكمل وجه، وأنبل معنى، حيث ترصد من خلاله جميع حركات الفتاة، وأقوالها، وأفعالها، فتشجع على حسنها، وتحذر من سلبيتها، وقد جسده النبي ﷺ في ملاحظته لأفراد المجتمع تلك الملاحظة التي يعقبها التوجيه والإرشاد، فمن ملاحظاته ﷺ في التربية الاجتماعية قوله: (إياكم والجلوس في الطرق) فقالوا: ما لنا بد إنما هي مجالسنا نتحدث فيها، قال: (فإذا أبیتم إلا المجالس فأعطوا الطريق حقها)، قالوا: وما حق الطريق؟ قال: (غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، وأمر بالمعروف، ونهي عن المنكر).^(١)

وترى الباحثة بأن النبي ﷺ ما كان لينطق بمثل هذه التوجيهات لو لا إخضاعه سلوكيات الذين يتذمرون من الطرق مجالس لهم لطول المراقبة والمشاهدة، والتي لاحظ فيها انتهاكاً لحق الطريق وحرماته.

والملاحظة لغة مأخوذة من الفعل (لحظ) فلحوظة: أي نظر بمؤخر عينه من أي جانبيه كان يميناً أو شمالاً،^(٢) وجاء في ذلك حديث أوصاف النبي ﷺ بأن (جل نظره الملاحظة)،^(٣) وأما في

(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب المظالم، باب أفنية الدور والجلوس فيها والجلوس على الصعدات، ج ٢، ص ٨٧٠، رقم الحديث ٢٣٣٣.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٧، ص ٤٥٨.

(٣) الترمذى، محمد بن عيسى، الشمائى المحمدى والخصائى المصطفوية، تحقيق سيد عباس الجلبي، بيروت، لبنان، مؤسسة الكتب الثقافية، ٤١٤١٢ هـ، ط ١، باب ماجاء في خلق رسول الله ﷺ، ص ٣٨.

الاصطلاح فتعرف الملاحظة بأنها "الانتباه المقصود والموجه، والمراقبة الدقيقة لسلوك ما أو ظاهرة معينة بغرض الحصول على معلومات دقيقة لتشخيص هذا السلوك أو هذه الظاهرة".^(١)

وفيما يختص بالتربيـة بالـملاحظـة فـتـعرفـ بـأنـهاـ مـلاحـقةـ الفـردـ وـمـلـازـمـتـهـ فـيـ تـكـوـينـهـ العـقـديـ وـالـأـخـلـاقـيـ،ـ وـمـرـاقـبـتـهـ فـيـ الإـعـدـادـ النـفـسـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ،ـ وـالـسـؤـالـ الـمـسـتـمرـ عـنـ وـضـعـهـ وـحـالـهـ فـيـ شـوـونـهـ كـافـهـ،ـ لـضـمـانـ تـرـبـيـتـهـ تـرـبـيـةـ شـامـلـةـ مـنـ جـمـيعـ جـوـانـبـ شـخـصـيـتـهـ".^(٢)

ويـمـكـنـ إـتـبـاعـ أـسـلـوبـ الـمـلـاحـظـةـ فـيـ التـرـبـيـةـ الـاجـتمـاعـيـ لـلـفـتـاةـ الـمـسـلـمـةـ فـيـ مـرـحـلـةـ الـمـراهـقـةـ مـنـ قـبـلـ الـوـالـدـيـنـ وـالـمـرـبـيـنـ؛ـ لـمـلـاحـظـةـ أـدـاءـ الـفـتـاةـ لـحـقـوقـ الـآخـرـيـنـ،ـ فـإـنـ لـوـحـظـ مـنـهـاـ نـقـصـيـرـاـ فـيـ حـقـ

نـفـسـهـاـ،ـ أـوـ فـيـ حـقـ وـالـدـيـهـاـ،ـ أـوـ فـيـ حـقـ إـخـوـتـهـاـ وـأـقـرـبـائـهـاـ،ـ أـوـ فـيـ حـقـ جـيـرـانـهـاـ،ـ أـوـ فـيـ حـقـ

مـعـلـمـاتـهـاـ،ـ فـعـلـيـهـمـ أـنـ يـبـيـنـواـ لـهـاـ مـغـبـةـ هـذـاـ نـقـصـيـرـ،ـ وـنـتـائـجـ هـذـاـ الـمـعـالـمـةـ،ـ لـعـهـاـ تـفـهـمـ وـتـسـمـعـ وـتـكـفـ

عـمـاـ هـيـ فـيـ هـذـاـ إـخـلـالـ فـيـ الـحـقـوقـ،ـ وـتـهـاـوـنـ فـيـ الـمـسـؤـلـيـاتـ،ـ وـلـاـ شـكـ أـنـ مـلـاحـظـةـ الـفـتـاةـ وـتـبـيـهـهـاـ

يـجـعـلـ مـنـهـاـ فـتـاةـ يـقـظـةـ فـطـنـةـ أـدـيـبـةـ خـلـوـفـةـ،ـ تـؤـدـيـ لـكـلـ ذـيـ حـقـ حـقـهـ فـيـ الـحـيـاـةـ مـنـ غـيرـ تـهـاـوـنـ أـوـ

تـواـكـلـ أـوـ نـقـصـيـرـ.^(٣)

كـمـاـ يـمـكـنـ إـتـبـاعـ هـذـاـ أـسـلـوبـ لـمـلـاحـظـةـ مـدـىـ تـحـلـيـ الـفـتـاةـ بـآدـابـ الـاجـتمـاعـ مـعـ الـآخـرـيـنـ،ـ فـإـنـ

لـوـحـظـ مـنـهـاـ نـقـصـيـرـاـ فـيـ أـدـبـ الطـعـامـ مـثـلاـ،ـ أـوـ السـلـامـ،ـ أـوـ الـمـزـاحـ،ـ أـوـ الـحـدـيـثـ،ـ أـوـ الـعـطـاسـ،ـ أـوـ

الـتـهـنـئـةـ،ـ أـوـ التـعـزـيـةـ،ـ وـغـيرـهـاـ مـنـ الـآدـابـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـآخـرـيـ،ـ فـعـلـيـ الـوـالـدـيـنـ وـالـمـرـبـيـنـ أـنـ يـبـذـلـواـ

(١) أحمد، سهير كامل، *أساليب تربية الطفل بين النظرية والتطبيق*، الإسكندرية، مصر، مركز الإسكندرية للكتاب، ط٢، ٢٠٠٣م، ص ٢٠١.

(٢) الجريـبةـ،ـ ليـلىـ،ـ كـيفـ تـرـبـيـ وـلـدـكـ،ـ الـرـيـاضـ،ـ السـعـودـيـةـ،ـ وزـارـةـ الشـؤـونـ الـإـسـلـامـيـةـ وـالـأـوقـافـ وـالـدـعـوـةـ وـالـإـرشـادـ،ـ طـ١ـ،ـ دـ.ـتـ،ـ صـ ٢٠١ـ.

(٣) عـلـوانـ،ـ عـبـدـ اللهـ نـاصـحـ،ـ تـرـبـيـةـ الـأـوـلـادـ فـيـ إـسـلـامـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ جـ٢ـ،ـ صـ ٧٤٥ـ.

أقصى جهدهم وكل ما في وسعهم؛ لتودب بأدب الإسلام، وتعود على أفضل العادات، وأكرم

(١) الحال.

وتعتبر مشاعر الفتاة مع الآخرين من الأمور التي ينبغي أن يخضعها الوالدان والمربيون

لللحظة، فإن لوحظ أنها تتصف بالأنانية أرشدت إلى الإيثار، أو أنها تميل إلى نزعة التباغض

غرسوا فيها بذور المحبة والصفاء، أو أنها لا تحل حلالا ولا تحرم حراماً أمروها بالتقوى،

ونذكروها بعذاب الآخرة، حتى تتأصل في نفسها عقيدة المراقبة لله والخشية منه، وإن وجدوا بأن

الفتاة قد نالها أذى من مكروه أو مرض رسخوا في جنانها وأعمق قلبه عقيدة الرضا بالقضاء

والقدر، وبذلك يكون الوالدان والمربيون قد تمكنوا من غرس الأصول النفسية كالإيمان والتقوى

والمراقبة في نفسية الفتاة، وزرعوا في قلبه مشاعر الإيثار والمحبة والتعاطف والصفاء، وبذلك

تؤدي حق الله، وحق نفسها، وحق الآخرين، فتصبح بذلك إنسانة سوية، وفتاة عاقلة حكيمة يشار

إليها بالبنان، ويكون لها في القلوب احترام، وفي النفوس إعزاز وإجلال. (١)

ونلاحظ مما سبق، بأن المشاعر الإنسانية أمر ذو مساس بعملية بناء العلاقات الاجتماعية،

فمن المشاعر ما يكون عائقاً أمام عملية البناء هذه، كالكره، والحسد، والغيرة، والأنانية وغيرها

من المشاعر، بخلاف المشاعر النبيلة كالمحبة والإيثار والتعاطف، والتي تكون دافعاً لإقامة

العلاقات وتمتين الصلات، وعليه، فإن إخضاع مشاعر الفتاة لللحظة أمر في غاية الأهمية، لا

ينبغي التهاون فيه، إن أردنا لها حياة زاخرة بالعلاقات الاجتماعية السوية.

ولكن على الرغم من أهمية اللحظة كأسلوب ل التربية الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، إلا

أن هناك محاذير لا ينبغي تجاوزها، ألا وهي الحذر من أن تتحول اللحظة إلى تجسس، يؤدي

(١) المصري، رضا وعمارة، فاتن، زاد الآباء في تربية الأبناء، مرجع سابق، ص ٢٠٧.

(٢) علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٧٤٦.

في نهاية المطاف إلى انعدام الثقة بالوالدين والمربيين، بالإضافة إلى الحذر من التضييق على الفتاة، ومرافقتها في كل زمان ومكان؛ لأن الفتاة المراهقة تحب أن يوثق بها ويعتمد عليها، فتتاح لها الفرصة باعتدال بأن تكون رقيبة على نفسها، مسؤولة عن تصرفاتها بعيداً عن رقابة الوالدين والمربيين الذين يصعب تواجدهم معها طوال الوقت، وأخيراً الابتعاد عن التسرع في إصدار الأحكام إلا إذا لوحظ تكرار السلوك عدة مرات.

وترى الباحثة بأن التضييق الشديد على الفتاة يدفع بها اتجاه سلوكيات متناقضة، فما تقوم به من سلوكيات بحضورهم لمجرد إرضائهم فقط، لا تقوم بها متى ابتعدت عن ناظريهم، بل تقوم بسلوكيات مغيرة لها على التمام، إذ لا رقيب ولا حسيب عليها، فقد سئمت تضييقهم عليها، وتتبعهم لها في كل حركاتها وسكناتها.

• أسلوب التربية بالعبادة

يعتبر حد الفتاة على المداومة على العبادة من أساليب التربية الاجتماعية، فمن خلال ممارسة العادات نضمن تربية الفتاة المسلمة تربية اجتماعية متكاملة، تتكامل فيها أدوار المنزل والأقارب والمجتمع بكافة مؤسساته.^(١)

والعبارة لغة مأخوذة من الفعل (عبد) ومعناها الطاعة مع الخضوع^(٢) ولما في الاصطلاح فقد عرفها الشيخ الإمام العلامة ابن تيمية بأنها اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من أقوال وأعمال، الباطنة أو الظاهرة.^(٣)

(١) الجندى، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ٢٣٠.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٧٣.

(٣) ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، العبودية، تحقيق محمد رشاد رفique سالم، القاهرة، مصر، المكتبة السلفية، د.ط، ١٩٨٧م، ص ٣.

ويتم تفعيل العبادة كأسلوب في تربية الفتاة اجتماعياً من خلال حثها وتوجيهها نحو المحافظة على عبادتها والمداومة عليها، فتحت على المحافظة على صلاتها لكونها من الأركان الأساسية في حياة المسلم الفردية والاجتماعية، فالمتأمل في طبيعة الصلاة وأهدافها ووظائفها الروحية والاجتماعية والسلوكية والتربوية والنفسية، سيجد بأنها لا تكتفي فقط بربط صلة المسلم بالله، ولكن تتعدي ذلك إلى التأثير العميق في علاقة الفرد المسلم بغيره من الأفراد سواء كانوا مسلمين وغير مسلمين، وكذلك تأثيرها في المحيط الاجتماعي العام، فحينما يقول الله تعالى في القرآن الكريم: ﴿أَقِلْ مَا أُرِجِي لِيَنْكِرَ وَأَقِرْ الصَّالِحَةَ لِكَ الصَّالِحَةَ تَنْهَىٰ حَنْفَشَةَ وَالْمُنْكَرُ وَلَذِكْرُ الْكَوَافِرِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ﴾ العنكبوت: ٤٥، فإن هذا التوجيه الإلهي يؤكد على الوظائف الاجتماعية الخاصة للصلاة، وهذا يعني أن للصلوة دوراً هاماً في تربية الفرد والمجتمع، وتنمية الحس الإصلاحي والخيري لدى المسلم، وتشكيل ثقافة النهي عن الفحشاء والمنكر، وهذا البعد التربوي للصلوة يبين لنا امتداد التأثيرات العميقة للصلوة؛ لتنمى جوانب أساسية عديدة في حياة الإنسان الفردية والجماعية، وتعمل على تغييرها والسير بها قدماً نحو الانسجام والتوازن.

(١) والصلاح والخير، الذي ينشده الإسلام في حياة الإنسان المؤمن بصفة عامة.

فالبعد التربوي الذي يستهدف التأثير المستمر على تفكير الفتاة وسلوكها وعلاقتها الاجتماعية، من خلال عمليات التكييف النفسية والاجتماعية اليومية، التي تتعرض لها في محياطها الأسري والمدرسي والاجتماعي العام، بشكل مقصداً أساسياً للصلوة في الإسلام، فهي تعمل على تزويدها بالمثيرات النفسية والروحية والفكرية والعقدية القوية المتتجدة، التي تؤثر في سلوكها وموافقتها وعلاقتها مع ربها ونفسها ومحياطها الاجتماعي العام، إذ تمكنها من العيش

(١) رضا، رشيد، تفسير المنار، تحقيق سمير مصطفى رباب، بيروت، لبنان، دار إحياء التراث العربي، د.ط. ٢٠٠٢م، ج ٤، ص ٢٥.

تحت التأثيرات الروحية القوية لقاعدة الإحسان التي ترفع مستوى يقظتها الروحية وتحافظ على استمراريتها،^(١) فجاءت الإشارة إلى ذلك في قوله ﷺ وهو يحدد معنى الإحسان ووظيفته التربوية الروحية في حياة المسلم: (أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك)^(٢)

فالصلة التي يتتوفر فيها التركيز والخشوع، تؤدي بالضرورة إلى رفع درجة الإيمان لدى الفتاة، والتي ترفع بدورها درجات المراقبة والمحاسبة، والخوف من الله والمحبة له، والإقبال على الطاعة والامتثال لأمر الدين، وهو ما يعمل على رفع درجة الصلاح الذاتي لديها أولاً، ثم رفع درجة ايجابيتها الاجتماعية ثانياً، فمن أهم مقاصد الصلة ربط صلة الفرد بالله، والارتقاء به في مراتب العبودية لله، وتنمية روح السكينة والطمأنينة لديها، وتحقيق التوازن في شخصيتها؛ بما يؤثر على استقامة الفرد، وسلامة علاقاته الاجتماعية، وفعاليته وصلاحه لنفسه ومجتمعه.^(٣)

كما أن في الصلاة تنمية للجوانب الوجدانية والعاطفية المتصلة بتنمية مشاعر الحب والرحمة والرأفة والخير، وتحقيق حالة الاسترخاء والتوازن النفسي الذاتي في حياة الفتاة، وتخلصها من مشاعر الكراهة والقسوة والشر والقلق والاكتئاب والصراع النفسي المدمر لهذا التوازن والذي يعتبر مطلباً أساسياً من مطالب النمو الاجتماعي لديها.^(٤)

وذلك الحال فيما يتعلق بالزكاة، فهي فريضة يوجبهها الله على عباده بما يكفل إصلاح هذه الحياة وفيها على أكمل الوجوه، بما يضمن إقامة مجتمع مثالي يتراحم أبناءه، ويتعاونون على

^(١) العي، عبد المنعم صالح، تهذيب مدارج السالكين لайн القيم، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط١، ٢٠٠٠، ج ٢، ص ٧٦٣.

^(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب سؤال جبريل النبي ﷺ عن الإيمان والإسلام والإحسان وعلم الساعة، ج ١، ص ٢٧، رقم الحديث ٥.

^(٣) العامري، أحمد، الأبعاد التربوية للصلوة، الرباط، المغرب، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، د. ط، ١٩٧٧، ص ٢٦.

^(٤) نجاتي، محمد عثمان، القرآن وعلم النفس، القاهرة، مصر، دار الشروق، ط٤، ١٩٨٩، ص ٢٦٤.

مشاق هذه الحياة لقوله تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُنَّ أَزْوَاجٌ بَعْضُهُنَّ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُفْسِدُونَ الصَّلَاةَ وَيَقْتُلُونَ الرِّزْكَةَ وَيُطْعِمُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَتْلَيْكُمْ مَا يَحْمِلُنَّ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ حُكْمُهُ ۝

التوبية: ٧١، فالزكاة شعيرة كبيرة وعبادة عظيمة، من أبرز مقاصدها إغذاء الفقراء وذوي الحاجات (٦)

إغذاء يستأصل العوز من حياتهم، ويمكنهم من النهوض بحاجاتهم بعيداً عن معانى التفضيل والمنة.

ومثلها الصدقة، فهي تشريع يحفظ للمجتمع حقه على الفرد في المعونة والتضامن، فتقع على الوالدين والمربين مسؤولية توجيه الفتاة وتعويدها على تأدية حق المال، إذ أن في المال حقاً سوى الزكاة، فقد قبل الحق حقان، حق يوجبه الله على عباده، وحق يلتزمه العبد على نفسه الزكية الموقاة من الشح المجبول عليه الإنسان. (١)

ومن هنا، فلابد من حدث الفتاة على دفع الزكاة أو الصدقة في هذه المرحلة من خلال تنكيرها ببعض الفوائد التي تجنيها بأدائها لفريضة الزكاة أو صدقة التطوع، إذ أن الزكاة أو الصدقة سبب لزيادة المال ونمائه، ودليله قوله تعالى: ﴿ يَمْحَقُ اللَّهُ أَرْبَوا وَيَنْهَا الْمُنْكَرَ فَوْتَهُ اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلُّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ ۝

البقرة: ٢٢٦، كما أن فيها تطهير للنفس من الشح، لقوله تعالى: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْرِنِي صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهِمْ ۝

التوبية: ١٠٢، فالشح من أبرز أسباب الصراع لدى البشرية على حطام الدنيا الزائل، فهو يهأها (٧) للتوبية: ١٠٢، فالشح من أبرز أسباب الصراع لدى البشرية على حطام الدنيا الزائل، فهو صفة مهلكة كما وصفه النبي ﷺ في قوله: (انقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيمة، وانقوا

(١) الجقدني، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ٢٣٠.

الشح، فإن الشح أهلك من كان قبلكم حملهم على أن سفكوا دماءهم واستحلوا محارمهم)^(١)

ولقوله تعالى: ﴿فَلَقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطَعُمْ وَأَسْمَعُوا وَأَطْبَعُوا وَأَنْفَقُوا سِرِّاً لِأَنْفَسِكُمْ وَمَنْ يُوقَ شَحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ التغابن: ١٦، كما أن الزكاة أو الصدقة تحرر النفس من الأثرة البغيضة، وتغرس فيها أسمى معاني التضحية والإيثار، لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُهُمُ الدَّارُ وَالْأَيْمَانَ وَمِنْ قَبْلِهِرَبِّيْغُونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَمْحُدُونَ فِي صَدَّرِهِمْ حَاجَةً وَمَا أُوتُوا وَلَا يُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ يَهُمْ خَصَاصَةً وَمَنْ يُوقَ شَحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ الحشر: ٩ ، بالإضافة إلى أن الزكاة أو الصدقة ترسخ فيها معاني التكافل والتكافل، وتنمي لديها الإحساس بالأخوة التي تجمع الأسرة البشرية الواحدة لقوله ﴿الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ﴾ (المسلم)

أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيمة ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيمة)^(٢)

ولعل الفقر من أشد الحاجات والكرب التي يمكن أن تلم بالإنسان، ويحتاج فيها إلى العضد والسد من أخيه الإنسان؛ لقضاء حاجته وتفریج كربته وإزالتها بما أوجبه الله عليه من زكاة أمواله، وبما تجود به النفس عليه من صدقات، بروح ملؤها الإخلاص والتواضع لله، بعيدا عن المن والأذى والرياء، وانتظار كلمات المدح والثناء من الناس؛ لكونها من الأمور المبطلة للزكاة والمحاقة لها، لقوله تعالى: ﴿يَتَائِبُهَا الَّذِينَ مَأْمُونُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَيْنَ وَالْأَذَى كَمَنْذِلَى يُنْفِقُ مَالَهُ وَرَثَائِهِ النَّاسُ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرُ فَمُثْلُهُ كَمَثْلِ صَفَوَانَ عَلَيْهِ تَرَابٌ فَأَصَابَهُ وَإِلَيْهِ فَرَّكَهُ صَلَادٌ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ وَمَمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِ﴾ البقرة: ٢٦٤.

(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب تحريم الظلم، ج ٤، ص ١٩٩٦، رقم الحديث ٢٥٧٨.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب تحريم الظلم، ج ٤، ص ١٩٩٦، رقم الحديث ٢٥٨٠.

كما تعد الزكاة بمثابة الدرع الواقي في وجه مشاعر الحقد والكراهية التي قد تكثها قلوب الفقراء والمحاجين على الأغنياء، والتي تقف في وجه عملية بناء العلاقات وتمتين الصلات بين أبناء المجتمع الواحد من فقراء وأغنياء، على اعتبار أن مشاعر الإنسان وأحساسه ذات صلة وثيقة في هذه العملية كما ذكر في موضع سابق من هذا المبحث.

فإن لم تجد الفتاة ما تتصدق به، عملت بما جاء بحديث رسول الله ﷺ من أعمال لها من الأجر والثواب ما للصدقة، كتقديم العون والمساعدة لأبناء المجتمع، وإغاثة الملهوف، والكف عن إلحاق الضرر والأذى بالآخرين، قوله ﷺ: (على كل مسلم صدقة) فقالوا: يا نبي الله فمن لم يجد؟ قال: (يعمل بيده فينفع نفسه ويتصدق) قالوا: فإن لم يجد؟ قال: (يعين ذا الحاجة الملهوف) قالوا: فإن لم يجد؟ قال: (فليعمل بالمعروف وليمس克 عن الشر فإنها له صدقة).^(١)

وأما عن الصوم، فهو عبادة جماعية يتلزم بها المسلمون جميعاً في وقت واحد من العام، لها منافع على صعيد الفرد والمجتمع، فمنافع الصوم على الصعيد الفردي تختص بتطهير الإنسان ببعديه المادي والمعنوي، أما عن بعد المادي المتمثل في جسم الإنسان، فقد ثبت علمياً أن في الصوم العديد من الفوائد الطبية التي تمتد من إراحة الجسم وأحسائه لمدة شهر كامل في السنة، إلى علاج العديد من الأمراض الجسمية، وأما عن بعد المعنوي المتمثل بروح الإنسان ونفسه، فإن في الصوم تقوية لعلاقة الفرد مع الله، وتحصيناً للنفس وتجنيباً لها من الوقوع في الرذائل والمعاصي، والانقياد وراء أهوائها وشهواتها الجامحة، وأما منافعه على صعيد المجتمع فنلاحظ في شهر رمضان حالة من التقارب والتآلف بين الأصدقاء والجيران والأهل والأقارب، والشعور

^(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب على كل مسلم صدقة فمن لم يجد فليعمل بالمعروف، ج ٢، ص ٥٢٤، رقم الحديث ١٣٧٦.

بالفقراء والمحاجين، والمبادرة إلى إطعامهم؛ ذلك أن الصائم بات وهو يحس بألم الجوع

(١) والعطش، ويشعر بما يشعر به الفقير الذي لا يكاد يجد ما يسد به رمقه.

ومن خلال مasic، فإن في الصوم تقوية لعلاقة الفتاة مع الله تعالى، وكذلك تقوية لعلاقتها مع الناس، بسبب ما تصنعه هذه العبادة من سلوكيات راقية، يكتب لها الدوام، وتصل في النهاية إلى بناء المجتمع المثالي، فتعاملها مع الآخرين صومها تحكمه ضوابط وموانع تمنعها من السب والشتم والكلام البذيء الفاحش، لقوله ﷺ : (الصيام جنة فلا يرث ولا يجهل وإن أمرؤ قاتله أو شاته فليقل إني صائم - مرتين - والذي نفسي بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند الله تعالى من ريح المسك ، يترك طعامه وشرابه وشهوته من أجله ، الصيام لي وأنا أجزي به ، والحسنة بعشر أمثالها) ، (٢) كما تظهر قلبها من الكراهة والضغينة ضد الآخرين ، كما تقلع عن كل ما يشين علاقاتها الاجتماعية ، كالغيبة والنمية ، فيكون صومها صوناً لقلبها ولسانها ويدها عن إلحاد الأذى والضرر بأبناء مجتمعها ، لقوله ﷺ : (من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه) . (٣)

ونتيجة ذلك ، تحظى الفتاة بالأخلاق القوية والأداب الرفيعة التي تعد أركاناً أساسية ترتقي من خلالها إلى ذرى النمو الاجتماعي .

وفيما يختص بفرضية الحج ، فنفهم إلى حد كبير في عملية التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة إذا ما أتيحت لها فرصة أداء هذه الفرضية في مرحلة المراهقة ، فالحج عبادة مهذبة لما اعتادته

(١) الحببي ، عبد المجيد طعمة ، التربية الإسلامية للأولاد ، بيروت ، لبنان ، دار المعرفة ، ط٢٠٢٥ ، ص ١٥٩ .

(٢) رواه البخاري ، صحيح البخاري ، كتاب الصوم ، باب فضل الصوم ، ج ٢ ، ص ٦٧ ، رقم الحديث ١٧٩٥ .

(٣) رواه البخاري ، صحيح البخاري ، كتاب الصوم ، باب من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم ، ج ٢ ، ص ٦٧٣ ، رقم الحديث ١٨٠٤ .

الأبدان والذفوس، مقومة لسلوكيات الشخص، كما يربى الفرد على جلب المنافع لنفسه ومجتمعه، وأنه وإن لم يجلب المنفعة فلا يجوز له أن يضر، فالحجج يبيث الأمان الاجتماعي بين أفراد المسلمين، فيطمئن أفراد المسلمين إلى بعضهم بعضاً، ويتعاملون بتصور تحمل معاني الأخاء والمحبة والصفاء، فيحرص كل واحد منهم أن يكون باباً للخير، ويتجنب أن ينفتح على المسلمين باب شر من جهة.^(١)

فالحج لما يفعله في الذفوس وفي الواقع الاجتماعي من صلاح ونقوى وعلاقات، وما يحدثه من تربية، ولما يغرسه من مشاعر نبيلة، يشكل حياة اجتماعية فريدة، وقد ذكر الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿الْحَجَّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفْثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جَدَالٌ فِي الْحَجَّ وَمَا تَقْعَلُوا مِنْ حَيْرٍ يَقْلِمُهُ اللَّهُ وَتَكَرُّدُوا فَإِنَّكُمْ خَيْرُ أَذْرَارِ النَّفْوَى وَأَنْفَوْنِي يَتَأْوِلُ الْأَبْرَبُ﴾ البقرة: ١٩٧، فالمنع من الرفت والفسوق فيه ضبط للأقوال والأفعال بحيث يتحكم الفرد في ميوله ورغباته حتى وإن كانت مباحة في الأصل، وكذلك تجنب الجدال إذا خرج عن الإطار المسموح به؛ لأنّه يصير جدالاً فاحشاً وداخلاً في الرفت، فالامتناع عن الرفت والفسوق، وتجنب الجدال بحزم مدة الإحرام، هو أكثر من الدخول في دورة موسمية نموذجية، فالترغيب والترهيب في دورات البشر لا يرتقيان أبداً إلى مستوى الترغيب والترهيب إذا كانا من الرب الرقيب الحسيب؛ للعودة في نهاية المطاف بالنتائج الطيبة والشمائل المستقيمة التي تتعكس آثارها على جميع مناحي الحياة بما فيها الناحية الاجتماعية.^(٢)

(١) سيد، عبد الباسط محمد، المنهج النبوى لنurtibbati الطفلى المسلم، الجizra، مصر، مكتبة ألفا، ط١، ١٤٢٦ هـ — ٢٠٠٥ م، ص ٢٣٤.

(٢) سيد، عبد الباسط محمد، المنهج النبوى لنurtibbati الطفلى المسلم، مرجع سابق، ص ٢٣٢.

ولكون الحج عبادة جماعية، فغالباً ما يكون الحجاج على هيئة مجموعات يتم التعرف فيما بينهم، فيساعد قويهم ضعيفهم، ويواسي صحيحهم سقيمهم، ويرشد عالمهم جاهم، وهذا بدوره يعمق معاني الأخوة والمحبة والتلاحم فيما بينهم، وبذلك تتم التربية، وإصلاح النفوس، وتقويم السلوك لاسيما السلوك الاجتماعي تحت مظلة هذه العبادة العظيمة.^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن الفتاة إن علمت بهذا عاشت طوال فترة الإحرام والحج وهي في حالة رفابة وحرص على ضبط لسانها وضبط تصرفاتها، وانتقاء كلامها بعيداً عن أي لون من ألوان الفحش، والانشغال بالذكر والدعاء، حتى إذا ما رجعت من رحلة الحج متبرأة من ذنوبها، لقوله ﷺ: (من حج لله فلم يرث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه)،^(٢) كانت حالة الرقابة والحرص ملزمة لها في كل ما يصدر عنها من الأقوال والأفعال، وبهذا نضمن التهذيب والتربية للجانب الاجتماعي منها، إضافة إلى الجوانب الأخرى.

وخلصة القول، فإن أسلوب التربية بالعبادات يوجد التربية المثالية التي تنشئ لدى الفتاة رقابة ذاتية، تجعلها تستقيم في تصرفاتها وسلوكياتها، وتقيم أمورها باندفاع ذاتي، فبر والديها وصلة رحمها وحفظ حقوق جارها والإحسان للأخرين وغيرها من متعلقات الحياة الاجتماعية، تقوم به الفتاة المسلمة برقابة ذاتية، لتصل بذلك إلى أعلى درجات التربية الاجتماعية.

• أسلوب التربية بالمساندة العاطفية مع الضبط الوالدي

ونعني بهذا وجود العلاقات العاطفية داخل الأسرة، والتي تساعد على النمو السليم لشخصية الفتاة في هذه المرحلة، وللتؤتي هذه المساندة أكلها لابد أن تقترن بالضبط الوالدي، والذي نعني به قدرة الوالدين على التدخل في الوقت المناسب، حتى لا تصل الفتاة إلى درجة الانفلات

(١) الخطيب، إبراهيم وعبد زهدي محمد، تربية الطفل في الإسلام، عمان، الأردن، الدار الثقافية، ٢٠٠٢م، ص ٦٦.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الحج، باب فضل الحج المبرور، ج ٢، ص ٥٥٣، رقم الحديث ١٤٤٩

والانحراف، وذلك باستخدام أساليب الإقناع أو العقاب البسيط، ولا يعني هذا الأسلوب سلب

حرية الفتاة، وإنما إعطائهما قدرًا من الحرية مع اقترانها بأساليب الضبط، باستخدام المناقشة

والإقناع والحرص على تحقيق رغباتها، مما يؤدي إلى بث الشعور بالثقة في نفسها، واستقلال

ذاتها، بما يمكنها من إقامة علاقات اجتماعية ناضجة تخلو من القلق والاضطراب.^(١)

وهناك نوعان من أساليب الضبط يمارسهما الوالدان والمربون في تعاملهم مع الفتاة، فالنوع

الأول هو أسلوب الاستقراء والذي يعتمد على مناقشة الفتاة وإقناعها وحثها على السلوك المقبول

اجتماعياً، وقد تبين أن هذا الأسلوب يساعد الفتاة على تفهمها لذاتها وقدرتها على التكيف

والاندماج وتكوين العلاقات الاجتماعية التي تحكمها آداب وآدلة اجتماعية فاضلة، يكتب لها

الدوام بسبب افتتاح الفتاة بها، أما النوع الثاني فهو أسلوب يعتمد على إكراه الفتاة وإجبارها على

السلوك الاجتماعي دون الاهتمام برغباتها، وهذا من شأنه إيجاد فتاة لا تفهم ذاتها وتميل إلى

الانطواء والعزلة، ونبذ الآداب والأخلاق والقيم التي تحكم العلاقات الاجتماعية.^(٢)

• أسلوب التربية بالعتاب

يعد العتاب أسلوباً من الأساليب الفعالة لنربية الفتاة اجتماعياً، إذ أن فيه إظهار الوالدين

والمربين عدم الرضا من تصرف كان غيرها أولى أن يتصرف به، ورغبة في تصحيح الخطأ

دون جرح لمشاعرها، وبالعتاب تفتح القلوب للخير والأفداء للصواب والعقول للحق دون استئثار

أو خنق أو تضييق.^(٣)

^(١) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، عمان، الأردن، دار وائل، ط١، ٢٠٠٥م، ص ٢٦.

^(٢) المرجع السابق، ص ٢٧.

^(٣) المكانسي، عثمان قري، من أساليب التربية في القرآن، بيروت، لبنان، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٢ھ — ٢٠٠١م، ص ١٠٣.

والعتاب لغة مأخوذ من الفعل (عتب) فعاته معانبة وعتاباً أي لامه،^(١) ومن ذلك قول

الشاعر: أَعَاتِبُ ذَا الْمَوْدِهِ مِنْ صَدِيقٍ إِذَا مَا رَأَيْتَ مِنْهُ اجْتِنَابٌ
إِذَا ذَهَبَ الْعِتَابُ فَلَيْسَ وَدُّ وَيَقِنَّ الْوَدُّ مَا بَقِيَ الْعِتَابُ.

وأما في الاصطلاح فهو اللوم والتقرير على مقارفة الخطأ، بقصد دفع الشخص المُعاتب
للتوصيب أخطائه والتراجع عنها.

ولكون الإسلام في جانبه التربوي دين اعتدال ورفق، فالابتعاد عن كثرة العتاب من الأمور
التي ينبغي على الوالدين والمربين مراعاتها عند استخدام أسلوب العتاب في التربية، فإذا
اضطروا إلى اللجوء إلى العتاب أو اللوم على أقل تقدير، مما عليهم إلا أن يوطّنوا أنفسهم على
الاعتدا في معاملة الفتاة عند تعنيفها أو لومها، وأن ينتهجوا منهاجاً فاقداً وسطاً في ذلك، وقد
أكّد علماء النفس على ضرورة الابتعاد عن كثرة اللوم والعتاب والقسوة والعنف في التربية، لأن
ذلك يؤدي إلى إذلال الفتاة وتحطيم شخصيتها وشعورها بالخوف والاضطراب والنقص
والإحباط، وقد يدفعها ذلك إلى الغضب والعدوان وعدم الحياة، كما أن كثرة عتاب الفتاة من
 شأنه أن يحط من قدر العتاب وأثره في نفسها حتى وإن عوّبت على ما يستحق أن تتعّاتب عليه
 بالفعل.^(٢)

ومن الأمور التي ينبغي على الوالدين والمربين مراعاتها عند استخدام أسلوب العتاب في
 التربية الفتاة، إزالة الغشاوة عن عيني الفتاة، فإن رأى الوالدان والمربون من الفتاة خطأً فلا مبرر
 للاستعجال في ذم الفتاة وتقييدها والمبالغة في عتابها، بل لا بد أن يبذلوا قصارى جهدهم فسي
 إزالة هذه الغشاوة التي حجبت عن عينيها مقدرة التمييز بين الخطأ والصواب، والحسن

(١) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١، ص ٥٧٦.

(٢) الجقدني، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ٢٨٢.

والقبيح،^(١) فهذا الشاب الذي أتى رسول الله ﷺ وعلى عينيه غشاوة يطلب منه الأذن في الزنا، فقال: (يا رسول الله أذن لي بالزنا، فأقبل القوم عليه فرجموه، وقالوا: مه مه، فقال: أذنه، فدنا منه قريباً، قال: أتحبه لأمك؟ قال: لا والله جعلني الله فداءك، قال: ولا الناس يحبونه لأمهاتهم، قال: أفتحبه لابنتك؟ قال: لا والله يا رسول الله جعلني الله فداءك، قال: ولا الناس يحبونه بحبوته لبنائهم، قال: أفتحبه لأخنك؟ قال: لا والله جعلني الله فداءك، قال: ولا الناس يحبونه لأخواتهم، قال: أفتحبه لعمتك؟ قال: لا والله جعلني الله فداءك، قال: ولا الناس يحبونه لعماته، قال: أفتحبه لخالتك؟ قال: لا والله جعلني الله فداءك، قال: ولا الناس يحبونه لخالاتهم، قال: فوضع يده عليه وقال اللهم اغفر ذنبه وطهر قلبه وحسن فرجه، فلم يكن بعد ذلك الفتى يلتفت إلى شيء).^(٢) وبذلك فتح رسول الله ﷺ لهذا الشاب طريقاً للرجوع والمعاودة عن الخطأ، فلم يعنفه، وإنما أزال الغشاوة التي زينت له هذه الفاحشة، ودفعت به إلى طلب الأذن من الرسول

. ٥٩

ومن الأمور التي ينبغي مراعاتها أيضاً، التأكد من صدور المهاوة ووقوع الفتاة في الزلة حتى لا تتعاتب على خطأ لم يقع منها، وإن تم التأكد من وقوع الخطأ منها عتوا بمعالجة أصل الخطأ وبواعته دون الالتفاء بمعالجة مظاهره، وألا يُصاحب العذاب بالجفاء، ويرفق بالقطيعة أو الكلمة القاسية أو الألفاظ الدابية، وإنما يكون عتاب يعقبه من الإحسان والكلمة الطيبة ما يديم الود والمحبة بين الفتاة ووالديها أو مربيها، فإذا لم ينفع الرفق واللين في عتابهم لها جاز لهم أن

(١) العناتي، حنان عبد المجيد، تربية الطفل في الإسلام، مرجع سابق، ص ١٤٩.

(٢) رواه أحمد، مسنون الإمام أحمد بن حنبل، باقي مسنون الأنصار، حديث أبي أمامة الباهلي الصدي بن عجلان، ج ٥، ص ٢٥٦، رقم الحديث ٢٢٢٦٥.

يأخذوها بالشدة وإظهار الغضب عليها وعدم الرضا عن سلوكياتها، كالعبوس في وجهها والصد عنها وهجرها ونحو ذلك مما يحسسها بعدم رضاهم عنها لسوء فعلها أو لتقصيرها في أداء ما هو مطلوب منها.^(١)

كما أن إعطاء القدوة الفتاة بالفعل قبل القول من الأمور التي ينبغي على الوالدين والمربين مراعاتها عند استخدام أسلوب العتاب، فلا يقربوا الصنف الذي تعاتب الفتاة على فعله حتى لا يقعوا في الملامة الواردة في قوله تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِإِيمَانِهِ وَتَنْسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَلَمْ نَعْلَمْ لِتَقْوَى الْكِتَابِ أَفَلَا تَقْرُؤُونَ﴾ البقرة: ٤٤.

وخلصة القول، لو أن الوالدين والمربين جميعاً اتبعوا هذه الأساليب وفعلوها في تأديب الفتاة وتربيتها اجتماعياً في مرحلة المراهقة، لنشأت ولا شك على خير ما تنشأ عليه من التربية الفاضلة والأخلاق القوية، والسلوكيات الاجتماعية المحمودة.

المبحث الثاني: الأساليب الفكرية المؤثرة في التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة

في مرحلة المراهقة

يشغل العقل جزءاً مهماً وحيوياً في التكوين البشري في نظر الإسلام، وبدل على هذا، ذلك الحشد الهائل من النصوص القرآنية التي تخاطب العقول، ومنها قوله تعالى: ﴿وَسَخَرَ لَكُمُ الْأَيَّلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالقَمَرُ وَالنَّجْمُ مُسَخَّرَاتٍ إِنَّمَا أَنْتُ فِي ذَلِكَ لَكَيْنَتِ لِتَقْرِيرِ يَقْرَئُونَ﴾ النحل: ١٢، فالعقل موجه للمرء مرشد له في زحمة الأفكار المتصارعة نحو المنهج الصحيح القويم، ومن هنا فلابد من بناء عقلية الفتاة في هذه المرحلة بناء صحيحاً متكاملاً، ويتوصل لأجل ذلك من الوسائل

(١) العك، خالد عبد الرحمن، تربية الأبناء والبنات في ضوء القرآن والسنة، بيروت، لبنان، دار المعرفة، ط٥، ٢٠٠٢ - ٤١٤٢٣ م، ص ٧٣.

(٢) المرجع السابق، ص ٧٢.

والأساليب ما يؤثر في عملية البناء هذه، والتي تؤثر في نهاية الأمر على كافة جوانب شخصيتها بما فيها الجانب الاجتماعي، ومن هذه الأساليب ما يأتي:

• أسلوب التربية بالحوار

تعد التربية التي تقوم على أسلوب الحوار تربية عقلانية، ذلك أن الحوار قائم على الإقناع، فالمفهوم أو الهدف الذي يدركه الإنسان ويتفهم جدواه يؤمن به وينفذه طواعية، بينما يحصل عكس ذلك في حالة الإيمان غير الصادق، كما في حالة المرأة أو التنفيذ القسري الذي يخلو من الإبداع.^(١)

والحوار لغة مأخوذ من الفعل (حَوَّرَ) فأحرَّ عليه جوابه رَدَّه وأحرَّنَ له جواباً وما أحَارَ بكلمة والاسم من المُحاورَةِ الحَوَّيرُ تقول سمعت حَوَّيرَهُما وحِوَارَهُما والمُحاورَةِ المجاوبة والتحاورُ التجاوب وتقول كُلُّمته فما أحَارَ إِلَيَّ جواباً،^(٢) أما في الاصطلاح فهو نوع من الحديث بين شخصين أو أكثر، يتم فيه تداول الكلام بينهما بطريقه ما، فلا يستأثر به أحدهما دون الآخر، ويغلب عليه الهدوء والبعد عن الخصومة.^(٣)

ويتصبح من خلال التعريف السابق، أن أهم ما يميز أسلوب الحوار الجو العام الذي يتسم بالهدوء والبعد عن المشادة والخصومة، ولهذا كبير الأثر على النتائج المتوازنة من موضوع الحوار.

(١) الشيخلي، عبد القادر، ثقافة الحوار في الإسلام، الرياض، السعودية، مؤسسة اليمامة الصحفية، ط١، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م، ص ١١٢.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢١٧.

(٣) ديماس، محمد راشد، فنون الحوار والإقناع، بيروت، لبنان، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٠ هـ — ١٩٩٩ م، ص ١١.

ولأجل ذلك، يجب على كل من يتولى مهمة تربية الفتاة تفعيل أسلوب الحوار في تربيتها، لكونه من أكثر الأساليب إيجابية في تربية الأفكار والمفاهيم لما فيه من إشارة لمشاعرها وأحساسها نحو المشاركة والمساهمة للوصول إلى النتائج، بحيث تصبح مسؤولة عن النتائج التي تتوصل إليها، وهذا ما ركز عليه الإسلام، فاشتراك الجميع في الوصول إلى النتائج لا أن تتحمل النتائج عليهم من أول الأمر، هو هدف بحد ذاته.^(١)

كما أن تبادل الحوار مع الفتاة له أثر بالغ في نفسها، فيمنحها فرصاً عديدة لإثارة التسويق لديها، ومتابعة الحوار حتى النهاية، ومن ناحية أخرى، فإن الحوار ينمّي لديها الثقة بالنفس، ويعودها على الثقافية، واستخدام الأسلوب الأمثل في التعامل مع الآخرين من حيث مراعاتها لآداب الحديث، فيكون كلامها مهذباً خالياً من كل ما لا يليق، فتتجنب الكلام الفاحش البذيء، فلا تسب ولا تشنّم، ولا تندم ولا تُنْبَح، كما يربّي فيها صفة الحلم، وهو سيد الأخلاق، ويبعدها عن السلبية والخضوع الذي يراه البعض طاعة ودليل على حسن خلقها.^(٢)

بالإضافة إلى أن الحوار يوقد العواطف والانفعالات الكامنة لدى الفتاة، ويعمل على تربيتها وتجيئها نحو المثل العليا وتأصيلها في النفس، لتنقاد نحو السلوك الطيب والعمل الصالح.^(٣) وعلاوة على ذلك، فإن في الحوار مران للسان، إذ يؤدي إلى طلاقته، والقدرة على الارتجال، وجودة التعبير، وما لها من أثر على حرية الفكر والثقة بالنفس.^(٤)

(١) المكاني، عثمان قدرى، من أساليب التربية في القرآن، مرجع سابق، ص ٩٣.

(٢) العناتى، حنان عبد المجيد، تربية الطفل في الإسلام، مرجع سابق، ص ١٥٥.

(٣) النحلاوى، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، دمشق، سوريا، دار الفكر، ط١، ١٣٩٩ - ١٩٧٩ م، ص ١٨٥.

(٤) العمairy، محمد، أصول التربية، عمان، الأردن، دار المسيرة، ط١، ١٤٢٠ - ١٩٩٩ م، ص ٩٢.

وبالنظر لما سبق، فإن لطلاقة اللسان، والقدرة على التعبير، دوراً كبيراً في نماء شخصية الفتاة الاجتماعية، فنراها تتبادل أطراف الحديث وتدلّي برأيها بثقة إذا ما حضرت مجلساً، ولا يكون لها ذلك إن كانت تتلّعثم كلما نطقت، وتفتقد القدرة على التعبير والإفصاح عما يجول في خاطرها، فنراها تميل إلى العزلة والانطواء، والتهرّب من الالقاء بالآخرين، فإذا ما حكمت الظروف وتواجدت في مجلس أو لقاء فلا نراها إلا والصمت قد خيم عليها.

فضلاً عن ذلك كله، فإن إتباع أسلوب الحوار في تربية الفتاة يسهم إلى حد كبير في ترسّيخ ثقافة الحوار لديها، كقاعدة للتقاهم مع الآخرين، وضمان ديمومة العلاقات معهم، فلو لا الحوار لساد العنف والعدوان أجواء العلاقات الاجتماعية، فهو الذي يوطّد الصّلات والمصالح الاجتماعية، كما أنه وسيلة لنشر المحبة بين الناس، فما أن يخاطب الناس بعضهم بعضاً بود وحسن نية، حتى تبدأ قلوبهم بالتلاقي والتّوّد.^(١)

^(١) عبيد، منصور رفاعي، الحوار آدابه وأهدافه، د.م، مركز الكتاب للنشر، ط١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م، ص ٨٧.

وخلاله القول، فإن الحوار ضرورة لإيجاد علاقات اجتماعية تكتنفها أجواء المحبة والتفاهم

وتغيب عنها أجواء المشاحنة والصراع، ليكتب لها البقاء والاستمرار.

وعليه، فيكفي لكل من يقوم بمهمة التربية الاقتداء بالمربي والمعلم الأول رسول الله ﷺ الذي كان خير من طبق أسلوب الحوار في حياته العملية، فسيرته ترجمة حية لهذا الأسلوب العظيم، لتربيه أصحابه ﷺ، وكافة أفراد المجتمع الإسلامي، ومن ذلك، قوله ﷺ لأصحابه يوماً: (أندرون ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ذكرك أخاك بما يكره، قيل: أفرأيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: إن كان فيه ما يقول فقد اغتبته، وإن لم يكن فيه فقد بهته)،^(١) وكذلك قوله ﷺ: (والله لا يؤمن والله لا يؤمن، قيل: ومن يا رسول الله؟ قال الذي لا يأمن جاره بواقفه)،^(٢) وغيرها الكثير الكثير من الأحاديث والحوارات التي هدفت إلى معالجة الآفات والأمراض التي لها انعكاساتها على الحياة الاجتماعية، وثبتت في نفوس المسلمين الآداب والأخلاق والقيم التي حفظت لعلاقاتهم الاجتماعية الصفاء والنقاء.

• أسلوب التربية بالحدث (انتهاز المناسبة)

تتعرض الفتاة في حياتها لكثير من الأحداث التي يمكن للمربي توظيفها والاستفادة منها في غرس الكثير من المفاهيم الاجتماعية لديها، إذ أن لهذا الأسلوب تأثيراً بالغاً في نفس وفكر الفتاة، لأنها تكتسب مفاهيم وقعت تحت حاستي السمع والبصر، وهذه درجة اليقين التي هي أعلى مراتب العلم، كما أنه يمتاز بتنوع المفاهيم، فلا يقتصر على مفهوم واحد، وفي هذا ما يجعلها تميل للاستمرارية في التلقي دون الشعور بالملل، كما أنه يفتح الحوار معها، مما يؤدي إلى

^(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، بباب تحريم الغيبة، ج ٤، ص ٢٠٠١، رقم الحديث ٢٥٨٩.

^(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب إثم من لا يأمن جاره بواقفه، ج ٥، ص ٢٢٤٠، رقم الحديث ٥٦٧٠.

تنامي الأفكار والمعلومات لديها، ويفتح أمامها أبواب التواصل مع الآخرين، بالإضافة إلى أنه

يحقق الأهداف السلوكية الثلاثة: (المعرفية والوجدانية والنفس حركية).^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن لاستثمار المواقف والمناسبات ميزة خاصة تفرد بها عن بقية الأساليب، ألا وهي أن الحدث وما صاحبه من تربية وتوجيه يبقى صورة محفورة في الذاكرة، يصعب نسيانها، بخلاف أساليب أخرى سرعان ما تؤول نتائجها إلى النسيان.

ولأجل ذلك فقد كان النبي ﷺ ينتهز المواقف والمناسبات لتربية أفراد المجتمع، ومما يدل على ذلك، قول عمر بن أبي سلمة رض: كنت غلاماً في حجر رسول الله ﷺ وكانت يدي نطيش في الصحفة فقال لي رسول الله ﷺ: (يا غلام سُمِّ اللَّهُ وَكُلْ بِيمِينِكَ وَكُلْ مَا يَلِيكَ). فما زالت تلك طعمتي بعد.^(٢)

ونلحظ من الحديث كيف أن رسول الله ﷺ وظف الحديث لتوجيهه عمر بن أبي سلمة رض إلى أدب كان يجهله، فتحلى به عمر، واتخذه كطريقه في طعامه.

وهذاك الكثير من الأحداث والمواقف التي يمكن انتهازها وتوظيفها للتربية الاجتماعية، فمثلاً قد يستغل الآباء مناسبة زيارة أحد الأقارب؛ لبيان فضل صلة الرحم، والحدث على تبادل الزيارات، والتحلي بآدابها، كما قد تستغل مناسبة مرض أحد الأقارب أو الأصدقاء؛ لبيان فضل زيارة المريض، والأداب التي ينبغي مراعاتها عند زيارته.

بالإضافة إلى مجالس العلم والإيمان، التي يمكن أن تستغل إلى جانب تنمية الإيمان ونقارب العبد من ربه في زيادة رابطة التآلف والمحبة بين أفراد المجتمع، وإيجاد صيغة التواضع بين

^(١) العلمر، نجيب خالد، من أساليب الرسول في التربية، عمان، الأردن، دار الرازى، ط١، ١٤٢٤ هـ — ٢٠٠٣ م، ص ١١٦.

^(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام والأكل باليمين، ج ٥، ص ٥٦، رقم الحديث ٦١٥.

الجالسين، فهذا غني وهذا فقير، وهذا طبيب وهذا عامل، فجميع هؤلاء جمعهم مجلس واحد، في

وقت واحد أذيبت فيه الفروق الطبقية والعلمية، ولكنها مجالس تحمل في جنباتها ذكر الله، فإنها

تفضي على كثير من الأمراض الاجتماعية التي تعصف بالناس مثل الغيبة والنميمة والحسد

والحد و الكراهية، والتي بمنتها تقطع الأرحام، وتتفكك الصلات والروابط الاجتماعية.^(١)

وترى الباحثة أن مثل هذه المناسبات وغيرها الكثير، تمثل مجالا حيويا لتربي الفتاة من خلاله

خير تربية وتوجه أفضل توجيه، إذا ما كان المربى يقطعاً يتحين كل مناسبة و يستثمرها لتقديم

نصحه وتوجيهاته لما فيه صلاح نموها الاجتماعي.

• أسلوب التربية بالمارسة العملية

تحتل التربية عن طريق الممارسة والتجربة مكانة أهم بكثير من مجرد توجيه النصائح

والإرشادات، فإذا كان ما ي قوله المربى للفتاة مهم، فإن الأهم ما يفعله أمامها وما تقوم به

بنفسها، فهي حين تعالج الأمور معتمدة على نفسها، فإن من شأن هذا أن ينمّي حواسها، ويثرّي

عقلها، ويتطور مهاراتها، ويصلّل شخصيتها، ويقوى اتصالها بمجتمعها.

كما أن تربية الفتاة بالأسلوب التطبيقي له وقوعه في نفسها، وأدعى إلى الثبات والاستقرار في

قلبها وذكريتها، وهذه حقيقة من حقائق التربية وعلم النفس، فالمارسة العملية هي الطريقة

المباشرة في التعليم والخبرة، وبهذا الأسلوب يكتسب الفرد المعارف والمهارات والخبرات التي

تحتاجها فيعمل على ضبطها وتعديلها بناء على تجاربه وممارساته الذاتية.^(٢)

بالإضافة إلى ما يربّيه هذا الأسلوب في النفس من أخلاق تجعل الحياة أكثر استقامة وسعادة

يجعل المجتمع أشد تمسكا، كما ينمّي شعور الفتاة بالمسؤولية عن صحة العمل، وهذا يجعل

(١) العامر، نجيب خالد، من أساليب الرسول في التربية، مرجع سابق، ص ١٥١.

(٢) الجقدّي، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ١٠١.

منهجية التربية منهجية حركية فكرية عاطفية مبنية على الوعي والدقة وصحة الأداء، فالدقة في العواطف والاتجاهات والأفكار تتجلى في إخلاص النية وتوجيه العمل نحو إرضاء الله بلا رباء ولا استكبار ولا استهان، فضلاً عما يولد هذه الأسلوب من قناعة شديدة تتغلغل في أعماق نفسها.^(١)

ومن هنا كانت عناية الرسول ﷺ بالمارسة العملية، فهي أكثر فعالية في تطبيق القيم ورعايتها، وفي ترجمة الكلمة إلى عمل بناء، وخلق فاضل.^(٢)

وعليه، فيلبيغى على المربى أن يوجه الفتاة لاستغلال حواسها التي وهبها الله إليها عن طريق الممارسة العملية، التي من شأنها توسيع مداركها وآفاق معرفتها، وإثارة اليقظة في عقلها، فلا يجعل اعتماده في تربيتها على التوجيهات النظرية فقط، فهو بذلك يفقدها المصدر الأهم من مصادر اكتساب الخبرة العملية في الحياة، ويورثها البلادة وحب الكسل.^(٣)

وترى الباحثة أن تتبع الفتاة ورصد نتائج ممارساتها، من الأمور التي يجب على المربى أن يتتبّع لها، فإن برعت سلوكيًا اجتماعيًا، شكرها وأثنى على صنيعها، وإن أخطأت وأخلت أرشدها ووجهها إلى طريق الصواب، لتندارك أخطاءها وتنفادي الوقوع فيها مستقبلا.

وبالنظر لما سبق، فإن توفير الفرصة للفتاة لممارسة بعض الأعمال والسلوكيات الاجتماعية، كزيارة الأقارب، وعيادة صديقتها المريضة، ومساعدة الجيران، وغيرها الكثير من الممارسات، له عظيم الأثر في زرع وتنمية الثقة لديها، وبناء ذاتها المستقلة التي تجعلها قادرة على الاعتماد

(١) النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص ٢٤٢.

(٢) عبود، عبد الغنى، في التربية الإسلامية، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، ط١، ١٩٧٧م، ص ١٥٧.

(٣) إسحيفان، مصطفى عايد، أسس تربية الطفل في الإسلام، عمان، الأردن، دار البداية، ط١، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م، ص ٢٩٣.

على نفسها في تسيير أمورها دونما اللجوء إلى الآخرين في تسييرها، وإكسابها الخبرة الكافية التي تمنحها في المستقبل إمكانية القيام بالعمل بكل سهولة ويسر، وإن لم تهيا لها هذه الفرصة، ولم تطالب بالقيام بأي عمل، ركنت إلى الكسل والخمول والخجل والانطواء، وتعثرت وتخطت لافتقارها للخبرة التي تمكنها من إتيان العمل على وجهه الصحيح.

• أسلوب التربية بالخطاب والتوجيه المباشر

بالخطاب المباشر توجه الفتاة ويلفت نظرها للأمور مباشرةً لتدركها وتفهمها على شرط أن يراعى جمال الأسلوب المتبوع، بحيث يجعل الفتاة متنقظة الذهن، مشحونة المشاعر، تتبع الخطاب حتى نهايته، فتأثر به وتعلمه وفق ما جاء فيه من توجيهات.^(١)

وأسوتنا في ذلك رسول الله ﷺ الذي علمنا أن نتوجه إلى أبنائنا بالخطاب المباشر بصرامة في كثير من المناسبات، ومما يدل على ذلك، قول عمر بن أبي سلمة رض: كنت غلاماً في حجر رسول الله ﷺ وكانت يدي تطيش في الصحفة فقال لي رسول الله ﷺ: (يا غلام سُمِّ الله وكل بيمينك وكل مما يليك) . فما زالت تلك طعمتي بعد.^(٢)

ونلحظ من الحديث كيف أن رسول الله ﷺ وجّه عمر بن أبي سلمة رض وحثّه على أدب الطعام الذي يمثل أديباً من الآداب الاجتماعية، عندما رأى منه السلوك الخاطئ بأسلوب هادئ، فقبلها الغلام وصارت طريقة في الطعام.

وحتى يكون التوجيه أثره في نفس الفتاة فلابد أن يكون محاطاً بأجواء المحبة والعطف، إذ أن التوجيه ليس مجرد معلومات وأوامر تلقى على الفتاة، تتقبلها أثناء التوجيه ثم تضرب بها عرض الحائط، بل توجيه تغلفه مشاعر المحبة والعطف والاحترام، وتصاحبه أحسن النداءات، كأن

^(١) العناني، حنان عبد المجيد، *تربية الطفل في الإسلام*، مرجع سابق، ص ١٥٦.

^(٢) سبق تخرجه.

يسبق المربي توجيهه بـ (يا صغيرتي ، يا بنيني) وغيرها من النداءات الحسنة، فحسن النداء

" يغرس في القلب المحبة والمودة، ويشعر المنادى بأهميته عند الآخرين فتسهل عليه الاستجابة "

لالأوامر الموجهة إليه، كما أن الخجل من عدم الاستجابة لمن يقدم توجيهاته ونصائحه بالحسنى،

ويظهر حبه وقربه منه، يدفع به إلى قبول تلك التوجيهات والنصائح".^(١)

وفي مثل ذلك وصايا وتجيئات لقمان لابنه، إذ صدر وصاياه بـ (يابني) لتكون مداعاة

للفتول، لقوله تعالى على لسان لقمان: ﴿يَبْنُّ أَقِيمُ الصَّلَاةَ وَأَمْرُ الْمَعْرُوفِ وَإِنَّ الْمُنْكَرَ وَأَثْرَى هُنَّ مَا
أَصَابَكُ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزِّ الْأَمْرِ﴾^(٢) ﴿وَلَا تُصِيرْ خَدْكَ لِلَّائِسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْجَأً إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْنَالٍ فَخُورٍ﴾^(٣)

﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشِيقٍ وَأَغْضِبْ مِنْ حَوْنَكَ إِنَّ الْكَرْ أَصْنَوَتْ لَصَوْتَ الْمُتَبَرِّ﴾ لقمان: ١٧ - ١٩

وفي مثله جاء قول أنس بن مالك ﷺ: (قال لي رسول الله ﷺ: يا بنى إذا دخلت على أهلك

فسلم يكون بركة عليك وعلى أهل بيتك).^(٤)

وفي توجيه النبي ﷺ لأنس بن مالك ﷺ نوع من التحبيب والتلطيف، إذ بدأ خطابه بـ (يا

بنى)، ثم أعقبه بالتوجيه المباشر لأدب من الأدب الاجتماعية ألا وهو أدب السلام.

ومما لا شك فيه أن التوجيه يتترك أثره في النفس، ويتخذ مكانه في حيز التنفيذ، إن تم اختيار

الوقت المناسب له، فهناك أوقات وحالات تكون فيها عملية التوجيه مثمرة وقليلة الجهد، فقد كان

رسول الله ﷺ دقيق النظر في تحين الوقت والمكان المناسبين للتوجيه، فبالدراسة العملية لسيرته

ﷺ نلاحظ أنه اختار لنا ثلاثة أوقات أساسية يمكن أن تستغل في التوجيه، ومن هذه الأوقات

النرفة والطريق والمركب، لقوة تأثير الفتاة للتلقى في تلك اللحظات، ويدل على ذلك قول ابن

عباس ﷺ: (كنت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال يا غلام إني أعلمك

(١) عمر، أحمد عطا، تربية الطفل في الإسلام، عمان،الأردن، دار الفكر ، ط١، ١٤٢٨ - ٢٠٠٧م، ص ١٦٤.

(٢) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب الاستذان، باب التسليم إذا دخل بيته، ج ٥، ص ٥٩، رقم الحديث ٢٦٩٨.

كلمات)،^(١) وفي هذا الحديث دلالة صريحة في أن النبي ﷺ أسدى بنصائحه وتوجيهاته لابن عباس عليهما السلام في الطريق، كما أن وقت الطعام يعتبر من الأوقات المناسبة للتوجيه، فهو وقت الالقاء بالفتاة والجلوس معها لرصد عاداتها والتعرف على سلوكياتها لإرشادها إلى الصواب وإكسابها العادات الحسنة، إذ أن عدم الجلوس مع الفتاة على الطعام سيبيقيها في براثن العادات السيئة، ومن ذلك ما ورد عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنه: كنت غلاماً في حجر رسول الله ﷺ وكانت يدي تطيش في الصحفة فقال لي رسول الله ﷺ: (يا غلام سم الله وكل بيمنيك وكل مما يليك).
 فما زالت تلك طعمتني بعد.^(٢) بالإضافة إلى وقت المرض كواحد من الأوقات التي يمكن أن نتعهد بها الفتاة بالتوجيه، حيث رقة القلب وقابلية التلقى والاستجابة، ويدل عليه قول أنس بن مالك: كان غلام يهودي يخدم النبي ﷺ، فمرض فأتاه النبي ﷺ يعوده فقد عد رأسه فقال له: (أسلم). فنظر إلى أبيه وهو عنده فقال له: أطع أبا القاسم ﷺ فأسلم فخرج النبي ﷺ وهو يقول: (الحمد لله الذي أنقذه من النار).^(٣)

وترى الباحثة أن من الأمور التي ينبغي التبه لها في توجيه الفتاة مراعاة حالتها النفسية، فكثيراً ما تعاني الفتاة في هذه المرحلة من تقلبات واضطرابات نفسية، فترأها حيناً سعيدة، وحينها آخر قد اعتبرتها مشاعر الحزن، وفي آخر قلقة مضطربة، فالأجل ذلك ينبغي على المربى أن

(١) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب صفة القيامة والرقائق وال سور، بباب ٥٩، ج ٤، من ٦٧، رقم الحديث ٢٥١٦.

(٢) سبق تحريره.

(٣) رواه البخارى، صحيح البخارى، كتاب الجنائز، باب إذا أسلم الصبى فمات هل يصلى عليه وهل يعرض على الصبى الإسلام، ج ١، ص ٤٥٥، رقم الحديث ١٢٩٠.

(٤) سويد، محمد نور عبد الحفيظ ، منهج التربية النبوية للطفل، القاهرة، مصر، دار الطباعة والنشر الإسلامية، ط ٢، ١٩٨٨م، ص ٩١.

يتحين الوقت الذي تكون فيه الفتاة في حالة نفسية جيدة، ليسدي نصائحه وتوجيهاته لها، عليها تسمع و تستجيب و تعمل بمقتضى تلك النصائح والتوجيهات.

وتلاحظ الباحثة أن كثيراً ما يتم توجيه الفتاة في حضرة الآخرين وجودهم، وهذا ما يجب على المربى تفاديه، لما له من انعكاسات سلبية على شخصيتها، إذ أن مثل هذا يدفعها إلى العناد وعدم قبول هذه التوجيهات، فإن قامت بما يستدعي التوجيه ترك هذا وأخر إلى الوقت الذي تكون فيه بمفردها، فتذكر بأخطائها وتوجهة إلى الصواب، فيكون ذلك أدعى للقبول والاستجابة

من لو أنها وجهت أمم الآخرين، ومن ذلك ما قاله الإمام الشافعى:^(١)

تعمدى بنصائح فى افرادي وجتنبى النصيحة فى الجماعة
فإن النصح بين الناس نوع من التوبيخ لا أرضى استماعه
وإن خالفتى وعصيت قولى فلا تجزع إذا لم تُعط طاعه.

• أسلوب التربية بالقصص

تحتل القصة مكانة وأهمية كبيرة؛ لسرعة نفاذها، وقوة تأثيرها، واستمرار أثرها إذا ما قورنت بالكلام العادي المرسل، لأنها تمثل الحياة بكل معاناتها، من نشاط وحركة وتفكير وانفعال وموافق، وليس آثار القصة محدودة بفترة سردها أو سماعها أو قرائتها، وإنما تتجاوزها لأبعد من ذلك، فكثيراً ما يقلد ما فيها من أقوال وأحداث وأخلاق وسلوك في الحياة العملية الواقعية، كما أن هذه الآثار تصاحب الفرد في جميع مراحل النمو بأبعادها المختلفة من نفسية وفكرية واجتماعية وأخلاقية، كما أن تأثير القصة غير قاصر على الطفل الصغير فحسب، فكل إنسان يتاثر بالقصة، فنجد أن سرد الحقائق بصورة مجردة يولد الفتور لدى كافة الفئات صغيراً كان أم كبيراً، ولكن هذا الحال يتغير إذا ما استشهد بقصة أثناء الحديث، فنرى بريقاً مشعاً في العيون

^(١) الشافعى، محمد بن إدريس، ديوان الإمام الشافعى، مرجع سابق، ص ٧٤.

وإضعاف مرهقا في الأذان، وهذا هو التعليل التربوي لاستخدام القصة كأسلوب من أساليب

التربية في توجيه الأطفال والناشئين والشباب نحو حب الخير وسلوك الفضيلة والاستقامة.^(١)

والقصة لغة مأخوذة من الفعل (قصص) ومعناه الأمرُ والحدثُ، واقتصرت الحديث روئته

على وجهه،^(٢) وأما في الاصطلاح فهي "تعبير شفوي أو كتابي أو تمثيلي مسرحي، يتضمن

أشخاصاً وأشياء وحوادث تجري في حدود الزمان وخلال أبعاد المكان، مع عوامل البيئة

بأنواعها، فهي صورة منتزة من الحياة الواقعية، أو هي قطعة منها، يسردها الإنسان لما تحمله

من فكرة ومغزى أو لمجرد المتعة والتسلية".^(٣)

وبناءً على التعريف السابق، فالقصة في التربية الإسلامية هي القصة الواقعية الصادقة القائمة

فعلا في الوقت الحاضر، أو كان لها وجود حقيقي في الزمن الماضي، تضمنت الكثير من العبر

والعظات، وهذا ما تميزت به القصة الإسلامية عن غيرها من القصص التي تكون في الغالب

من نسج الخيال وليس من ورائها هدف سوى المتعة والتسلية.

ونظراً لما تتحققه القصة من أهداف، فقد ضم القرآن الكريم والأحاديث النبوية القصص

الهادفة، التي تضم إلى جانب صحة الفكر ووضوحها ، جمال الأسلوب وقوة العاطفة الحية، فقد

تضمن القصص القرآني الفكرية الإسلامية الخلقية السلوكية والقيم الاجتماعية الإسلامية، ومن

ذلك قصة موسى عليه السلام حينما ورد ماء مدين بعد خروجه من المدينة خائفاً يترقب، فوجد عند

الماء طائفة من الناس تسقي مواشيه، وكان من ضمن هذه الطائفة امرأتان اضطرتا إلى العمل

بكل أدب وحياء، لقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدِينَةَ وَجَدَ حَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ إِنَّهُنَّ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ

(١) الهاشمي، عبد الحميد، الرسول العربي المربي، دمشق، سوريا، دار الثقافة للجميع، ط١، ١٤٠١ - ١٩٨١م، ص ٢٤٥.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج٧، ص ٧٣.

(٣) الهاشمي، عبد الحميد، الرسول العربي المربي، مرجع سابق، ص ٤٤.

دُونِهِمْ أَمْرَاتِينَ تَذَوَّلُنَّ قَالَ مَا خَطَبُكُمَا فَالَّتَّا لَا شَقِيقٌ حَتَّى يُصْدِرَ الرِّفَاهَةَ وَأَبُوكَاشِيفُ كَيْرٌ^(١) فَسَقَنْ لَهُمَا ثَدَدَ قَوْلَكَ

إِلَى الْفَلَلِ فَقَالَ رَبَّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقَيْرٌ^(٢) جَاءَهُمْ بِعَدَنَهُمَا تَشِيشٌ عَلَى أَسْتِخْيَلَوْ قَالَتْ إِنِّي بِدَهْوَكَ

لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ حَلَّيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ طَبَّوْتَ مِنْ الْقَوْرِ الظَّلَّمِينَ^(٣) قَالَتْ

لِمَدَنَهُمَا يَكْأَبُنِي أَسْتَقْبِرَهُ إِنِّي خَيْرٌ مِنْ أَسْتَقْبِرَتِ الْقَوْيُ الْأَمْرِينَ^(٤) ^(٥) القصص: ٢٣ - ٢٦، ويتبين من خلال

الآيات كيف أن المرأتين قد اتخذتا لهما مكانا بعيدا عن مزاحمة الناس، حتى يفرغوا من السقاية،

وهذا دليل على حسن التصرف والأدب في مثل هذا الموقف، كما أن في دعوة إحداهما لموسى

القطلة لمكافأته على ما قدم لها من مساعدة ما يظهر اتصافهما بالحياء، وأما عنأخذ الأدب

بمشورة إحدى هاتين المرأتين في استئجار موسى القطلة ليعمل عندهم، فله أكبر الأثر في نماء

شخصيتها.^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن في قصة موسى القطلة مع هاتين المرأتين من الأخلاق والأدب

والصفات ما ينبغي على كل فتاة مسلمة أن تتصف وتحلى بها، ومن الأساليب ما ينبغي على كل

مربي أن يقتدي بها في التربية، فقد بدا على المرأتين الأدب والحياء ولكنه حياء غير مقيد ومانع

من التحدث عندما يستدعي الأمر ذلك، وهذا هو الحياء الم محمود، كما أن أخذ الأدب بمشورة

إحدى ابنتيه من الأسباب التي تثري ثقة الفتاة في ذاتها، بالإضافة إلى أن خروج المرأتين للسقاية

من باب التربية العملية التي تزيد من خبرتهما، وتنمي شخصيتها، وتخلصهما من الخجل

والحياء الزائد الذي لا مكان له في بناء الشخصية الاجتماعية الفعالة.

وأما عن الأحاديث النبوية فنذكر من القصص التي ورد فيها قصة الرجل الذي مر على

رسول الله ﷺ، فقال لرجل عنده جالس: ما رأيك في هذا؟ قال: رجل من أشراف الناس، هذا

(١) الهاشمي، عبد الحميد، الرسول العربي العربي، مرجع سابق ص ٢٥٠.

والله حري إن خطب أن ينكح وإن شفع أن يشفع، قال: فسكت رسول الله ﷺ، ثم مر رجل فقال له رسول الله ﷺ: ما رأيك في هذا؟ قال: يا رسول الله هذا رجل من فقراء المسلمين، هذا حري إن خطب أن لا ينكح، وإن شفع أن لا يشفع، وإن قال أن لا يسمع لقوله، فقال رسول الله ﷺ:
هذا خير من ملء الأرض مثل هذا.^(١)

فمن خلال هذه القصة يمكن تتبّع الفتاة إلى خطأ بعض المفاهيم الاجتماعية السائدة في المجتمع، فلا تجعل حكمها على الناس وفقاً لغناهم وفقرهم، أو لعلمهم وجهلهم، وغيرها من المعايير، وألا تجعل اتصالها وعلاقتها مقتصرة ومحصورة بمن هم في نفس المستوى الاجتماعي أو الاقتصادي أو العلمي.

ومن هنا فإن في القصة زيادة لمعلومات الفتاة بطريق حي، فالقصة التربوية لا تهدف إلى سرد الواقع فحسب، بل قد يكتنفها معلومات تقرر حكماً شرعاً أو خلقاً سليماً أو سلوكاً مستقيماً، كما أن فيها توجيه غير مباشر نحو التربية العملية السليمة في التفكير الصحيح والخلق النبيل، والمعاملة الحسنة.

وترى الباحثة، لكون اهتمام الفتاة بالقصص البطولية ومشاهير العلماء ومحاولسة شخصياتها الشخصية واحداً من مظاهر النمو العقلي لها في هذه المرحلة، فيستثمر المربى ذلك ويوجهها إلى القصص الهدافة الغنية بالمعانوي التربوية ذات الأبعاد الاجتماعية، لتكسب منها المعلومات، وتغرس لديها القيم والمبادئ الخلقية السليمة التي تساهم في تربيتها وتوجيهها نحو الخلق الفاضل والسلوك القويم.

^(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب فضل الفقر، ج٥، من ٢٣٦٩، رقم الحديث ٦٠٨٢.

• أسلوب التربية بالأمثال

من أساليب التربية في الإسلام ضرب المثل، ذلك الأسلوب التربوي الأمثل في حمل النفس

على الخير أو تحذيرها من الوقوع في الشر، عن طريق تجريب المعنى الذي ربما يغيب عن

الذهن في صورة قريبة من الحس، تستحضرها العقول فتتصورها الأفهام، كل ذلك في قوله

(١) أدبية وأساليب بلاغية تناطح الوجdan والعقل والعاطفة على حد سواء.

والمثل لغة مأكولة من الفعل. (مثل) فمثيل كلمة تستوئي، فيقال هذا مثله ومثله كما يقال شبيهه

وشبيهه، والمثل الشيء الذي يضرب لشيء مثلاً فيجعل مثله، (٢) وأما في الاصطلاح فهو " ما

يذكر لإيضاح حال من الأحوال بما يناسبه ويشابهه ويظهر من حسن أو قبحه ما كان خفياً". (٣)

وتشغل الأمثال مساحة واسعة من القرآن الكريم لما تتحققه من أهداف تربوية تتمثل في تجريب

المعنى إلى الأفهام، فقد ألم الناس تشبيه الأمور المجردة بالأشياء الحسية، ليتمكنوا من فهم تلك

الأمور المعنوية أو الغيبة لقوله تعالى: ﴿وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضِرُّهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقُلُهَا إِلَّا عَالَمُونَ﴾

العلكبوت: ٤٣، ومنها إثارة الانفعالات المناسبة للمعنى، وتربية العواطف، كما تتمثل في تربية

العقل على التفكير الصحيح والقياس المنطقي السليم لقوله تعالى: ﴿وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضِرُّهَا لِلنَّاسِ

لَعَلَّهُمْ يَنْتَكِرُونَ﴾ الحشر: ٢١، وتعد الأمثال بمثابة دوافع تحرك العواطف والوجدان فتحرك

الإرادة وتدفعها إلى عمل الخيرات ولمجتتاب المنكرات، (٤) ومن الأمثال القرآنية التي يمكن أن

يستعان بها في تربية الفتاة اجتماعياً ما ورد في تشبيه حال المغتاب بالذي يأكل لحم أخيه ميتاً

(١) الحدرى، خليل بن عبد الله، التربية الوقائية في الإسلام، مكة المكرمة، السعودية، مطبع جامعة أم القرى، ١٤١٨، ص ٢٢٧.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١١، ص ٦٠.

(٣) النحلawi، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص ٢٢٢.

(٤) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٣٧٦.

في قوله تعالى: ﴿يَنَّا يَهُمُ الَّذِينَ آمَنُوا أَجْنَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّكُمْ بَعْضُ الظَّنِّ إِنَّمَا وَلَا يَعْلَمُونَ لَا يَقْبَلُونَ بِعَصْمَكُمْ بَعْضًا﴾

أيَّهُمْ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ كَشِيدٍ مِّنْ تَكَرِّهِهِمْ وَلَا قَوْمٌ إِنَّ اللَّهَ تَوَابٌ رَّحِيمٌ ﴾ الحجرات: ١٢ ، فالغيبة من

آفات اللسان التي تصيب الكثير من العلاقات الاجتماعية إلى الفناء، وما لا شك فيه فإن تحذير

الفتاة من الغيبة بهذه الصورة المنفرة يحدو بها إلى حفظ لسانها والإقلال عن هذه الآفة.

وأما فيما يختص بالأمثال في الأحاديث النبوية فقد أولاها الرسول ﷺ أهمية كبيرة باعتبارها

أسلوبها فعالاً ومؤثراً في عملية تعليم القيم الأخلاقية والاجتماعية وتنميتها، فقد استعان الرسول

ﷺ لتوضيح مواضعه بضرب المثل مما يشاهده الناس بأم أعينهم ويقع تحت حواسهم وفي متناول

أيديهم؛ ليكون وقع الموعظة في النفس أشد، وفي الذهن أرسخ، بسبب ما تميزت به من قوة

بلاغية وإنقاعية، وروعة الوضوح في تجسيد المعنى المقصود، وتصوирه في صورة حسية

تجعله أمراً ماثلاً أمام السامع، ويتبين ذلك من خلال ما ورد عن النعمان بن بشير ﷺ أن

رسول الله ﷺ قال : (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكي منه

عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى)^(١)، فمن خلال هذا المثل يغرس النبي ﷺ في

أصحابه وأمهاته من بعده بعض القيم الأخلاقية والاجتماعية الهامة التي تساهم في تحقيق التكافل

الاجتماعي، كالتراحم والتعاطف والتواطد، عن طريق ضربه للمثل البليغ مستخدماً في ذلك قسوة

الإنقاض العاطفي والعقلي، من خلال تشبيهه أفراد المجتمع المسلم في تعاملهم على أساس تلك

القيم وهي أمور معنوية، بأمر حسي مشاهد وهو الجسد القوي الذي إذا اعْتَلَ فيه عضو تداعى له

سائر الجسد بالسهر والحمى.^(٢)

(١) سبق تخرجه.

(٢) الزنقاوي، عبد الحميد، أسس التربية الإسلامية في السنة، طبعة، الدار العربية للكتاب، د.ط، ١٩٨٤م،

ص. ٢١٠.

فمن خلال هذا المثل يغرس النبي ﷺ في أصحابه وأمته من بعده بعض القيم الأخلاقية والاجتماعية الهامة التي تساهم في تحقيق التكافل الاجتماعي، كالترابط والتعاطف والتواطد، عن طريق ضربه للمثل البليغ مستخدماً في ذلك قوة الإقناع العاطفي والعقلاني، من خلال تشبيهه أفراد المجتمع المسلم في تعاملهم على أساس تلك القيم وهي أمور معنوية، بأمر حسي مشاهد وهو الجسد القوي الذي إذا اعثُل فيه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

ومن الأمثال النبوية كذلك قول النبي ﷺ: (إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافع الكير فحامل المسك إما أن يحنك وإما أن تبتاع منه وإنما أن تجد منه ريحًا طيبة ونافعًا الكير إما أن يحرق ثيابك وإنما أن تجد ريحًا خبيثة).^(١) ففي مثل هذا يُحثّ المربي الفتاة على اختيار الرفيقات اللواتي عرفن بحسن خلقهن وأدبهن، والابتعاد عن رفيقات السوء، إذ أن كل قرين بالمقارن يقتدي، فإما يكون سبباً لرشادها وتخلّفها برفيع الأخلاق والأدب أو يكون سبباً في غوايتها وتخلّيها عن كل خلق وأدب.

وقوله ﷺ: (إن الله يبغض البليغ من الرجال الذي يتخلّ بلسانه تخلّ الباقيه بلسانها)،^(٢) فمن خلال هذا المثل ينذر المربي الفتاة من خصلة ذميمة مخلة بالأدب، إلا وهي التشدّق في الكلام، فالتشدّق المستهزئ بالناس يُلوي شدقه بهم وعليهم، أو الذي يفتتح الكلام ويختتمه بأشدّاقه، والأشدّاق جواب الفم.^(٣)

^(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب استحباب مجالسة الصالحين ومجانبة فرناء السوء، ج ٤، ص ٢٠٢٦، رقم الحديث ٢٦٢٨.

^(٢) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ما جاء في التشدق في الكلام، ج ٢، ص ٧٢٠، رقم الحديث ٥٠٠٥.

^(٣) ابن منظور، لسان العرب، ج ١، مرجع سابق، ص ١٧٢.

والمربى الفطن يستحضر مثل هذه الأمثل القرآنية والنبوية وغيرها الكثير في المواقف الحياتية، ويعقب عليها بذكر نتائجها السلوكية والاجتماعية الطيبة بأسلوب يقوى إرادة الخير عند الفتاة، لتجهيزها سلوكياتها بما تقتضيه الأمثل التربوية.^(١)

ومن خلال ما سبق، يتضح أن ضرب المثل يعد من أبرز الأساليب التربوية الناجحة والمؤثرة في التربية الأخلاقية والاجتماعية، ولهذا ينبغي على المربى الاستعانة بالأمثال كأسلوب يساهم في تربية الفتاة على السلوك الاجتماعي الخير، وتهذيب نزعاتها، لتنستقيم حياتها وحياة مجتمعها، باعتبارها لبنة في بناء المجتمع إذا صلح شأنها عاد صلاحها على المجتمع الذي تعيش فيه.

المبحث الثالث: الأساليب النفسية المؤثرة في التربية الاجتماعية لفتاة المسلم

في مرحلة المراهقة

تعتبر الأساليب النفسية المنفذ الذي يمكن للمربى الدخول من خلاله إلى نفس الفتاة والتأثير فيها تأثيراً إيجابياً، لتشاء سوية النفس خالية من العقد والانحرافات النفسية التي تتعكس بشكل أو آخر على كافة أبعاد الشخصية، بما فيها البعد الاجتماعي، ومن أهم هذه الأساليب ما يلي:

• أسلوب التربية بالحب

فال التربية بالحب من أنجح أساليب التربية وأقواها أثراً على الفتاة في مرحلة المراهقة، فهي في حاجة نفسية دائمة للحب من حولها، ليحدث لها التوازن النفسي الذي يعد من الحاجات الضرورية في مرحلة المراهقة.

^(١) النحلاوي، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص ٢٢٨.

فالفتاة التي تتربي في جو يسوده الحب يزداد إحساسها بالأمان، وتتجد طريقها إلى الثقة بالنفس، فلا يكفي إحساس الوالدين بمحبتهم لها، فهي في حاجة دائمة لترجمة هذا الإحساس إلى الواقع عملي ملموس، من خلال إشعارها بالحب، واستقبالها بالكلمات الدافئة والنظارات الحانية، وهي أمس ما تكون في مرحلة المراهقة لمثل هذه المشاعر.^(١)

ولعل من أهم النتائج المترتبة على استخدام أسلوب الحب في التربية الاجتماعية، إيجاد شخصية متزنة واثقة من نفسها، تحمل المسؤولية، وتشعر بالحب والأمان والطمأنينة لكل من حولها، فتولد لديها الأعمال التي تتم عن التضحيه والبذل للأخر و التعاون والتفاعل مع الآخرين، ذلك أن الفتاة عندما يمثل قلبها بالحب، فإنها تصبح أكثر رأفة و ملطفة و مثابرة و تنمو رويتها و تكتسب مزيداً من الرضا الذي يحدث لديها تحولاً سحرياً في حياتها، فتصبح أكثر اهتماماً بالآخرين، وأكثر اجتماعية من لو أنها لم تحظى بذلك الحب والعطف الذي يولد لديها الشعور بالنقص وعدم الثقة التي تمكناها من مواجهة الآخرين.^(٢)

وبالرغم من النتائج الإيجابية المترتبة على التربية بهذا الأسلوب، إلا أن ظاهرة حرمان الفتاة من الحب والعطف والحنان من الطواهر السلبية التي تشيع في بعض الأسر رغم توجيهات الرسول ﷺ العديدة في هذا المجال، فهم لم يقتدوا بكلام خير البشر و فعله الذي قالت فيه السيدة عائشة رضي الله عنها: (ما رأيت أحداً كان أشبهه سمتاً وهدياً ودلاً برسول الله ﷺ من فاطمة كرم الله وجهها، كانت إذا دخلت عليه قام إليها فأخذ بيدها وقبلها وأجلسها في مجلسه، وكان إذا دخل عليها قامت إليه فأخذت بيده فقبلته وأجلسته في مجلسها).^{(٣)(٤)}

(١) المصري، رضا وعمارة، فاتن، زاد الآباء في تربية الأبناء، مرجع سابق، ص ٢٢.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٣.

(٣) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ما جاء في القيام، ج ٢، ص ٧٧٦، رقم الحديث ٥٢١٧.

(٤) العناتي، حنان عبد المجيد، تربية الطفل في الإسلام، مرجع سابق، ص ١٤٥.

فمن خلل قول السيدة عائشة رضي الله عنها يتبيّن كيف كان النبي ﷺ يترجم حبه لابنته

فاطمة كرم الله وجهها، فقد كان يقوم لأجلها ويأخذ بيدها ويقبلها ويجلسها.

لكن حتى تكون هذه التربية واعية ببناءة، لابد وأن يغلفها شيء من الحزم والتوجيه؛ حتى لا تفسد الفتاة، فيستك المربي في معاملتها سبيل التوسط، فلا يبالغ في تدليلها على اعتبار أن الدلال ترجمة لمشاعر الحب الذي يفقد إلى الخبرة والوعي، ويتخاذ مظهر الدفاع عن الفتاة وتبرير تصرفاتها الخاطئة دونما أي توجيه لها أو تصحيح لأخطائها، والذي يجعل منها شخصية فاقعة متربدة غير قادرة على تحمل أي مسؤولية، ولا يتبع أسلوب القسوة والشدة عليها، بما يحتويه هذا الأسلوب من إذلال وتحقير لها، لأن كلا من التدليل والقسوة الزائدين عن الحد يلحق الضرر بشخصية الفتاة ، فالأساس الصحيح في تربيتها هو الحزم والتوجيه الممزوج بالحب والعطف.^(١)

وبناء على ما سبق، فإن تربية الفتاة بأسلوب الحب لا يعني التغاضي عن أخطائها والتجاوز عن زلاتها، بل شيء من الحزم والتوجيه يشعرها بأنها لم تؤدب ولم تتعاتب إلا بدافع المحبة لها والخوف عليها.

• أسلوب التربية بالهجر (المقاطعة الاجتماعية)

يعتبر أسلوب الهجر من الأساليب التربوية التي اتبعها النبي ﷺ لتأديب وإصلاح بعض الأفراد الذين أخطأوا مع جماعتهم، وفي مثل ذلك الموقف الذي اتخذه الرسول ﷺ من كعب بن مالك وصاحبيه هلال بن أمية ومرارة بن ربيعة حينما قعدوا عن غزوة تبوك لإصلاحهم نفسياً، حيث يقول كعب: (نهى رسول الله ﷺ المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه فاجتنبنا الناس وتغيروا لنا حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هي التي أعرف فلبتنا على ذلك خمسين ليلة، فأما صاحباه فاستكانا وقعدا في بيوتهم بيكيان، وأما أنا فكنت أشب القوم

(١) المصري، رضا وعمارة، فائق، زاد الآباء في تربية الأبناء، مرجع سابق، ص٤٣.

وأجلدهم، فكنت أخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين وأطوف في الأسواق ولا يكلمني أحد وآتي رسول الله ﷺ فأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة فأقول في نفسي: هل حرك شفتيه برد السلام علي أم لا؟ ثم أصلني قريبا منه فأسارقه النظر، فإذا أقبلت على صلاتي أقبل إلسي، وإذا التفت نحوه أعرض عنى حتى إذا طال علي ذلك من جفوة الناس مشيت حتى تسورت جدار حائط أبي قتادة وهو ابن عمي وأحب الناس إلي، فسلمت عليه فوالله ما ردد علي السلام فقلت: يا أبي قتادة أنسدك بالله هل تعلمني أحب الله ورسوله؟ فسكت، فعدت له فنشدته فسكت، فعدت له فنشدته فقال: الله ورسوله أعلم ففاضت عيناي وتوليت حتى تسورت الجدار^(١).

ومن خلال الحديث يتبيّن أن هذه المقاطعة كانت نفسية اجتماعية محكمة ودقيقة، تشمل مجالات الحياة الاجتماعية المختلفة، سواء الأسواق أم المسجد أم الأصدقاء أم الأقرباء، تولد عنها صادق الندم، والرغبة في إصلاح النفس كردة فعل لما نتج عنها من الآم وصعوبات، ذلك أن مظهر المقاطعة كان عدم التكلم، والذي هو من أعظم سمات التفاعل والتكافل الاجتماعي، فهو صلة إنسان بغيره من أصدقائه وأهله، وهو أيضاً طريق تعبيري للتنفيس مما يجول في النفس، ثم إن الكلام وسيلة اجتماعية لتحقيق الرغبات، وتزداد أهمية التكلم والرغبة فيه، إذا منع الإنسان منه، ويزداد ألم المنع أن تكلم مع غيره دون مجيب.^(٢)

ويمكن للمربي إتباع أسلوب الهجر أو المقاطعة في تربية وإصلاح الفتاة إن شدت عن السلوك السليم، أو اقترفت أخطاء اجتماعية كبرى، لإعادتها إلى السواء، وتنتج مظاهر هذه المقاطعة

(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك وقول الله عز وجل وعلى الثلاثة الذين خلفوا، ج ٤، ص ١٦٠٣، رقم الحديث ٤١٥٦.

(٢) الهاشمي، عبد الحميد، الرسول العربي العربي، مرجع سابق، ص ٣١٤.

بعدم التكلم، وعدم التزاور والتجاوب الاجتماعي وغيرها من مظاهر تشعرها بعدم رضا الآخرين عنها.^(١)

ويظهر تأثير أسلوب الهجر بالغاً على الفتاة عند شعورها بأهمية الحياة الاجتماعية التي تتجلى في تحقيق كثير من حاجاتها، وإشباع رغباتها في الراحة والفرح والسعادة التي لا تكون إلا في روح جماعية، كالأعياد والأفراح والإجازات وسعادة تكوين الأصدقاء واللقاء بهم، وعمليات تجديد الصداقة، وتعلم مهارات وخبرات وتجارب سلوكية عن طريق لقاء الآخرين اقتداءً وتقليداً وإيحاءً ومناقشةً، ومساعدة الفتاة في معرفة نفسها عن طريق الاختلاط بغيرها مقارنةً وتجاوزاً فالإنسانُ مرآة أخيه.^(٢)

كما أن شعور الفتاة بالطمأنينة والأمن النفسي نتيجة للأمن الجماعي الذي يحميها ويدافع عنها لأنها عضو في جسد هذا المجتمع، بالإضافة إلى اكتسابها لقيمها الروحية والخلقية عن طريق الجماعة ومؤسساتها المختلفة، من مواطن الأهمية التي تعيشها الفتاة في حياتها الاجتماعية والتي تزداد أهمية حين يحال بينها وبين حياة مجتمعها الرئيسي الخاص بها عن طريق المقاطعة النفسية الاجتماعية.^(٣)

وترى الباحثة أن المربى إذا أحسن إتباع هذا الأسلوب في تربية الفتاة اجتماعياً فسيحقق نتائج طيبة، وذلك برد الفتاة إلى جادة الصواب لتلتزم بمعايير وأخلاق وآداب وقيم المجتمع الذي تعيش فيه، على أن يراعي المربى عدم المبالغة في الهجر والمقاطعة بما يدفع الفتاة إلى سلوكيات لم تكن في الحسبان كالانتحار مثلاً، لشعورها بأن كل من حولها لا يشعر بها ولا يأبه بأمرها وأنها منبوذة من الجميع.

(١) الهاشمي، عبد الحميد، الرسول العربي المربى، مرجع سابق، ص ٣٠٧.

(٢) المرجع السابق، ص ٣٠٥.

(٣) المرجع السابق، ص ٣٠٦.

• أسلوب التربية بالصحبة

تؤدي الصحبة دوراً كبيراً في التأثير على نفس الفتاة تأثيراً إيجابياً، فلا يمكن للفتاة أن تعيش في عزلة عن الآخرين، ففي النفس ميل إلى التعرف على الآخرين ومخالطتهم ومعاشرتهم، ولهذا تبحث عن من تشعر معهم بالاندماج والتواافق.^(١)

ومن خلال أسلوب صحبة الفتاة يبرز للمربي ما فيها من نقص يحتاج إلى توجيه أو تقويم، فالفتاة التي تتربي في عزلة عن الآخرين – وإن حاولت أن تستقيم على المنهج السليم – تتمسوا بعض جوانب شخصيتها وتظل جوانب أخرى ضامرة، لأنها لا تعمل، وقد تكون في ضمورها منطوية على كثير من العيوب الخفية، لذلك لابد من صحبة الفتاة لتعهدها بالمعايشة والمصاحبة والملاحظة والتوجيه.^(٢)

ويقصد بصحبة الفتاة، أن يقوم الكبار بمخالطةها والانبساط معها، وكذلك اختيار الرفقة الطيبة لها،^(٣) أما عن مخالطة الكبار واصطحاب الفتاة إلى مجالسهم فمن شأنه أن يدخل السرور إلى قلبها ويشعرها بالعاطفة والحنان، وبحررها من الخجل ومن آفة الانغلاق السلوكي النفسي، الذي يظهرها منطوية على ذاتها مضطربة قلقة مهزوزة، ويمدها بخبرة الكبار الذين خبروا الحياة وعايشوها، وتحصل علىفائدة المعرفية الاجتماعية التي تعينها على مواجهة المستقبل الحياني الذي ينتظرها، وتظهر نواقصها واحتياجاتها التربوية، حيث يستطيع المربي عند ذلك من توجيهها نحو الكمال، وتعليمها ذوقيات التعامل، وتدريبها على المحاوره والحديث، وتشجيعها على الجواب عندما يطرح السؤال فتتكلم بكل أدب ووقار، فینمو عقلها، وتنهذب

(١) إسعيفان، مصطفى عايد، أسس تربية الطفل في الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٩٥.

(٢) الطحان، مصطفى محمود، تربية البناء وفق منهج النبوة، مرجع سابق، ص ٣٢٢.

(٣) إسعيفان، مصطفى عايد، أسس تربية الطفل في الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٩٦.

نفسها، وينطلق لسانها، وتتعرف إلى أحاديث الكبار شيئاً فشيئاً، وتهيأ لدخول المجتمع رويداً رويداً.^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن ما تجليه الفتاة من خبرات وتجارب وما تكتسبه من أخلاق وما تتعلم من آداب وقيم تنهذب بها نفسها وتطور بها عاداتها وسلوكياتها الاجتماعية بسبب مخالطتها للكبار، تجهله الكثير من الأمهات اللاتي يحرمن فتياتهن من هذه الجلسات لاعتقادهن بأنه من غير اللائق مجالسة الفتاة للكبار والخوض في أحاديثهم.

وأما عن اختيار الرفقة الطيبة، فالفتاة في مرحلة المراهقة تميل بفطرتها إلى محبة الصديقات، والانحراف في جوهره، فجدير بالأم في هذه المرحلة أن تعين ابنتها على اختيار الرفقة الصالحة، وترافق سلوكياتها وترعاها برعايتها، ومن الجدير بها كذلك أن تحذرها من رفيقات السوء اللاتي لا هم لهن إلا العبث وضياع الوقت دونما هدف صالح يسعين إلى تحقيقه،^(٢) فلما نجد فتاة لها صحبة وملازمة لرفقة ما إلا وتكون على نهجها وطريقتها تتحدى معها في أفكارها ومسالكها وأخلاقها إن خيراً فخير، وإن شرًا فشر،^(٣) لقوله ﷺ: (المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل).^(٤)

وبالنظر لما سبق، فإن الفتاة كثيراً ما تقلد صديقاتها في أقوالهن وأفعالهن نقلداً أعمى من غير وعي أو إدراك لما هو صحيح ومقبول وما هو خلاف ذلك، لذا وجب على الآباء التدخل

(١) الطبي، عبد المجيد طعمة، التربية الإسلامية للأولاد، بيروت، لبنان، دار المعرفة، ط٢٠٢٥، هـ١٤٢٥ — ٤٢٠٢م، ص٤٢٥.

(٢) الدحاوي، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص١٦٧.

(٣) النغيمشي، عبد العزيز محمد، المراهقون دراسة نفسية إسلامية للأباء والمعلمين والداعية، مرجع سابق، ص٧١.

(٤) رواه أحمد، مسنون الإمام أحمد بن حنبل، مسنون المكثرين من الصحابة، مسنون أبي هريرة رض، ج٢، ص٣٠٣، رقم الحديث ٨٠١٥.

لاختيار الرفقة الصالحة لابنهم، لحمايتها من الوقوع بشباك رفة السوء التي تجردها من أخلاقها وأدابها وتهوي بها إلى مهافي الفساد.

• أسلوب التربية بالترغيب والترهيب

يعد أسلوب الترغيب والترهيب من الأساليب التربوية التي وردت في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، لتربية الفرد وترغيبه في كل ما هو خير وترهيبه من كل شر، فقد بني هذا الأسلوب على ما فطر عليه الإنسان من الرغبة في اللذة والنعيم وحسن البقاء، والرهبة من الشقاء والألم وسوء المصير، وتميز عن غيره من الأساليب بسبب اعتماده على الإقناع والبرهان،

والتصوير الفني الرائع، وإثارة الانفعالات وتربية العواطف وضبطها والموازنة بينها.^(١)

والترغيب لغة مأخوذ من الفعل (رَغَبَ) فَيُرْغَبُ رَغْبَةً إِذَا حَرَصَ عَلَى الشَّيْءِ وَطَمِعَ فِيهِ
والرَّغْبَةُ السُّؤَالُ وَالطَّمَعُ وَأَرْغَبَنِي فِي الشَّيْءِ وَرَغْبَتِي بِمَعْنَى وَرَغْبَهُ أَعْطَاهُ مَا رَغِبَ،^(٢) وأما
في الاصطلاح فهو " وعد يصاحب تحبيب وإغراء بمصلحة أو لذة أو متعة عاجلة أو آجلة مؤكدة
خيرية خالية من الشوائب، مقابل القيام بعمل صالح أو الامتناع عن عمل سيء ".^(٣)

وأما الترهيب لغة فمأخوذ من الفعل (رَهَبَ) فَيُرْهَبُ رَهْبَةً وَرَهْبَنِي بِالضم وَرَهْبَهُ بالتحريك
أي خافَ وَرَهِبَ الشَّيْءَ رَهْبَانِي وَرَهْبَةَ خافَهُ، وَتَرَهَبَ غَيْرَهُ إِذَا تَوَعَّدَهُ، وَأَرْهَبَهُ وَرَهِبَهُ
وَاسْتَرْهَبَهُ أَخَافَهُ وَفَزَعَهُ،^(٤) وأما في الاصطلاح فهو " وعد وتهديد بعقوبة على اقتراف إثم أو
ذنب مما نهى الله عنه، أو التهاون في أداء فريضة مما أمر الله به، أو تهديد من الله يقصد به

(١) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٣٨١.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٢٢.

(٣) النحلاوي، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

(٤) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٣٦.

تخويف عباده، وإظهار صفة من صفات الجبروت والعظمة الإلهية، ليكونوا دائمًا على حذر من

ارتكاب الهفوات والمعاصي .^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن أسلوب الترغيب والترهيب دافع ومحفز للفرد لتعديل سلوكياته وتهذيبها بما يرضي الله تعالى، رجاء الفوز بالوعد، والنجاة من الوعيد.

وعليه، فإن لأسلوب الترغيب والترهيب دوراً أساسياً في عملية التربية الاجتماعية لفتاة في مرحلة المراهقة، يتمثل في تربية سلوكياتها الإيجابية، وتهذيب أخلاقها، وتعزيز القيم الاجتماعية لديها، من خلال ترغيبها بما عند الله تعالى من ثواب دنيوي وأخروي، وهذا بخلاف ما كان متبع في مرحلة الطفولة، فالترغيب في العمل كان لأجل مكافأة مادية، فقد كانت ترغيب بحسن الخلق والتأدب ببعض الآداب الاجتماعية كالسلام والاستئذان وغيرها من آداب بالمكافأة المادية كمبلغ من المال أو الألعاب وأمثال ذلك من مكافآت مادية، أما في مرحلة المراهقة فترغيب بالخلق والأدب والسلوك، ليحبها الله تعالى ويرضي عنها، ويحبها الناس أيضاً.

ويعتبر الترغيب في هذه المرحلة أولى من الترهيب، إذ أن نتائج الترهيب لا يكتب لها الدوام بأي حال من الأحوال، لأنها علاقة قائمة على الخوف، مما يجعل الفتاة غير قادرة على الاستمرار في تنفيذ ما يطلب منها، بخلاف الترغيب الذي يغرس في نفسها وعقلها وقلبه محبة فعل ما، تمشي على نهجه وتسير بهديه، فلا تستطيع الاستغناء عنه طوال حياتها، غير أن ذلك لا يمنع من المراوحة بين الترغيب والترهيب، أو الجمع بينهما لأن التكرار يفقد الوسيلة أثرها.^(٢)

(١) التحلاوي، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

(٢) المصري، رضا وعمارة، فاتن، زاد الآباء في تربية الأبناء، مرجع سابق، ص ١٥٩.

ومن الأحاديث النبوية التي تتضمن ترغيباً يساهم في تربية الفتاة تربية اجتماعية، قوله ﷺ:)

من سره أن يبسط عليه رزقه أو ينسأ في أثره فليصل رحمه)^(١) وأما ما يتضمن ترهيباً، قوله ﷺ: (لا يدخل الجنة قاطع)^(٢) وأما ما جمع بينهما ففي قوله ﷺ: (الرحم معلقة بالعرش تقول من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعني الله)^(٣) فهذا الحديث قد جمع ما بين الترغيب والترهيب في آن واحد.

وختاماً، فإن تربية الفتاة تربية اجتماعية لا تتم بمجرد أن يوصي الوالدان والمربيون الفتاة أو يعظوها بأن تتمسك بالأخلاق والأدب الاجتماعية، إذ أن ذلك وحده لن يكفي ولن يفيد، فال التربية تحتاج إلى ما هو أكثر من ذلك بكثير، فهي تحتاج إلى معرفة وإلمام بالأساليب الناجعة والمؤثرة في التربية الاجتماعية، وما أورده الباحثة من أساليب لم يكن على سبيل الحصر وإنما كان على سبيل الذكر، وعلى اعتبار أهميتها وفاعليتها في تربية الفتاة اجتماعياً.

^(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب صلة الرحم وتحريم قطعها، ج ٤، ص ١٩٨١، رقم الحديث ٢٥٥٧.

^(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب إثم القاطع، ج ٥، ص ٢٢٣١، رقم الحديث ٥٦٣٨.

^(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب صلة الرحم وتحريم قطعها، ج ٤، ص ١٩٨١، رقم الحديث ٢٥٥٥.

الفصل الرابع: أسس ومظاهر التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة

المراهقة

ويشتمل على مبحثين

المبحث الأول: أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

المبحث الثاني: مظاهر التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

المبحث الأول: أسس التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

برز للناس في أيامنا هذه من الأفكار والمعتقدات والتصورات المنحرفة حول تربية الفتاة وإعدادها ما يعد سبباً رئيسياً في خروج جيل من الفتيات لا يعرفن من الإسلام إلا اسمه، وليس لهن من الثقافة الإسلامية وعلومها ما يميزن به بين الخير والشر، وليس لديهن من التقوى ما يعصيهم من الانحراف الخلقي، والوقوع في المخالفات والمنكرات، كما أن غياب الوعي الإسلامي الصحيح في المجتمع المسلم أبرز انحرافات كبيرة في سياسة توجيه الفتاة نحو دورها الفعال في المجتمع، لذا فقد بدت الحاجة ملحة إلى وضع التصورات الإسلامية لإعداد الفتاة المسلمة إعداداً يتناسب مع المتغيرات الاجتماعية الحديثة، التي تعد من أعظم أسباب انحراف كثير من الفتيات في مرحلة المراهقة، وذلك من خلال إبراز الأسس الإسلامية التي تربى عليها الفتاة المسلمة؛ حتى تكون هذه الأسس نصب أعين المربيين والقائمين على تربية الفتاة، وحتى تنمو الفتاة في ظل المفاهيم والتصورات الإسلامية العظيمة.^(١)

والمقصود بأسس التربية الاجتماعية "مجموعة من الأصول العقدية والتعبدية والتشريعية والعلمية والخلقية والنفسية التي يقوم عليها كيان التربية الاجتماعية، وتستمد منها أحكامها وقيمها، وتعكس على مناهجها وموافقها التربوية".^(٢)

وبالنظر لما سبق، فإن أسس التربية الاجتماعية هي القواعد والمرتكزات التي يقام عليها

كيان التربية الاجتماعية

(١) باحارت، عدنان حسن، *أسس التربية الإيمانية للفتاة المسلمة*، جدة، السعودية، دار المجتمع، ط١، ١٤٢٥ - ٢٠٠٤م، ص ١٧.

(٢) الأهدل، هاشم بن علي بن أحمد، *أصول التربية الحضارية في الإسلام*، الرياض، السعودية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط١، ١٤٢٨ - ٢٠٠٧م، ص ٢٢٨.

• الأساس العقدي

يعد الأساس العقدي المنطلق الرئيس في بناء شخصية الفتاة المسلمة، حيث تهدف التربية الإسلامية إلى غرس العقيدة الإسلامية الصحيحة في نفس الفتاة المسلمة مع القناعة بها، لتكون في الباطن إيماناً راسخاً، وفي الظاهر استسلاماً وإذعاناً لممارسة مقتضيات الإيمان ومستلزماته في صورة سلوكٍ وممارسة واقعية في الحياة.

ونعني بالأساس العقدي للتربية لبناء التربية على الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره، وترتبط ذلك كلها في سلسلة أو منظومة متكاملة محكمة السبك ومتصلة الحلقات."^(١)

وقضايا الحق البديهية تلك تضمنها حديث جبريل عليه السلام عندما سأله النبي ﷺ عن الإيمان في قوله: (فأخبرني عن الإيمان، قال: أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره، قال: صدقت).^(٢)

وتأتي أهمية الإيمان كأساس من أسس التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، لكون المراد بإيمان الفرد بشيء: أنه قد استقر في قلبه تصديقاً ويقيناً، ولم يعد بعده يخاف أن يتسرّب إلى قلبه شيء يخالفه؛ وهو لغة التصديق، وشرعاً "ما وفر في القلب وصدقه العمل"، فإذا قوي إيمان الفرد فقد قامت سيرته على ما صدقه واطمأن قلبه إليه من الأفكار، أي على أساس قوية رصينة، يجوز الاعتماد عليها، والاطمئنان إلى أن الأعمال لن تصدر عنه إلا متفقة معها بكل معنى الكلمة، فالإيمان الصحيح أساس متين ل التربية ثابتة مضمونة النتائج، كما أن

^(١) النحلاوي، عبد الرحمن، التربية الإسلامية والمشكلات المعاصرة، بيروت، لبنان، المكتب الإسلامي، ط٢، ١٩٨٨م، ص ٣٢.

^(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان ووجوب الإيمان بإثبات قدر الله، ج ١، ص ٣٦، رقم الحديث ٨.

أركان الإيمان تعتمد على برهان عقلي صحيح، تقبله الفطرة السليمة، وينتج عنه توحيد وتناسق بين جميع جوانب الشخصية الإنسانية، وبين جميع عناصر المجتمع الإنساني، وبين جميع ظروف الحياة ومتطلباتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية، وبالإضافة إلى أن سيرة الفرد وحياته تنظم وتستقيم إذا كانت صادرة عن إيمان صحيح، فإن مجموعة الأفراد عندما يخضعون سلوكهم وسيرتهم وعلاقتهم فيما بينهم إلى الإيمان بفكرة مشتركة مشتملة على أمور روحية ربانية صحيحة، فإنهم يؤلفون معاً أمة ذات حضارة متجانسة مع حقيقتها ودينها، وتكون العقيدة المشتركة في الوقت ذاته هي الموجه لحياة الأفراد الشخصية، فيحصل تناسق بين نظم الأمة الاجتماعية وبين سيرة أفرادها، وفي هذا كمال الحياة النفسية الصحيحة، والتجاوب الاجتماعي السليم، وهذا تكون التربية الاجتماعية المرتكزة على الإيمان هي من ينتج فرداً قوياً مستقيماً سليماً من كل الأمراض والانحرافات يسهم في إيجاد مجتمع حضاري.^(١)

ونظام الإسلام كله قائم على الإيمان، وبالتالي فإن التربية الاجتماعية التي تعنى بتنشئة الفتاة المسلمة المنطبعة بطابع الإسلام العاملة بكل تعاليمه في علاقتها وصلتها بالآخرين يجب أن تبني على أساس الإيمان بكل أركان الدين إيماناً واضحاً متميزاً، وكل تربية تهمل ركناً من أركان الإيمان تصبح تربية ناقصة لا فائدة منها، ذلك أن لكل ركن من هذه الأركان الآثر العظيم على الفتاة وتربيتها.^(٢)

فمن الآثار التربوية للإيمان بالله تعالى على الفتاة، انبعاث الجانب الروحي، ففطرة التدين والميل الروحي نحو العبادة واليقظة الدينية من أهم ما يميز الفتاة في مرحلة المراهقة، فاليقظة

(١) المودودي، أبو الأعلى، الحضارة الإسلامية أسسها ومبادئها، ترجمة محمد عاصم، بيروت، لبنان، دار العربية، ط٢، ١٣٩٠هـ، ص ٩٠.

الدينية عند الفتاة في هذه المرحلة واقع مطرد لا يكاد يتختلف ويتمثل في انبعاث روحي يسوقها

نحو العبادة ومراجعة المفاهيم الدينية.^(١)

الانتماء إلى الله والاعتزاز به وموالاته والانضواء تحت لوائه، وهذا الولاء يربى نفس الفتاة على أن تكون في حرب مع الشر ومع الذين يزينون لها معصية الله ونسيانيه وإتباع الشهوات، كما يربى فيها الانتماء إلى المجتمع الإسلامي والاعتزاز به وتقديم شؤونه والتراحم والتعاون بين أفراده، أي تربى وحده كلمة أفراده على أساس الخير والإيمان من غير تعصب عنصري، أو تحيز مصلحي مادي.^(٢)

ومن الآثار المترتبة على الإيمان بالله، بعث الطمأنينة في نفس الفتاة، لقوله تعالى: ﴿أَلَّذِينَ
كَامُوا وَتَطَمَّئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَكَارِبُهُمْ إِنَّ اللَّهَ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ الرعد: ٢٨، كما عبر عالم النفس الأمريكي ولIAM جيمس عن هذا الأثر بقوله: (إن للإيمان بالله مكاناً طبيعياً في نفوسنا، فتبقي النفس مضطربة وتأثيره حتى تصل إليه وتدركه، وحينئذ تمتلىء هدوءاً وطمأنينة)،^(٣) وفي هذا التعبير إشارة واضحة إلى أهمية الاستقرار النفسي للإنسان، وهذا لا يتحقق إلا من خلال الإيمان بالله.

كما ويؤدي الإيمان بالله إلى توحيد نوازع الفتاة وطاقاتها النفسية، فالإيمان بالله يبعث في نفس الفتاة توحيد الشخصية، ومعرفة الهوية في سن تتعرض فيه للتغيرات النفسية وجسمية وعاطفية كبيرة، ونقلبات في المشاعر والأفكار والاتجاهات، تسعى من خلالها باحثة عن هويتها

(١) عبد العزيز، أمير، الإنسان في الإسلام، عمان، الأردن، دار الفرقان، ط١، ٤٠٤، ٥٠، ص ٥٠.

(٢) ندا، أبي عمر عبد العزيز، العقيدة الإسلامية الميسرة وأثارها في حياة المسلم، الرياض، السعودية، دار الزاخم، ط٢، ٤٢٢، ٥١٤٢٢ - ٢٠٠١م، ٣٠.

(٣) عبيد، رؤوف، مفصل الإنسان روح لا جسد، بيروت، لبنان، دار الفكر العربي، ط٤، د.ت، ج٢، ٢٦، ص ٢٦.

الذاتية ل تستقر عليها، ف يأتي هذا الأثر الإيماني المتبعة من الإيمان بالله ليضبط هذه المشاعر

والاتجاهات ويوحد مسارها إلى الله في منهج إيماني متكامل.^(١)

كما ويربي الإيمان بالله لدى الفتاة التواضع وعدم التطرف أو الغرور بأي صفة من صفاتها

الإنسانية، فبقدرة الله منحت تلك الصفات وبقدرته تنزع منها، فإذا تذكرت هذا تواضع نفسها

وأسقاط سلوكها.

ومن آثار الإيمان بالله على الفتاة المسلمة الابتعاد عن الآمال الكاذبة بعفو الله إذا لم تقدم على

السلوك المستقيم وتتجنب الرذائل التي نهى الله عنها، فلا تنفع عند الله شفاعة الشافعين، إلا لمن

يأذن له الله ويرضي، فتدفع إلى الجد والعمل بكل ما يرضي الله، فتعمل بأوامره وتتجنب

نواهيه.^(٢)

بالإضافة إلى تحقيق مقتضيات أسماء الله سبحانه وآله وآله وصفاته في سلوك الفتاة بعد التحقق بمعرفتها،

إذا حصل ل الفتاة الإيمان بأن هذه صفات الله جل جلاله، طولبت بتمثل هذه الصفات وأسماء في حياتها

الواقعية بما يناسب طبيعتها البشرية، فتحلى بها وتلتزم بمقتضياتها، فمثلاً أن يكون حظها من

اسم (الّّـيـحـيـيـ) السعي في رحمة الخلق وعونهم على الحياة وأعبائها، وكشف فاقتهم حسب

استطاعتها، ويكون نصيتها من اسم (الّّـمـؤـمـنـ) أن يؤمن الخلق كلهم جانبها، ومن (الـعـفـوـ) أن

تعفو عن كل من ظلمها وتحسن إليه، ومن (الـوـدـوـدـ) أن تزيد لخلق الله كل ما تريده لنفسها وأعلى

من ذلك أن تؤثرهم على نفسها، إلى غير ذلك من الصفات.^(٣)

(١) باحارت، عدنان حسن، *أسس التربية الإيمانية ل الفتاة المسلمة*، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٢) النحلاوي، عبد الرحمن، *أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع*، مرجع سابق، ص ٧٧.

(٣) الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد، *المقصد الأستوى في شرح معانى أسماء الله الحسنى*، تحقيق: بسام عبد الوهاب الجابي، قبرص، دار الجفان والجابي، ط١، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ص ٤٥.

كما أن الإيمان بالله يجعل الفتاة قوية العزيمة كثيرة الصبر، ثابتةً مهما كانت المصاعب، وترافق الله تعالى وتطيعه في أوامره ونواهيه، لأنها تعلم بأن الله معها أينما كانت وأنه مطلع على سرها وعلانيتها، هذا الإيمان هو المبدأ الأساس في التربية الإسلامية.^(١)

كما يسهم الإيمان بالله في تحرير فكر الفتاة، ويحفظ لها عزتها وكرامتها، فحين تؤمن بأن الله تعالى هو وحده المالك لكل شيء، وهو رب العالمين، بيده المنع والعطاء والنفع والضر، والغنى والفقير، تبقى متخرجة، لا تخاف من أي قوة في الأرض أن تضرها، ولا تنتظر منها أن تنفعها، لا تمد يدها لأحد، ولا تذل نفسها لأحد، وتتحرر من الخرافات، والاعتقادات الباطلة التي تقييد فكرها وتلفه في ظلام الأوهام، مثل هذا التحرر لا يحصل إلا بالإيمان بالله تعالى.^(٢)

ويعمل الإيمان بالله على تنقية قلب الفتاة من الحسد وتصفيفه من الحقد والغسل واستلال الضغائن منه، تلك الأمراض والضغائن الهدامة للعلاقات الاجتماعية، وبعد خضوع الفتاة بكل حركاتها وسكناتها لسلطان عقيدتها من آثار إيمان الفتاة بالله تعالى، فبإيمانها بالله تأبى أن تفعل ما ينفيه أو تترك ما يقتضيه.

وبالنظر لما سبق، فإن ثمرات الإيمان بالله وآثاره الطيبة في نفس الفتاة وحياتها لا تعد ولا تحصى، وما لا شك فيه أن جميع آثار الإيمان تتعكس على آداب وأخلاق وسلوكيات الفتاة المسلمة، وخاصة في مرحلة المراهقة، لما تتميز به الفتاة في هذه المرحلة في يقطنها الدينية التي تسمى بها التقرب إلى الله وطلب مرضاته.

(١) باهارت، عدنان حسن، *أسس التربية الإيمانية للفتاة المسلمة*، مرجع سابق، ص ٣٨.

(٢) نداء، أبي عمر عبد العزيز، *العقيدة الإسلامية الميسرة وآثارها في حياة المسلم*، مرجع سابق، ص ٣٢.

وأما عن الإيمان بالملائكة فله من الآثار التربوية التي يلمسها المؤمن بهم على النهج الصحيح في نفسه وسلوكه، ومن هذه الآثار التي يمكن أن تتعكس على شخصية الفتاة المسلمة، أنها تسوق الفتاة إلى ضبط سلوكها بما يوافق النهج الحق، فليس من شيء في هذا الكون إلا وقد وكل الله به ملائكة، والإنسان إنما هو من عناصر هذا الكون؛ فقد وكل الله به ملائكة كراما يقومون على عمله ويكتبون عليه القول والفعل، لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحْفَاظَنِينَ﴾^(١) كراما كثيرون ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾^(٢) كـ الانفطار: ١٠ - ١٢، فهم رصد لسلوك الإنسان، لا تخفي عليهم حركاته وسكناته، كما في قوله تعالى: ﴿إِذَا يَكُلُّ الْمُتَّقِيَّانَ مِنَ الْيَمِينِ وَعِنَ الْمَالِ قَبْدٌ﴾^(٣) تمايل في ظل من قوله لا لذة ولا رغبة عيده كـ ق: ١٧ - ١٨، فباستشعار الفتاة لهذه المراقبة الغيبية المحكمة تسعى إلى النمط الصحيح من السلوك السوي، فيكون إيمانها بالملائكة المرافقين لها دافعاً لها للاستقامة والانضباط، ومثيراً للحياة من الواقع في الخطأ.^(٤)

ومن الآثار التربوية المترتبة على الإيمان بالملائكة، دفع الغرور عن نفس الفتاة من الافتخار بالعمل، والاعتداد به، فالملاك على دوام طاعتهم، خاضعين له سبحانه ﴿يُسْتَحْوِنُ الْيَلَّ وَالنَّهَارَ لَا يَقْتُرُونَ﴾^(٥) الأنبياء: ٢٠، والمسلم مهما بلغ في عبادته فلن يبلغ مقدار عبادة الملائكة، فهو أولى بذلك والغثاث بالعمل.^(٦)

ويدخل ضمن جملة الآثار المترتبة على الإيمان بالملائكة السكون والاستقرار النفسي، فباستشعار الفتاة لمعية الملائكة، وتأييدها لها في المواقف المختلفة، وإدخال الأمل عليها،

^(١) باهارث، عدنان حسن، *أسس التربية الإيمانية للفتاة المسلمة*، مرجع سابق، ص ٨٢.

^(٢) ياسين، محمد نعيم، *الإيمان*، القاهرة، مصر، مكتبة التراث الإسلامي، د.ط، د.ت، ص ٤٨.

وإشعارها بالأنس مع قلة الرفيق من الإنس، يبقيها هادئة النفس مطمئنة، لا تعرف الملل والساقة

في غالب أوقاتها، ولا تشعر بالهزيمة أمام مشكلات الحياة.^(١)

ولا ننسى من تلك الآثار على الفتاة، إحياء روح الأدب في نفسها، فتتجنب كل ما علم أنه مكره لهم ابتداءً بالمعاصي والمنكرات، وانتهاءً بالروائح الكريهة، فعن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (من أكل البصل والثوم والكراث فلا يقربن مسجداً فإن الملائكة تتاذى مما يتاذى منه بنو آدم)،^(٢) وهذا التأديب يدفع الفتاة إلى تلمس المعرفة التي تسوقها إلى الأدب مع الملائكة في تجنب المعاصي، وفي طيب الرائحة، والنظافة في الملبس، وتلمس كل سلوك ولفظ حسن في التعامل معهم، ولا شك أن تأديب الفتاة مع الملائكة، وتلمس كل ما يَحْسُنُ من سلوكيات وأقوال ينعكس بدوره على سلوكياتها وأدبها العام مع الآخرين.^(٣)

وفيما يختص بالإيمان بالكتب، فله من الآثار التربوية ما يمتلك به قلب الفتاة ويظهر على سلوكياتها، ولكن لا بد من الإشارة إلى أن الإيمان بالكتب السماوية السابقة للقرآن هو إيمان إجمالي بتزيلها على الأنبياء عليهم السلام إلا أنه لا يطلب منها العمل بها خاصة بعد تعرضها للتحريف من قبل أصحابها بدليل الآيات القرآنية التي أشارت إلى ذلك، كما في قوله تعالى: ﴿هُمْ قَوْنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّقُونَ الْكِتَابَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ النساء: ٤٦، أما القرآن الكريم فالبشرية مكلفة أن تعمل بكل ما ورد فيه تفصيلاً مع الإيمان بأنه منزل من عند الله،^(٤) لذا فستكتفي الباحثة بذكر الآثار التربوية للإيمان بالقرآن الكريم، منها انضباط سلوك الفتاة بمقتضيات الشريعة التي بين فيها

(١) ياسين، محمد نعيم، الإيمان، مرجع سابق، ص ٥٠.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب نهي من أكل ثوماً أو بصلًا أو كراثاً أو نحوها، ج ١، ص ٣٩٤، رقم الحديث ٥٦٤.

(٣) باحاث، عدنان حسن، أساس التربية الإيمانية للفتاة المسلمة، مرجع سابق، ص ٨٤.

(٤) أبو زريق، ناصر أحمد، أصول التربية الإسلامية وأساليبها، مرجع سابق، ص ٦٠.

الوحي الرباني نهج السلوك المرضي في العبادات، والمعاملات، وفي جوانب الحياة المختلفة، ففي القرآن من الأخلاق القوية، والأداب السلوكية العظيمة، التي تربى الفتاة على الحياة المستقيمة، كغض البصر **﴿قُلْ لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَمَنْفَعِلُوا فِرْجُهُمْ ذَلِكَ أَذْكَرُ لَمْ يُكَلِّمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾**^(١) النور: ٣٠، والقصد في المشي، وغض الصوت **﴿وَأَقْصِدُ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضُ مِنْ حَسْنَاتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْنَوَاتِ لِصَوْتِ الْحَمْرَى﴾**^(٢) لقمان: ١٩، وbir الوالدين **﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذَّلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ**

أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيَانِ صَغِيرَكُمْ﴾^(٣) الإسراء: ٢٤، وغير هذا الكثير الكثير مما لا يحصى في هذا المقام.^(٤)

ومن هذه الآثار كذلك، تربية العواطف الربانية لدى الفتاة من خوف وخشوع ورغبة ورهبة، وترقيق للقلب والمشاعر، لقوله تعالى: **﴿إِنَّ اللَّهَ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَّسِدِّلًا تَقْسِيرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْسَرُونَ رَبُّهُمْ ثُمَّ كَلَّيْنَ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدًى اللَّهُ يَهْدِي بِمِمْ دُمْ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ قَمَّا لَّهُ مِنْ هَادِ﴾**^(٥) الزمر: ٢٣.

كما أن إيمان الفتاة بالقرآن يملأ نفسها طمأنينة وراحة وصدقا في التوجه نحو الباري **﴿كُلُّ**

بكمال المحبة والخصوص والشكرا بعدما استشعرت العناية والرعاية الربانية بإنزال القرآن؛ حتى لا يترك الإنسان على هذه الأرض عاجزا عن إدراك المصالح الحقيقة وطرق الوصول إليها.^(٦)

بالإضافة إلى تربية الفتاة على إعمال عقلها، وتربية ذهنها على التأمل والاستنتاج، وتربية فكرها على عدم قبول شيء بغير حجة أو برهان أو علم، امثالا لقوله تعالى: **﴿قُلْ هَآئُوا بِرَهْنَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾**^(٧) البقرة: ١١١.

^(١) باحارث، عدنان حسن، *أسس التربية الإمامية للفتاة المسلمة*، مرجع سابق، ص ٩٩.

^(٢) النحلاوي، عبد الرحمن، *أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع*، مرجع سابق، ص ٨٥.

^(٣) المرجع السابق، ص ٨٤.

ولعل من تلك الآثار أيضاً، تقويم لسان الفتاة وتعويذه على الفصاحة والبيان، فالقرآن الكريم بإعجازه وفصاحته يطبع قلب الفتاة على حسن البيان، والأسلوب اللغوي المبين، فتصبح واضحة القصد موضحة لمرادها.^(١)

وأما عن أثره في شفاء الأمراض والعلل النفسية، ففي القرآن الكريم شفاء من جميع الأمراض والعلل النفسية التي قد تعاني منها الفتاة والتي غالباً ما تؤدي بها إلى طريق الانحراف، كالوسوسة والقلق والهysteria، فبالقرآن الكريم تستشعر الحماية والأمن والشفاء من الأمراض الاجتماعية.

أما عن الإيمان بالرسل والرسول الخاتم محمد ﷺ فمن آثاره التربوية على الفتاة المسلمة، أنه يدفع الفتاة إلى أن تتوكى في سلوكياتها مسيرة الرسول الخاتم ﷺ الذي شرف الله به الخلق، وجعله المثل الأعلى لهم، فتأخذ من سيرته العطرة ما يرتفع ب الإنسانيتها، وما يقربها من رحمة ربها، وما يجعلها نموذجاً رفيع المسلوك؛ لافتادها بسيد المرسلين، وأفضل خلق الله عند الله محمد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين، صاحب الخلق العظيم لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَقَدْ خَلَقْتَ عَظِيمًا﴾ القلم: ٤، المتخلق بأخلاق القرآن الكريم كما ورد عن السيدة عائشة رضي الله عنها عندما سالت عن خلق الرسول ﷺ: (كان خلقه القرآن).^{(٢)(٣)}

(١) النحلاوي، عبد الرحمن، *أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع*، مرجع سابق .٨٤.

(٢) سبق تخرجه.

(٣) بافارش، صالح السجي عبد الله، *أصول التربية العامة والإسلامية*، السعودية، دار الأندلس، ط٢، د.ت، ص .٢١

كما أن من آثاره تحرير الفتاة المسلمة من هوى نفسها، وهو غيرها من الخلق، وذلك بليمانها بأن الخير دائمًا في امتنال أمر الله تعالى المتمثل في طاعة الرسول ﷺ، لقوله تعالى:

مَن يُطِعُ الرَّسُولَ فَقَدْ أطَاعَ اللَّهَ وَمَن تَوَلَّ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا (١) نحو النساء: ٨٠

ومن آثار الإيمان بالرسل كذلك، تلبية حاجة الفتاة إلى الانتماء، وهي حاجة إنسانية فطرية في نفس الإنسان، ويسعى جاهدا لتحقيق هذه الحاجة النفسية، والخلة الفطرية؛ فينتمي إلى جماعة أو شخصية أو مذهب، يحقق من خلاله ذاته، ويكتسب منه القوة.(٢)

بالإضافة إلى أن الإيمان بالرسل يغرس في ذهن الفتاة إمكانية التخلص بأخلاقهم والسير على هديهم فهم بشر مثلك، لقوله تعالى: **﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَادًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَلَقُوهُمْ بِهِ الْأَنْبِيَاءُ﴾** الأنبياء: ٨.
وفيما يتعلق بالإيمان بالأمس الأخر فله من الآثار التربوية التي تتعكس على نفس الفتاة وتظهر في تكوين شخصيتها، وفي شؤون حياتها كافة الكثير، منها أن الإيمان بالأمس الأخر ينمی لدى الفتاة الشعور بالمسؤولية، فالإيمان بالأمس الأخر يبعث في نفس المؤمن الشعور بتكامل المسؤولية عن أعماله، فالملائكة الحفظة يكتبون، ويوم الحساب والجزاء قائم لا محالة، والوقوف بين يدي الله شَهِيدٌ كائن، لقوله تعالى: **﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَنَتَّهُمْ بِمَا عَمِلُوا أَخْحَصَهُ اللَّهُ وَسُوْدَةُ اللَّهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ كَانِ﴾** المجادلة: ٦، ولا ينجي في هذا الموقف احتيال، ولا يغني كذب، ولا ينفع يومئذ إلا حسن العمل، وفضل الله وعفوه ومغفرته، لقوله تعالى: **﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَتُبَوَّكُمْ إِنَّمَا أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْمَرِيضُ﴾**

(١) باقارش، صالح السجي عبدالله، **أصول التربية العامة والإسلامية**، مرجع سابق، ص ٢٢.

(٢) باحارث، عدنان حسن، **أسس التربية الإيمانية للفتاة المسلمة**، مرجع سابق، ص ١١٥.

الفَقُورُ كُلُّ الْمَالِكِ: ٢، فَكَيْفَ لَا يَشْعُرُ بِالْمَسْؤُلِيَّةِ تجاهَ أَعْمَالِهِ مِنْ يَعْلَمُ أَنَّ أَعْمَالَهُ مَحْصُوصَةٌ عَلَيْهِ، وَأَنَّهُ
مَحْاسِبٌ عَلَيْهَا؟^(١)

كما يُعد التزام الفتاة بالأخلاقيات الفاضلة من ثمار الإيمان باليوم الآخر، إن الالتزام بالأخلاق
الفضائل في سلوكنا وحياتنا وتحقيقها تحديداً فعلياً ثابتاً غير مقلوب، بلا نفاق ولا رباء، لا يكون
إلا نتيجة للإيمان باليوم الآخر، فالحلم والأنانية، والتضحيه والصبر، والعطف والرحمة، كل ذلك
يتطلب منه المؤمن لأن ينتظر جزاءه عند الله، وينتظر أجره عليه يوم الحساب، كما يضبط
الإيمان باليوم الآخر سلوك الفتاة الخلقي، بحيث يصبح إيمان الفتاة باليوم الآخر أداءً دفع وكبح
في وقت واحد، ويشير إلى هذا قول النبي ﷺ: (من كانت تؤمن بالله واليوم الآخر من إنساث
أمتى فلا تدخل الحمام)،^(٢) وذلك حفاظاً على ألا تكشف عوراتهن في الحمامات العامة، فجعل
ذلك السلوك الخلقي للمرأة في التزامها بأمره ﷺ دليلاً على الإيمان بالله واليوم الآخر، بمعنى
انعكاس الأثر الإيجابي للإيمان باليوم الآخر على السلوك الواقعي للمرأة المسلمة.^(٣)
ويُعد ضبط جميع دوافع الفتاة وغراائزها وفق نظام الإسلام من آثار الإيمان باليوم الآخر،
فالتحكم بهذه الدوافع الإنسانية العارمة، والقوى الغريزية الجامحة، وردتها عن شططها وزيفها،
وإخضاعها إلى شريعة الله، إنما يتم بالإيمان بيوم يعقوب الله فيه من أتبع نفسه هواها، وجرى
خلف شهواتها، ويثيب من أزمها أو أمره، ونهادها عن هواها.^(٤)

(١) باقرارش، صالح السجي عبد الله، أصول التربية العامة والإسلامية، السعودية، دار الأندلس، ط٢، د.ت، ص .٥١

(٢) رواه أحمد، مسند أحمد بن حنبل، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أبي هريرة رض، ج ٢، ص ٣٢١، رقم ٨٢٥٨.

(٣) باحارث، عدنان حسن، أساس التربية الإيمانية لفتاة المسلمة، مرجع سابق، ص ١٤٠.

(٤) المرجع السابق، ص ١٤٢.

كما أن الإيمان باليوم الآخر يؤمن لفتاة السير الأفضل في علاقاتها الاجتماعية، نتيجة الخوف من نار جهنم، واستشعار أحداث اليوم الآخر، وأهواله، فهو وسيلة جادة صالحة لضبط سلوكها ونوجيهه.

بالإضافة إلى إخلاص الفتاة لله تعالى والمتابعة للرسول ﷺ، فالمؤمن بلقاء الله تعالى يوم الفزع الأكبر، لا تلقاء إلا حريصا على أعماله، خافقا من كل ما يحيطها من أنواع الشرك الأكبر أو الشرك الأصغر، حيث إن الشرك الأكبر يحيط جميع الأعمال، فتصير هباء منثورا، والشرك الأصغر يحيط العمل الذي حصل فيه هذا النوع من الشرك كسيير الرياء، والعجب، والمن، وطلب الجاه والشرف في الدنيا، فكلما كان العبد موقفاً بلقاء ربه كان منه الحرص الشديد على إلا تضييع منه أعماله الصالحة في موقف القيمة، يوم أن يكون في أشد الأوقات حاجة إليها، ولذلك فهو يجاهد نفسه بحماية أعماله في الدنيا بالإخلاص فيها لله تعالى لعل الله تعالى أن ينفعه بها، كما أن اليقين بالرجوع إلى الله تعالى يجعل العبد في أعماله كلها متبعاً للرسول ﷺ غير مبدع ولا مبدل؛ لأن الله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصاً صواباً، قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَّاَنِي وَإِنِّي لَمْ فِيَّ مِنْ شَفِيلٍ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً كَصَدِيقِهِ وَلَا يَتَرَكْ قِرْبَةً يُبَارِكُهُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾^(١) الكهف: ١١٠

كما أن حذر الفتاة من الدنيا والزهد فيها والصبر على شدائدها وطمأنينة قلبها وسلامته من آثار الإيمان باليوم الآخر، فإذا أكثر العبد ذكر الآخرة، وكانت منه دائماً على باله، فإن الزهد في الدنيا والحد من نعمتها سيفحلان في القلب، وحينئذ لا يكتثر بزهرتها، ولا يحزن على فواتها، ولا يمدن عينيه إلى ما متع الله به بعض عباده من نعم ليفتقهم فيها، وهذه الشرة يتولد عنها بدورها ثمار أخرى مباركة طيبة منها: القناعة، وسلامة القلب من الحقد والحسد والغلو والتشناء، لأن الذي يعيش بتفكيره في الآخرة وأنباتها العظيمة لا تهمه الدنيا الضيقة المحدودة،

(١) بافارش، صالح السجي عبد الله، أصول التربية العامة والإسلامية، مرجع سابق، ص ٥٣.

مع ملاحظة أن إيمان المسلم باليوم الآخر وزهده في الدنيا لا يعني انقطاعه عنها وعدم ابتغاء

الرزق في أكتافها، يقول الله تعالى: ﴿وَأَتَيْتُ فِيمَا مَا تَنَاهَى اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةُ وَلَا تَشَدُّ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾

﴿وَأَعْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِي الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ ^(١) القصص: ٧٧

كما يتولد لدى الفتاة نتيجة إيمانها باليوم الآخر الراحة النفسية والسعادة القلبية وقوة الاحتمال

والصبر على الشدائـد والابتلاءـات، ذلك للرجاء فيما عند الله تعالى من الأجر والثواب، وأنه مهما

جاء من شدائـد الدنيا فهي منقطعة ولها أجل، فهي تنتظر الفرج وترجو الثواب الذي لا ينقطع يوم

الرجوع إلى الله تعالى، قال تعالى: ﴿إِن تَكُونُوا تَائِبُونَ فَإِنَّمَا يُعَذِّبُ اللَّهُوَ مَا لَا

يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ^(٢) النساء: ٤٠، وما إن يفقد القلب هذه المعاني حتى يخيم عليه الهم

والتعاسـة، ومن هنا ينشأ القلق والانزعاج والضيق والحزن، أما إذا عرفت الدنيا على حقيقتها،

وامتلاـء قلبها بهـم الآخـرة وأنبـائـها، فإن نفسها لا تذهب على الدنيا حسرات، ولا تنقطع نفسها لهـشاـ

في طلـبـها، ولا يقل صـبـرـها ولا يـزـع قـلـبـها عند المـحنـ والـشـدائـدـ، ومـهـما حـرـمتـ في هـذـهـ الدـنـيـاـ

الـفـانـيـةـ فـهـيـ تـعـلـمـ أـنـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ ذـلـكـ الـحـكـمـ الـبـالـغـةـ، وـهـيـ تـرـجـوـ الـأـجـرـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، قـالـ تـعـالـىـ:

﴿وَتَوَلَّ أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَجِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِشَيْوَتِهِمْ سُقُنًا مِنْ فَضْلِهِ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ﴾ ^(٣)

﴿وَلِشَيْوَتِهِمْ أَبْوَا وَمَرْءَى عَلَيْهَا يَسْكُنُونَ﴾ ^(٤) وَرُزْخُرُفًا وَإِنْ كَثُرْ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ

﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾ ^(٥) الزخرف: ٣٣ - ٣٥

أما الإيمان بالقدر خـيرـهـ وـشـرهـ فـمـنـ آثارـهـ التـربـويـةـ عـلـىـ الفتـاةـ المـسـلـمـةـ، بـأنـهـ يـقوـيـ منـ عـزـيمـةـ

الفـتـاةـ وـيـقـضـيـ عـلـىـ التـرـددـ لـدـيـهـاـ، فـلـيـسـ فـيـ المـجـتمـعـاتـ الـبـشـرـيـةـ أـمـضـىـ عـزـيمـةـ منـ المؤـمنـ بـقـدرـ

(١) باحـارـثـ، عـدنـانـ حـسـنـ، أـسـسـ التـرـبـيـةـ الـإـيمـانـيـةـ لـلـفـتـاةـ الـمـسـلـمـةـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ٤٢ـ.

(٢) القـاضـيـ، سـعـيدـ إـسـمـاعـيلـ، أـصـولـ التـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، صـ١٠٥ـ.

الله؛ فهي إذا ناقشت الأمور ورجحت بينها، واستشارت غيرها، واستخارت ربه تمضي قدماً فيما عزمت عليه، ليقينها بأن جميع الظروف والاحتمالات التي يمكن أن تكون غير واقعة في حسبانها، هي مما وقع في علم الله وقدره، وأن الله مؤيدتها؛ فإذا يسر لها ما عزمت عليه، فهو الخير المقدر لها، أو ليصرف الله عنها شرًا كان محتملاً.^(١)

بالإضافة إلى أنه يبعث في نفس الفتاة التفاؤل والرضا وقطع دابر التساؤم، وهو تعلييل المصائب بعلل أو أسباب غير صحيحة كالتساؤم من صوت البوم، أو كتساؤم الكفار بآياتهم، مع أن كفرهم هو الذي كان شواماً عليهم، كما في قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنَّا نَظَرْنَا إِيمَانَكُمْ لَكُنْ لَّهُ تَنَاهُرٌ﴾^(٢) ﴿قَالُوا طَهِّرْنَاكُمْ مَعْكُمْ إِنْ دُخَنْتُمْ فَبِمَلْأَةِ قَوْمٍ مُّشَرِّقُونَ﴾^(٣)

يس: ١٨ - ١٩^(٤)

وفضلاً عن ذلك، فإن الإيمان بالقدر يبقى الفتاة نشيطة عاملة، تؤدي عملها بإتقان، لأن الإيمان بالقدر يرتبط بالعمل؛ فالانتظار لما يأتي به القدر من رزق وخير إنما يكون سعي وعمل، ثم رضا بما يأتي به القدر، وبهذا تستمر الحياة وتتقدم؛ لأنه لا علم لأحد بما سيأتي غداً وإنما العلم لله وحده، وقد طالبنا بالسعى والتسليم، فيجب أن نطيع وندع عن.^(٥)

كما تكتسب الفتاة بإيمانها بالقدر هدوء النفس، لأنها تؤمن بأن كل شيء بيد الله وحده؛ فلا ينزعج قلبها، وتعتدل مشاعرها اعتدال من يعي حكمة الله في تدبير أمور الخلق، وتربيتهم على الرضا بقدر الله، ومن ثم تصبح من أقوى الأقوياء؛ لأنها لا تخاف غير الله، ولا ترکع لغير الله، ولا تأبه بتهديدات البشر طالما تطيع الله وتؤدي واجبها.^(٦)

(١) القاضي، سعيد إسماعيل، أصول التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ١٠٥.

(٢) ياسين، محمد نعيم، الإيمان، مرجع سابق، ص ٥١.

(٣) ندا، أبي عمر عبد العزيز، العقيدة الإسلامية الميسرة وأثارها في حياة المسلم، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٤) المرجع السابق، ص ٣٤.

تُرَبِّي الفتاة المؤمنة بالقدر نفسها على أن تكون راضية هادئة متواضعة، فتطرد الإعجاب بالنفس عند حصول المراد، وتؤمن بأن ما حصل لها إنما هو نعمة من الله بما قدره من أسباب الخير، كما تطرد القلق والضجر عند فوات المراد؛ لأن كل شيء بقضاء الله تعالى.^(١)

كما تُرَبِّي الفتاة نفسها على أن تكون معتمدة على الله كل الاعتماد، متوكلة عليه، مع الأخذ بالأسباب، لأن السبب والسبب كلاهما بقضاء من يعلم ما ينفع خلقه، لقوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ قَبْلَ أَنْ تُبَرَّأُوا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾^(٢) لِكِنَّ لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَقْرَحُوا بِمَا أَتَيْتُكُمْ وَاللَّهُ لَا يُبْهِبُ كُلَّ مُخْتَالٍ فَتُحْرِرُ^(٣) الحديد: ٢٢ - ٢٣، فمن توكل على الله كفاه هم الدنيا والآخرة.^(٤)

وبالنظر لما سبق، فقد دعا الإسلام إلى العقيدة الصحيحة وحث على التمسك بها، لأنها أساس التربية السليمة، وتعتبر أركان الإيمان تلك القاعدة الصلبة التي يقوم عليها بنيان التربية الاجتماعية السليمة، لما لها من تأثير على سلوك الفرد ومنهجه في الحياة، فسلوك الفرد ومنهجه إنما ينبع من معتقده، وعليه فإن التربية الاجتماعية تعتبر ترجمة عملية وواقعية لعقيدة الفرد.

^(١) أبو زريق، ناصر أحمد، أصول التربية الإسلامية وأساليبها، مرجع سابق، ص ٦٢.

^(٢) المرجع السابق، ص ٦٢.

• الأساس الأخلاقي

لقد جاء الإسلام لإقامة عالم رفيع الخلق، فبعث رسول الله ﷺ متتماً لمكارم الأخلاق، مقدماً منها خلقياً كاملاً يشمل جميع جوانب الحياة، سواء كانت على مستوى الفرد أم على مستوى المجتمع ككل.

والأخلاق لغة من **الخلق والخلقة** يعني **الطبيعة والجمع أخلاق، والخلق والخلق: السجية**، **الخلق بضم اللام وسكونها: هو الدين والطبع والسجية.** (١)

وبالنظر لما سبق، فإن معنى الأخلاق يدور حول الدين والطبع والسجية.

وأما في الاصطلاح فهي: "هيئة في النفس راسخة، عنها تصدر الأفعال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر وروية، فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الأفعال الجميلة المحمودة عقلاً وشرعاً سميت تلك الهيئة خلقاً حسناً، وإن كان الصادر عنها الأفعال القبيحة سميت الهيئة التي هي المصدر خلقاً سيئاً". (٢)

وأما الأخلاق الإسلامية فهي: "مجموعة المبادئ والقيم التي تنظم سلوك المسلم، والتي يحددها الوحي؛ لينظم بها حياة الإنسان، ويضع لها من الضوابط ما يمكنها من أن تتحقق الغاية من وجود الإنسان على هذه الأرض، وهي عبادة الله المؤدية إلى سعادة الإنسان في الدنيا والآخرة". (٣)

وقد اعتبر البعض بأن الأخلاق علم وهو: "علم يبحث عن الفضائل ليتحلى بها، والرذائل ليتخلى عنها، كما يوضح معنى الخير والشر ويشرح الغاية التي ينبغي أن يقصدها الناس من

(١) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١٠، ص ٨٥.

(٢) الغزالى، أبو حامد، إحياء علوم الدين، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط ٤، ٢٠٠٥، ص ٧٣.

(٣) محمود، علي عبد الحليم، مع العقيدة والحركة والمنهج في خير أمة أخرجت للناس، الرياض، السعودية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط ١، ١٣٩٨هـ، ص ٩١.

سلوكهم، وموضوع هذا العلم هو النشاط الإنساني للمكلفين، وما يصدر منهم من أعمال ونصرفات تحقق لهم مطالبهم النفسية الاجتماعية."^(١)

والأساس الأخلاقي للتربية الاجتماعية: منظومة المفاهيم والمبادئ والقواعد الأخلاقية التي تكون لدى الفرد إطاراً مرجعياً يصدر عنه أقواله وأفعاله من غير تكلف.

ويستمد الأساس الأخلاقي قوته وتأثيره من مبدأ الإلزام الخلقي، فإذا لم يكن هناك إلزام فلن تكون هناك مسؤولية، وإذا عدلت المسئولية، فلا يمكن أن تعود العدالة، وحينئذ تتفشى الفوضى، ويفسد النظام، وتعم الهمجية، لا في مجال الواقع فحسب، بل في مجال القانون أيضاً، وطبقاً لما يسمى بالمبدأ الأخلاقي.^(٢)

وبالنظر لما سبق، فإن مبدأ الإلزام بمثابة الحارس للأساس الأخلاقي، ليقى ذا تأثير في عملية ضبط الأفراد، فإذا ما غاب هذا الحارس انعدم هذا الأساس، وفسدت عملية الضبط هذه. والمصدر الأول وال حقيقي للإلزام الخلقي هو الدين وما يحتويه من أوامر ونواهي، وترغيب وترهيب، فإنه بتفويض من هذا المصدر الرئيس وتوجيهه يمكننا أن نجد لهذا الإلزام مصادر فرعية أخرى يعترف بها الدين، وتسنم تأثيرها الإلزامي منه، ومن أهم هذه المصادر التي اعترف بها الدين، الإلزام بوازع العقل من خلال مقارنة الشمار المرجوة من التمسك بالأخلاق وأثرها في راحة النفس وتعاون الآخرين، مع السلبيات المتوقعة حينما تتجاهل الأخلاق، والإلزام بوازع الضمير الذي يدفع الفرد للالتزام بالأخلاق في كل مكان دون رفيق أو حبيب، والإلزام بالترغيب والترهيب الذي يذكر الفرد بنعيم الدنيا والآخرة من جهة، ويحذرهم من ضنك الدنيا وعداب الآخرة من جهة أخرى، والإلزام بوازع الكفارات الذي يجعل الفرد يحجم عن الأخلاق

(١) عيسى، كمال محمد، *كلمات في الأخلاق الإسلامية*، جدة، السعودية، دار المجتمع، ط١، ١٤٠٩هـ، ص٩.

(٢) دراز، محمد عبد الله، *دستور الأخلاق في القرآن الكريم*، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط٦، ١٤٠٥هـ،

السلبية فلا يسم بها ابتداء، وإن وقع منه ما ينافي الأخلاق بيسادر بالتوبه و فعل الكفارات،
والإلزام بوازع الرأي العام بإشاعة فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حماية لمبادئ
المجتمع وممتلكاته المادية والمعنوية.^(١)

ومتأمل لمصادر الإلزام الخلقي يرى بأنها إذا ما عملت مجتمعة فهي كفيلة لثبت الأخلاق
المرغوبة في نفس الفرد.

ويتضمن الإلزام الخلقي ثلات فئات إحداها واجبة الاتباع، وهي أخلاق الإيمان مثل العدل
والأمانة والرحمة والحياء والإخلاص، واثنتين واجبتي الامتثال، وهي أخلاق الكفر، مطر الكذب
والغيبة والنميمة والظلم والبخل، وأخلاق النفاق، وتقوم على الرياء والخداع والمراؤحة
والتضليل.^(٢)

وترى الباحثة، بأن الفرد متى تقيد بتلك الفئات فقد امتلك قواعد السلوك السوي على الصعيد
الفردي والاجتماعي.

وبهذا يكون الأساس الأخلاقي قد قدم منهجا تربويا خلقيا كاملا، له العديد من الآثار والفوائد
التربوية، التي تقيد الفرد والمجتمع وال الإنسانية، ومنها التنمية العقائدية والروحية للفتاة، ومن ثم
المجتمع، وذلك بالتمسك بالقيم الأخلاقية التعبدية، كالإخلاص في العبودية لله تعالى وحده، وعدم
الإشراك به، والبعد عن الرياء فيها، أو أدائها من أجل مطامع ومصالح دنيوية، بل وبالتمسك
بكل ما أمر به الحق من قيم وفضائل، واجتناب كل ما نهى عنه من رذائل.^(٣)

(١) الشيباني، عمر محمد، *فلسفة التربية الإسلامية*، طرابلس، المنشآة العامة للنشر، ط٥، ١٩٨٥م، ص ٢٦٢.

(٢) الأسمري، محمد رجب، *مكارم الأخلاق في الإسلام نظريا وتطبيقا*، عمان، الأردن، دار الفرقان، ط١، ٢٠٠٨م، ص ٢٨.

(٣) القاضي، سعيد إسماعيل، *أصول التربية الإسلامية*، مرجع سابق، ص ١١٦

ومنها تحقيق الاستقرار والتماسك الاجتماعي، وذلك بالتمسك بالقيم الأخلاقية الاجتماعية، كطاعة الوالدين وبرهما والإحسان إليهما، وصلة الرحم، واحترام حقوق الجوار، واحترام حقوق المسلم، كحرمة عرضه وماليه ودمه، واحترام الكبير، والعطف على الصغير، والتعاون على الخير والتكافل والتناصح، إلى غير ذلك من قيم تحقق سلامة الكيان الاجتماعي، وينتهي إلى تقدمه.^(١)

كما ينمي الأساس الأخلاقي لدى الفتاة الشعور بالمسؤولية اتجاه سلوكياتها وأفعالها، لتصل إلى مستوى الأخلاق الفاضلة، التي تمثل المعاقد الثابتة التي تعقد عليها الروابط الاجتماعية، وهذه المعاقد إذا ما انعدمت في الفتاة لم تجد الروابط الاجتماعية مكاناً تعقد عليه، فالأخلاق ضرورة اجتماعية، و وسيط لابد منه لانسجام الإنسان مع أخيه الإنسان، وإذا فقد ذلك الوسيط تفكك أفراد المجتمع، وتصارعوا وتناهبو مصالحهم إلى أن يكون لسان حالهم مؤذن بالانهيار ثم الدمار.^(٢)

ومن الآثار التربوية المترتبة على الأساس الأخلاقي، تحقيق السعادة النفسية للفتاة، من الأمان والرضا وراحة القلب، والخلو من التوترات العصبية الزائدة، والاستمتاع بالحياة، والعدل في تلبية متطلبات الجسم والروح، والتوافق مع الناس، وهذه السعادة لا يمكن أن تتحقق لنفس تتكتب نهج السلوك السوي، والخلق الحسن، فمثل هذه النفس تملؤها الأحقاد والتوترات والانفعالات النفسية الحادة وسرعة الغضب.^(٣)

(١) القاضي، سعيد إسماعيل، أصول التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ١١٦.

(٢) الميداني، عبد الرحمن حسن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسها، دمشق، سوريا، دار القلم، ط ١، ١٩٧٩، ص ٢٩.

(٣) بيصار، محمد، العقيدة والأخلاق وأثرهما في حياة الفرد والمجتمع، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط ٤، ١٣٩٣هـ، ص ٤٠.

كما يحقق الأساس الأخلاقي لدى الفتاة المراهقة الاتزان السلوكي، ففي مرحلة المراهقة تكثر التوترات النفسية، وتتسم سلوكيات الفتاة بالارتباك وعدم الاتزان، وذلك بسبب التغيرات والتطورات الجسمية والنفسية والعقلية المصاحبة لعملية النمو، والفتاة في هذه المرحلة أحوج ما تكون للاتزان السلوكي، وذلك لطبيعة المهارات الاجتماعية والتربوية التي تتهيأ للقيام بها، فإذا رسخت الأخلاق في طباع الفتاة، وترسّرت بها نفسها، كان الاعتدال السلوكي نهجها.^(١)

كما يولد الأساس الأخلاقي احترام الذات لدى الفتاة، فال فعل الأخلاقي يهدف بعد تحقيق مرضاه الله، إلى احترام الفرد لذاته الإنسانية، فيميل نحو السمو بميوله المختلفة، رغبة في الارتفاع والاستعلاء بها عن الذانِي، فتتأمِّي أن تتحطَّ إلى تعاطي الرذائل، وأن تقبل بالحقير من الأخلاق، ليتحقق لها السمو الروحي والأخلاقي الاجتماعي والفكري.^(٢)

بالإضافة إلى أن الأساس الأخلاقي يعمل على تهذيب نفس الفتاة وتطهيرها وتزكيتها، بما يحقق استقامة السلوك، بما يتضمنه من تطهير اللسان من السب والشتم والألفاظ البذيئة، والقدرة على التعامل مع الآخرين بأسلوب حسن، وحفظ الجوارح جميعها من رذائل الأخلاق، وهذا يولد لدى الفتاة القدرة على تحديد صفات وأخلاق الذات، بناء على تحديد هوية الفتاة، واستشعارها لهذا المفهوم.

كما يوجد في نفس الفتاة الاحترام للعادات والتقاليد والأعراف التي لا تتنافى مع الدين باعتبارها مكملات للسلوك الأخلاقي بحيث يكون مقبولاً اجتماعياً.

وأخيراً فإن الأساس الأخلاقي يسهم في تكوين الشخصية الاجتماعية التي تألف الناس وتحترمهم وتعمل معهم.

^(١) الفنيش، أحمد علي، الأساس النفسي للتربية، ليبيا، الدار العربية للكتاب، د.ط، ١٩٨٨م، ص ٤٦.

^(٢) الجمالى، محمد فاضل، الفلسفه التربويه في القرآن، تونس، دار الكتاب الجديد، ط١، ١٩٦٦م، ص ١٢.

• الأساس الفكري

تعد التربية تنمية لفكر الإنسان، وتنظيم سلوكه، وعواطفه، على أساس الدين الإسلامي، وبقصد تحقيق أهداف الإسلام في حياة الفرد والجماعة، أي في كل مجالات الحياة، فال التربية على هذا عملية تتعلق بتهيئة عقل الإنسان وفكرته وتصوراته عن الكون والحياة وعن دوره وعلاقته بهذه الدنيا، وعلى أي وجه ينبع بهذا الكون وبهذه الحياة، وعن غاية هذه الحياة المؤقتة التي يحياها الإنسان، والهدف الذي يجب أن يوجه مساعيه إلى تحقيقه.

والفكر لغة مأخوذ من (فكراً) فالفكُّ والفكُّ إعمال الخاطر في الشيء^(١)، وأما في الاصطلاح فهو اسم لعملية تردد القوى العاقلة المفكرة في الإنسان، سواء قلباً أو روحًا أو ذهناً بالنظر والتذير، لطلب المعاني المجهولة من الأمور المعلومة، أو الوصول إلى الأحكام أو النسب بين الأشياء.^(٢)

وأما الأساس الفكري فترى الباحثة بأنه "منظومة القيم والمبادئ والمعايير المستقاة من نظرة الإسلام إلى الإنسان والكون والحياة، والتي تهتم بتنمية قدرات الفرد العقلية، تمهدًا لعمارة الكون وفق المنهج الرباني".

وقد قدم الإسلام هذه الأفكار كلها في منظومة من التصورات مترابطة مبنية على البنيان، فمن نظرة الإسلام إلى الإنسان، فقد شملت بيان حقيقة الإنسان وأصل خلقه، إذ ترجع حقيقة الإنسان إلى أصلين: الأصل البعيد، وهو الخالقة الأولى من طين، حين سواه ونفخ فيه من روحه، والأصل الثاني القريب، وهو خلقه من نطفة، لقوله تعالى: ﴿الَّذِي أَخْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَيَدْأُ خَلْقَهُ﴾.

(١) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٥، ص ٦٥.

(٢) العلواني، طه جابر، الأزمة الفكرية ومناهج التغيير في الواقع العربي، بيروت، لبنان، مجلة الاجتهد، العدد ٢٤، د.ت، ص ١٠.

الْأَشْكَنِ مِنْ طَيْبِنِ ⑦ فَرَجَعَلَ نَسْلَمَةَ مِنْ مُلَكَّلَتِهِ مِنْ مَأْوَيِهِنِ ⑧ ثُمَّ سَوَّلَهُ وَفَقَحَ فِيهِ مِنْ رُؤْيَاةٍ وَحَصَلَ لَكُمُ الْسَّمْعُ

وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْيَةُ فَلِلَّا مَا تَشْكِرُونَ ⑨ ﴿ السَّجْدَة: ٧ - ٩﴾، وأما عن كون الإنسان مخلوق مكرم بما

منه من قدرة تمكنه من السيطرة على ما حوله من الكائنات، وسخرها الله له، فمنعه من أن يذل نفسه لشيء منها، وجعله آمنا من كل المخاوف إزاء هذه الكائنات، بل أشعره بأنها طوع يده،

سخرها لمصلحته، ومما كرم الله الإنسان به كذلك القدرة على التمييز بين الخير والشر، فقد غرس في النفس الإنسانية الاستعداد للخير والشر، وجعل عند الإرادة ليختار بينهما، وبين له أن

هدفه في هذه الحياة أن يترفع بنفسه عن سبل الشر، وأن يزكي نفسه، ويسمو بها في وقت معا نحو الفضيلة والاتصال بالله، ومن ذلك ما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَتَقْرِئُنَّ وَمَا سَوَّيْنَاهَا ⑩ فَأَمْمَهَا جُبُرُهَا

وَتَقْوَنَهَا ⑪ قَدْ أَفَلَحَ مَنْ زَكَّنَهَا ⑫ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّنَهَا ⑬ ﴿ الشَّمْس: ٧ - ١٠﴾، كما كرم الله الإنسان

وفضله بما ولهه إياه من قدرة على التعلم والمعرفة وزوده بالأدوات التي تمكنه من ذلك إلا وهي السمع والبصر والفؤاد، لقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَنْفَرَ حُكْمَ مَنْ يُطُونُ أَتَهُنَّكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ

لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْيَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكِرُونَ ⑭ ﴿ النَّحْل: ٧٨﴾، وما ذلك إلا دليل على أن الله أراد من

الإنسان أن يتفكر ويتأمل ويمحض بقلبه وفؤاده، ليستخدم ما سخره الله له، وفي مقابل هذا

التكريم فقد حمله الله ﷺ مسؤولية عظيمة وكله بتكاليف كثيرة، ورتب عليها الجزاء، فقد حمله مسؤولية تطبيق شريعته وتحقيق عبادته، وجعله محاسبًا يوم القيمة بما اختار من خير أو شر،

ومسؤولاً عن سمعه وبصره وفؤاده، فلا يجوز أن يستعملها إلا في الخير، وجماع كل هذه

المسؤوليات هو مسؤولية الإنسان عن عبادة الله وتوجهه، أي إخلاص العبادة له وحده، لقوله

تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّةَ وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِعَبْدَتِهِنَّ ⑮ ﴿ الذاريات: ٥٦﴾

(١) النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، ص ٣٠

ومن الآثار التربوية المترتبة على هذا التصور، التنديد بغطرسة الإنسان، وتهذيب كبرياته، ليكون متواضعاً واقعياً في حياته، وليشير عنده عاطفة العرفان بالجميل، والشكر للخالق، والخشوع لله، كما يربى الإنسان على الشعور بالكرامة وعزّة النفس، ويشعره بالوقت ذاته بفضل الله عليه، بالإضافة إلى أنه يربى في نفس الإنسان الوعي واليقظة الدائمة والبعد عن المزالق، وعدم الاستسلام للأهواء، والعدالة والبعد عن الظلم والبغى، والاستقامة في كل سلوك الإنسان وشأنه.

وأما عن نظرة الإسلام إلى الكون، فقد تميزت بأنها ليست نظرة عقلية محضة، ولكنها نظرة تعمل على تحريك عواطف الإنسان وشعوره بعظمة الخالق، وبصغر الإنسان أمامه وبضرورة الخضوع له، فالكون كله مخلوق لله، خلقه لهدف وغاية، وما كان العبث باعثاً على الخلق، لقوله تعالى:

﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَغَيْرِي﴾ ﴿٢٨﴾

﴿الدخان: ٣٩ - ٣٨﴾ ، وخاضع لسنن سنها الله ﷺ وفق أقدار قدرها الله، ومسير ومدير دائماً

قدرة الله كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ تَبَرِّي فِي الْبَحْرِ يَأْمُرُهُ وَيَمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقْعُدَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْتِي أَنْوَافَ رَبِيعَةِ﴾ ﴿الحج: ٦٥﴾ ، فالكون كله بما فيه قانت الله،

لقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا أَنْخَذَ اللَّهُ وَلَدًا شَبَخَنَاهُ بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّهُ لَهُ قَدِينُونَ﴾ ﴿بِويعُج﴾

﴿السموات والأرض وإنما يَعْوِلُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ ﴿البقرة: ١١٦ - ١١٧﴾ (١)

وقد ترتب على هذا التصور آثار عظيمة، من أبرزها ارتباط المسلم بخالق الكون، وبالهدف الأسمى من الحياة، وهو عبادة الله، كما تربى الإنسان على الجدية في التفكير، فيتعلم البحث عن غاية كل ظاهره من ظواهر الكون، ويبعد تفكيره عن اللهو والعبث والضياع، بالإضافة إلى

(١) بافارش، صالح السجي عبد الله، أصول التربية العامة والإسلامية، السعودية، دار الأندلس، ط٢، د.ت، ص

تربيته على الدقة، ليأخذ كل شيء بمقاييس، ويقع تحت هذه الآثار اعتراف الإنسان لربه بالنعمة والفضل، واستشعار عظمته، والتسبيح بحمده والتقدس له، والامتناع عن كل بغي وعدوان وإفساد.

وأما فيما يتعلق بنظرية الإسلام إلى الحياة، فهي نظرة جدية مؤهلاً الشعور بالمسؤولية، وتوجيه الدافع، فنجد أن الإسلام قد جعل الحياة الدنيا دار اختبار وامتحان، يمر بها الإنسان ليصل إلى الآخرة، وهي حياة دائمة لا موت بعدها، فالدنيا متاع مؤقت يستمتع به الإنسان، فليس له أن يجعلها هدفاً وغاية له، فيغتر بها وينسى الهدف الذي خلق من أجله، والامتحان الذي أعدد الله له، وأن الآخرة هي دار البقاء، وأن الدنيا دار الفناء، لقوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ حِسَابًا الَّذِينَ يَأْكُلُونَ إِلَيْهِمْ فَلَا يُحْكَفُ عَنْهُمُ الْمَعْدَابُ وَلَا هُمْ يُنَصَّرُونَ﴾ البقرة: ٨٦.

ومن الآثار التربوية المترتبة على نظرية الإسلام للحياة، تربية الإنسان على الجدية واليقظة والصبر على الأعباء، فلا يغتر بالحياة الدنيا، ويغفل عن الهدف الذي وجدت من أجله، فيعمل فيها على أنها دار اختبار مؤقت، كما تعود الإنسان على الصبر، وتبعد عن نفسه اليأس والتدمر. وبالنظر لما سبق، فإن لهذا الأساس آثاراً تربوية جليلة، في مقدمتها تنمية إيمان الفتاة بعظيم قدرة الخالق، ودقة صنعه في كل ما خلق في الكون، وتحقيق الوعي الفكري والنمو العقلي، من خلال الدعوة إلى النظر في الكون والتفكير فيما يحييه، وتحقيق الترابط والتماسك الاجتماعي ونبذ التعالي ومحاربة التفرقة والعنصرية، كما ينمى لديها الإرادة القوية وتحريرها من العبودية إلا لله وحده، بالإضافة إلى تربيتها على الذوق والجمال والدقة والنظام، من خلال النظر والاعتبار بكل ما خلق الله، كما أن هذا التصور يمنحها نفسية هادئة مطمئنة بعيداً عن التخبط في متأهات الحيرة، فقد أوضح الإسلام لها التصور الكامل عن الإنسان والكون والحياة، كما يربى في الفتاة تقدير قيمة الوقت، من خلال حفظه من الضياع والإهدار وتجنب صرفه فيما يحرم،

واستغلاله لما فيه خيرها وصلاحها في الدنيا والآخرة، بالإضافة إلى أن هذا التصور يثبت الفتاة على دين الله وشرعه مهما كانت المتغيرات، فتقيم حياتها وفق منهج الله وتشريعه، فلا تقف موقفاً انهزاماً أمام دعوات الزيف والضلال.

وخلصة القول، فإن الحاجة إلى منهج تربوي ثابت في أسس واضح في مقوماته وموازيته ضرورة من ضرورات عملية التربية، فهو الذي يرسم للتربية مسارها السليم المتوازن، ويحدد لها معالم طريقها، ويوجه الجهود والنشاطات والبرامج التربوية لتقرير المفاهيم والقيم الصالحة والسامية في الواقع الإنساني، إذ أن التربية العشوائية أو العفوية تبعد الطاقات والجهود، وتخلق الاضطراب والبلبلة في المجال النفسي والسلوكي، وتحرف الأهداف والغايات عن مسارها الحقيقي.

المبحث الثاني: مظاهر التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة
بعد إتمام عملية التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة والتي ترى الباحثة بأنها عملية مستمرة لا تنتهي لا بد من بروز مظاهر انعكست على أخلاقيات الفتاة وسلوكياتها جراء هذه العملية، لعل من أبرزها فيما يتعلق بالآداب الاجتماعية، والقيم الأخلاقية، والتي ستناولها الباحثة بشيء من الدراسة والتفصيل.

المطلب الأول: الآداب الاجتماعية

تعد الآداب الاجتماعية الرفيعة مظهراً من مظاهر التربية الاجتماعية الصالحة، والخلق الم محمود، والسلوك القويم، وهي أساس بناء العلاقات الاجتماعية الناجحة لفتاة مع الآخرين ونقوية توادهم وترحيمهم وتعاطفهم، خاصة عندما تتعكس في تصرفاتها ومعاملاتها اليومية،

وتصبح طابعاً راسخاً في نفسها بعيداً عن التكلف والزيف والخداع، ومن أهم الآداب الاجتماعية التي يجب أن تتحلى بها الفتاة في حياتها، حتى تصبح عضواً صالحاً وفعلاً في مجتمعها:

• آداب الطعام والشراب

فقد وجهت السنة النبوية المطهرة المسلم إلى جملة من الآداب المتعلقة بالطعام والشراب، من أهمها، تسمية الله تعالى على الطعام، والأكل باليد اليمين، والأكل مما يليه، لقول النبي ﷺ لعمر بن أبي سلمة عندما كانت يده تطيش في الصفحة: (يا غلام سُمِ اللَّهُ، وَكُلْ بِيْمِنِكَ، وَكُلْ مَا يُلِيْكَ)،^(١) وقوله ﷺ (إِذَا أَكَلْتُمْ كُلَّمَا فَلَا تُذَكِّرُ اسْمَ اللَّهِ، فَإِنْ نَسِيَ أَنْ يَذْكُرَ اسْمَ اللَّهِ فِي أُولَئِكَ، فَلِيَقُلْ بِسْمِ اللَّهِ أُولَئِكَ وَآخِرَهُ).^(٢)

ومن الآداب المتعلقة بآداب الطعام والشراب أيضاً، الاستواء في الجلوس عند الأكل وعدم تناول الطعام متكتماً، لقول النبي ﷺ: (لَا أَكُلُ مَتَكِّلاً)^(٣) ومنها، الاعتدال في تناول الطعام وعدم الإسراف في تناوله، بحيث لا تأكل بنهم ولا تنهض جائعة، لقول النبي ﷺ: (مَا مَلَأَ آدَمِي شَرَا مِنْ بَطْنٍ بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ أَكْلَاتٍ يَقْنُنْ صَلْبَهُ فَإِنْ كَانَ لَا مَحَالَةَ فَثَلَاثَ لَطَعَامَهُ وَثَلَاثَ لَنْفَسَهُ).^(٤)

(١) سبق تخرجه.

(٢) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأطعمة، بباب التسمية على الطعام، ج ٢، ص ٣٧٤، رقم الحديث ٣٧٦٧.

(٣) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأطعمة، باب الأكل متكتماً، ج ٥، ص ٢٠٦٢، رقم الحديث ٥٠٨٣.

(٤) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب الزهد، باب كراهة كثرة الأكل، ج ٤، ص ٥٩٠، رقم الحديث ٢٣٨٠.

ويعتبر وضع الفتاة للطعام على قدر كفايتها بحيث لا يزيد عنه شيئاً أبداً من آداب الطعام، فعن

أنس رضي الله عنه قال: (إذا سقطت لقمة أحدهم فليحط عنها الأذى وليرأكلها ولا يدعها للشيطان، وأمرنا أن

نزلت القصعة وقال: فإنكم لا تدرؤن في أي طعامكم البركة).^(١)

كما أن تصغير اللقمة وإجاده مضغها من آداب الطعام، وقد استدل على تصغير اللقمة من

أكل النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه بثلاثة أصابع، فعن ابن كعب بن مالك عن أبيه قال: (كان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يأكل

بثلاثة أصابع ويلعق يده قبل أن يمسحها).^(٢)

ومن آدابه عدم الإقران في الأكل مراعاة لقواعد اللباقة والتأنب، وتجنب لأذية من يتناول معها

الطعام، فليس من أدب الإسلام الإسراع في التهام الطعام وكأنها تسبق الآخرين، بل الأفضل أن

تركت نصيبياً لغيرها وتؤثرهم على نفسها، وما يدل على عدم الإقران، قول عبد الله بن عمر

رضي الله عنهما: (لا تقارنوا فإن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه نهى عن القرآن، ثم يقول إلا أن يستأذن الرجل

أخاه).^(٣)

ومن حسن الأدب في الطعام عدم ذمه والتأفف منه، وتناول ما تشتهيه، فعن أبي هريرة رضي الله عنه

قال: (ما عاب النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه طعاماً فقط، إن اشتئاه أكله، وإن لا تركه).^(٤)

(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب لعق الأصابع، ج ٣، ص ١٦٠٧، رقم الحديث ٢٠٣٤.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب لعق الأصابع والقصعة، ج ٣، ص ١٦٠٥، رقم الحديث ٢٠٣٢.

(٣) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأطعمة، باب القرآن في التمر، ج ٥، ص ٢٠٧٥، رقم الحديث ٥١٣١.

(٤) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب المناقب، صفة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، ج ٣، ص ١٣٠٦، رقم الحديث ٣٣٧٠.

كما أن من الأدب حمد الله تعالى، وشكره على نعمه والآته بعد الفراغ من تناول الطعام، فقد

كان النبي ﷺ إذا رفع مائذته قال: (الحمد لله كثيرا طيبا مباركا فيه غير مكفي ولا مودع ولا

مستغنى عنه ربنا).^(١)

كانت تلك بعض آداب الطعام وأما عن آداب الشراب فمن أهمها، أن تبدأ باسم الله وتتهيه

بحمد الله، وأن يكون الشرب على دفعات ثلاثة، تتنفس كل مرة خارج الإناء ثم تعود للشرب،

وهكذا ثلاثة مرات، فقد ورد عن النبي ﷺ: (لا تشربوا واحدا كشرب البعير ولكن اشربوا مثني

وثلاث وسموا إذا أنت شربتم واحمدو إذا أنت رفعتم).^(٢)

ومن آداب الشراب، أن تشرب وهي جالسة، فعن أبي سعيد الخدري: (أن النبي ﷺ زجر

عن الشرب قائما).^(٣)

ومنها كذلك، عدم الشرب من آنية من فضة أو ذهب، لما في ذلك من تكبر وترف، فعن أبي

حذيفة رض قال: (إن النبي ﷺ نهانا عن الحرير والديباج والشرب في آنية الذهب والفضة

وقال: هن لهم في الدنيا وهي لكم في الآخرة).^(٤)

كما أن بدء الفتاة السقاية من اليمين، وأن تقدم الكأس لضيوفها باليد اليمنى، وإذا شربت أن

شرب باليمين، وأن تكون آخر من يشرب، ودليل ذلك، عن سهل بن سعد رض قال: (أتي النبي

ﷺ بقدح فشرب منه وعن يمينه غلام أصغر القوم والأشياخ عن يساره فقال: (يا غلام أتأذن لي

(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأطعمة، باب ما يقول إذا فرغ من طعامه، ج٥، ص٢٠٧٨، رقم الحديث ٥١٤٢.

(٢) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب الأشربة، باب التنفس في الإناء، ج٤، ص٣٠٢، رقم الحديث ١٨٨٥.

(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب كراهة الشرب قائما، ج٣، ص١٦٠١، رقم الحديث ٢٠٢٥.

(٤) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأشربة، باب الشرب في آنية الذهب، ج٥، ص٢١٣٣، رقم الحديث ٥٣٠٩.

أن أعطيه الأشياخ)، قال: ما كنت لأؤثر بفضلي منك أحدا يا رسول الله، فأعطاه إيه)^(١) أما عن تقديم الكأس باليمين، والشرب باليمين، فدليله حديث حفصة رضي الله عنها زوج النبي ﷺ: (كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه ويجعل شمالي لما سوى ذلك)^(٢) وأما دليل أن يكون الساقى آخر من يشرب، فعن أبي قتادة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (إن ساقى القوم آخرهم شربا)^(٣).

• آداب الزيارة

تعد الزيارة من العوامل الإيجابية في تقوية العلاقات الاجتماعية بين الأفراد وتمتين ترابطهم، وإشاعة المودة والتعاطف بينهم، غير أن للزيارة آداباً حددت في السنة النبوية المطهرة تجعل المخالطة بين الناس على أساس كريم من اللباقة والتأدب، وتقدير الظروف الخاصة، ومراعاة الأوقات الملائمة للزيارات، ومن هذه الآداب الاستئذان، فالاستئذان من الأدب الاجتماعي الذي أمرنا الله عَزَّ وَجَلَّ أن ننخلق بها في حياتنا الاجتماعية، وهو طلب الإذن ممن نود زيارته، حتى لا يفاجأ بزيارتنا له في وقت قد يكون منشغلًا فيه بواجبات أخرى، أو قد يكون في وضع لا يزيد أن يراه عليه أحد؛ لذا فمن اللباقة وحسن الأدب، طلب الإذن قبل الدخول على من نريد، ولو كان على أقرب الأقربين من الأهل، لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ أَهْلَ بُيُوتٍ كُلُّمَا حَانَتِ الْأَيَّامُ وَسَلَّمُوا عَلَيْهَا فَإِنَّمَا كُلُّمَا حَانَتِ الْأَيَّامُ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ لِمَنْ لَمْ تَدْعُوهُ مُغَرَّبٌ﴾^(٤) النور: ٢٧ ومن ذلك أيضًا قول النبي ﷺ للرجل الذي سأله : (يا رسول الله أستاذن على أمي ، فقال: نعم، قال الرجل: إني معها

^(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب المساقات الشرب، باب في الشرب ومن رأى صدقة الماء وحبته...، ج ٢، ص ٨٢٩، رقم الحديث ٢٢٤.

^(٢) رواه أبو داود، سunan أبي داود، كتاب الطهارة، باب كراهة مس الذكر باليمين في الاستبراء، ج ١، ص ٥٥، رقم الحديث ٣٢.

^(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيلها، ج ١، ص ٤٧٢، رقم الحديث ٦٨١.

في البيت، فقال رسول ﷺ: استأذن عليها، فقال الرجل: إني خادمها فقال له رسول الله ﷺ

استأذن عليها أتحب أن تراها عريانة، قال: لا، قال: فاستأذن عليها).^(١)

إذن لا بد من مراعاة الاستئذان قبل أداء الزيارة، وعدم المجيء فجأة والدخول بغير إذن،

وقوله ﷺ: (إذا استأذن أحدكم ثلثا فلم يؤذن له فليرجع).^(٢)

ومن الآداب التي أشار لها حديث النبي ﷺ استئذان الزائر ثلاثة، فإن أذن له دخل، وإذا لم يجبه

أحد رجع، ولا يجوز له مطلقاً اقتحام البيوت وانتهاك حرماتها، وإذا قيل له ارجع فعليه أن

يرجع، دون أن يضيق صدره، إذ أن الناس ظروفًا خاصة يجب أن تقدر، لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ

يَعْصُمُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا لَذَّخْلُوهَا حَقَّ يُؤْذَنَ لَكُمْ فَإِذْ يَعْمَلُونَا هُوَ أَنْكَرُ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِمْ﴾

النور: ٢٨.

بالإضافة إلى عدم استراق النظر، والتطلع إلى ما في البيوت من عورات وعيوب، فعن سهل

بن سعد قال: اطلع رجل من جحر في حجر النبي ﷺ ومع النبي ﷺ مدرى يحك به رأسه فقال:

(لو أعلم أنك تنظر لطعنت به في عينك إنما جعل الاستئذان من أجل البصر).^(٣)

ومن آداب الزيارة، مراعاة أن يسلم الزائر أولاً ثم يطلب الأذن بالدخول بعد ذلك، فعن ربعي

قال: (حدثنا رجل من بنى عامر أنه استأذن على النبي ﷺ وهو في بيت فقال: ألا ج؟ فقال النبي ﷺ لخادمه: (أخرج إلى هذا فعلم الاستئذان فقل له: قل: السلام عليكم، أدخل؟) فسمعه

الرجل، فقال: السلام عليكم، أدخل؟ فأنزل له النبي ﷺ فدخل).^(٤)

(١) رواه الإمام مالك، موطأ الإمام مالك، كتاب الاستئذان، باب الاستئذان، ج٢، ص٩٦٣، رقم الحديث ١٧٢٩.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب التسليم والاستئذان ثلاثة، ج٥، ص٢٣٠٥، رقم الحديث ٥٨٩١.

(٣) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب الاستئذان من أجل البصر، ج٥، ص٢٣٠٤، رقم الحديث ٥٨٨٧.

(٤) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كيف الاستئذان، ج٢، ص٧٦٦، رقم الحديث ٥١٧٧.

كما أن تعريف الزائر باسمه وهويته عند طلب الأذن بالدخول، وألا يقتصر على كلمة (أنا)؛

لغموضها من آداب الزيارة، فعن جابر رض قال: (أتى النبي ص في دين كان على أبي فدقفت

الباب، فقال: (من ذا) فقلت: أنا، فقال: (أنا أنا) كأنه كرهها).^(١)

و قبل ذلك كلّه، لا بد من تخيير الوقت المناسب للزيارة، وتجنب أوقات الخلود إلى الراحة،

وهي أوقات ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز في قوله: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ مَاءَمُوا إِلَيْنَا مَلَكُتُمْ أَيْمَنُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَأْتُوكُمْ مِنْ قِبْلِ صَلَوةِ النَّعْدِ وَرَجُونَ تَقْبَضُونَ شَابِكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَمَنْ بَعْدَ صَلَوةَ الْعَشَاءِ ثَلَاثَ عَوَادِتٍ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ مُنْجَانٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ بِمَا حَسِّنْتُمْ حَلَّ بَعْضُهُنَّ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَتِ الْأَيْتُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾^(٢) ﴿النور: ٥٨﴾

• آداب التحية والسلام

حسن التحية والسلام من العوامل الفعالة التي تقوى أواصر المودة والتعاطف بين أفراد المجتمع، وتغرس في قلوبهم المحبة والتالفة، وتعمق في نفوسهم التأخي والتكافل، ولذلك فقد حثت السنة النبوية المطهرة على التحلي بأداب التحية والسلام؛ حرصاً منها على تمتين وشائج الأخوة الصادقة بين أفراد المجتمع الإسلامي، واتصافهم بالخلق الكريم، والسلوك القويم الذي يجعلهم قدوة لغيرهم من أبناء البشرية قاطبة.

ومن أهم آداب التحية والسلام التي ترشد السنة النبوية الفرد المسلم إليها، وجوب التحية والسلام على جميع الأخوة في الدين، لأن السلام من الإسلام، لقول النبي ص للرجل الذي سأله أي الإسلام خير؟ قال: (نطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف).^(٣)

(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب إذا قال من ذا؟ ف قال أنا، ج ٥، ص ٢٣٠٦، رقم الحديث ٥٨٩٦.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب إطعام الطعام من الإسلام، ج ١، ص ١٣، رقم الحديث

ويكون السلام بلفظ (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) ويصح بلفظ السلام عليكم، أو السلام عليكم ورحمة الله، والأفضل أن يكون كاملا، فعن عمران بن حصين قال: (جاء رجل إلى رسول ﷺ فقال: السلام عليكم فرد عليه فجلس فقال النبي ﷺ: عشرة ثم جاءه آخر فقال: السلام عليكم ورحمة الله، فرد عليه فجلس، فقال: عشرون، ثم جاء آخر فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فرد عليه فقال: ثلاثون، ثم أتى آخر فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومغفرته، فقال: أربعون، وقال: هكذا تكون الفضائل).^(١)

وأما رد السلام فيكون بعبارة (وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته) ويستحب أن يزيد على عبارة الطرف الآخر، فإن قال: السلام عليكم، أجاب راد السلام بزيادة ورحمة الله، استجابة لأمر الله تعالى: ﴿وَإِذَا حَيَّتُمْ بَنِيَّتُو فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾ النساء: ٨٦.

ومن آدابه، أن يبدأ الراكب بسلام الماشي، والماشي على الواقف والقاعد، والقليل على الكثير، والصغير على الكبير، لقول النبي ﷺ: (يسلم الصغير على الكبير والمدار على القاعد والقليل على الكثير).^(٢)

كما أن من الآداب السلام حين الدخول إلى المجلس، وحين الخروج منه، قال رسول الله ﷺ:

(إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم فإذا أراد أن يقوم فليسلم فليست الأولى بأحق من الآخرة).^(٣)

(١) رواه مالك، موطأ الإمام مالك، أبواب السير وغيرها، باب رد السلام، ج ٢، ص ٣٩٦، رقم الحديث ٩١٣.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب تسليم القليل على الكثير، ج ٥، ص ٢٣٠١، رقم الحديث ٥٨٧٧.

(٣) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في السلام إذا قام من المجلس، ج ٢، ص ٧٧٤، رقم الحديث ٥٢٠٨.

كما أن مصافحة المسلم ولقائه بالبشر وطلقة الوجه ، ومحادثته بالكلام الطيب، من آداب

السلام، فقد روي عن النبي ﷺ أنه قال: (تصافحوا يذهب الغل وتهادوا تحابوا وتذهب

الشحناه)^(١) كما روي عن النبي ﷺ أنه قال: (لا تحرقن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك

بوجه طلق)^(٢).

وهناك الكثير من الآداب المتعلقة بالتحية والسلام، إلا أن الباحثة تكتفي بما أورده منها.

• آداب المجلس

للمجالس آداب لا بد أن تتحلى بها الفتاة المسلمة؛ حتى تتجنب إذاء غيرها، ولتكون محل تقدير الآخرين واحترامهم، ومن أهم ما وجهت إليه السنة النبوية المطهرة من آداب الجلوس والمجالس، مراعاة عدم إقامة الآخرين من أماكن جلوسهم والجلوس فيها، لقول النبي ﷺ: (لا يقيم الرجل الرجل من مقعده ثم يجلس فيه ولكن تقسحوا وتوسعوا)^(٣)، فليس من الأدب أن تقىم أحداً من مكانه، فإن لم تجد مكاناً، فلتطلب من الجالسين أن يتقدسوا في مجلسهم ليتسع المكان للجميع، لقوله تعالى: « يَكَانُوا الَّذِينَ مَا مَنَّوْا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَقَسَّمُوا فِي الْمَجَالِسِ فَاقْسُمُوا يَقْسِعَ اللَّهُ لَكُمْ »^(٤) المجالدة: ١١.

ومن أدب المجلس، الجلوس في المكان الذي ينتهي إليه المجلس، وتجنب الجلوس وسط الحلقة، فعن جابر بن سمرة قال: (كنا إذا أتينا النبي ﷺ جلس أحدهنا حيث ينتهي المجلس)^(٥).

^(١) رواه مالك، موطأ الإمام مالك، كتاب حسن الخلق، باب ما جاء في المهاجرة، ج ٢، ص ٩٠٨، رقم الحديث ١٦١٧.

^(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب استحباب طلاقة الوجه عند اللقاء، ج ٤، ص ٢٠٢٦، رقم الحديث ٢٦٢٦.

^(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم إقامة الإنسان من موضعه المباح الذي سبق إليه، ج ٤، ص ١٧١٤، رقم الحديث ٢١٧٧.

^(٤) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في التحلق، ج ٢، ص ٦٧٣، رقم الحديث ٤٨٢٥.

وليس من الأدب التغريق بين اثنين والجلوس بينهما دون إذنها، إلا إذا وجد بينهما متسع،

لقول النبي ﷺ: (لا يحل لرجل أن يفرق بين اثنين إلا بإذنهم).^(١)

كما أن من آداب التي ينبغي مراعاتها في المجلس، احترام حق الآخرين في مقاعدهم والعودة إليها، ودليله قول النبي ﷺ: (إذا قام أحدكم من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به).^(٢)

ومن المنافي لآداب المجلس الاستلقاء على الظهر ووضع أحد الرجلين على الأخرى، لما في ذلك من إيهاد الآخرين، وقد جاء في ذلك نهي من النبي ﷺ في قوله: (لا يستلقىن أحدكم ثم يضع إحدى رجليه على الأخرى)،^(٣) وكذلك الأمر بالنسبة للاضطجاج على البطن لما فيه من منظر مزر، ولما يعكسه من انطباع بالاستهانة بالجالسين، فعن أبي هريرة قال: (رأى رسول الله ﷺ رجلاً مضطجعاً على بطنه، فقال: إن هذه ضجعة لا يحبها الله).^(٤)

ويدخل ضمن آداب المجلس، التواضع في الجلوس والحديث والمعاملة، ومشاركة الحاضرين في الحديث، وعدم التهams والتناجي المنفرد مع أحدهم أو بعضهم؛ درءاً لسوء الظن، لحديث النبي ﷺ: (إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجي اثنان دون الآخر حتى تختلطوا بالناس من أجل أن يحزنوا).^(٥)

(١) رواه أبو داود، سenn أبّي داود، كتاب الأدب، باب في الرجل يجلس بين الرجلين بغير إذنها، ج ٢، ص ٦٧٨، رقم الحديث ٤٨٤٥.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب السلام، باب إذا قام من مجلسه ثم عاد فهو أحق به، ج ٤، ص ١٧١٥، رقم الحديث ٢١٧٩.

(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب اللباس والزيمة، باب في منع الاستلقاء على الظهر ووضع إحدى الرجلين على الأخرى، ج ٢، ص ١٦٦١، رقم الحديث ٢٠٩٩.

(٤) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب الأدب، باب كراهة الاضطجاج على البطن، ج ٥، ص ٩٧، رقم الحديث ٢٧٦٨.

(٥) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم مناجاة الاثنين دون الثالث بغير رضاه، ج ٤، ص ١٧١٨، رقم الحديث ٢١٨٤.

كما أن الحرص على التحدث بالكلام الطيب الخير الذي لا يؤذى الغير، وعدم اغتياب الآخرين وإيذائهم في كرامتهم وأعراضهم وسمعتهم، وتتبع عوراتهم وعيوبهم، وتجنب السباب والشتائم والتباذل بالألفاظ بين الحاضرين، والتحلي بحسن الخلق والحياة، وتجنب الفحش والبذاءة في القول أو العمل، من آداب المجلس.

ويعد استغفار الله والتوبة إليه وحمده والتسبيح باسمه عند مغادرة المجلس؛ لتكفر عمًا قد تكون المت به من أخطاء وذنوب فيه، من آداب المجلس، فقد كان رسول الله ﷺ يقول إذا أراد أن يقوم من المجلس: (سبحانك اللهم وبحمدكأشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك) فقال رجل: يا رسول الله إنك لنقول قوله فيما مضى، فقال: (كفارة لما يكون في المجلس).^(١)

• أدب الحديث

يعد الحديث من أسباب التواصل التي تقارب بين الناس وتنمو العلاقة معهم، إذا ما التزم المتحدثون بالأداب العامة لذلك الحديث، ومن هذه الأداب، البعد عن التصريح والمغالاة، والتحدث بعبارة واضحة يفهمها الجميع، اقتداء بالنبي ﷺ الذي قالت السيدة عائشة رضي الله عنها في كلامه: (كان كلام رسول الله ﷺ كلما فصلا يفهمه كل من سمعه).^(٢)

ومنها الاستماع إلى المحدث والنظر إليه وعدم مقاطعته أثناء الحديث، وعدم تسفيه رأيه أو تكذيبه، وإذا اضطررت لتصحيح خبر أو فكرة فليكن بالحكمة، وبصيغة المودة والتفاهم.

بالإضافة إلى إعطاء كل مجلس حقه، فلا تهزل في موقف الجد، ولا تضحك في مجلس الحزن، مراعاة لشعور المحزونين، فكل مجلس ما يقتضيه.

(١) رواه أبو داود، سُنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في كفاره المجلس، ج ٢، ص ٦٨١، رقم الحديث ٤٨٥٩.

(٢) رواه أبو داود، سُنن أبي داود، كتاب الأدب، باب الهدى في الكلام، ج ٢، ص ٦٧٦، رقم الحديث ٤٨٣٩.

وكذلك الابتعاد عن الإكثار في الكلام أو التكلم فيما لا يعنيها، وذلك لحديث (من حسن إسلام

المرء تركه ما لا يعنيه).^(١)

ويعتبر تجنب الإكثار من الكلام عن نفسها وما ثرثراها ولو كانت صادقة فيما تقول من أدب الحديث، وأن يكون حديثها في الخير والكاف عن كل ما من شأنه أن يلحق الأذى بالآخرين، لقول النبي ﷺ: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت).^(٢)

ومن حسن أدب الحديث، عدم نقل الأخبار قبل التأكد منها، وأن لا تفشي سراً لم يأذن صاحبه بنشره، ففي الحديث أن النبي ﷺ قال: (كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع).^(٣)

• آداب التعامل مع الناس

الإنسان اجتماعي بفطرته، وكثيراً ما تفرض عليه الظروف مرافقته أنساناً متافرة طباعهم، متباعدة عاداتهم، مختلفة عقائدهم، لذا يتوجب عليه التزام أدب عام يستطيع فيه التعايش مع الآخرين بونام، ومن هذه الآداب، احترام شعور الآخرين، وذلك بأن لا تتعرض الفتاة لهم ولذويهم بالإهانة والتجريح، ولا تسفة عقائدهم، ومن احترام الشعور تجنب الأكل أمام الصائم والضحك أمام الحزين والمزح مع الجاد الذي لا يرغب بالمزاح.

^(١) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب المساقاة، باب أخذ الحلال وترك الشبهات، ج ٣، ص ١٢١٩، رقم الحديث ١٥٩٩.

^(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره، ج ٥، ص ٢٢٤، رقم الحديث ٥٦٧٢.

^(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، مقدمة الإمام مسلم رحمه الله، باب النهي عن الحديث بكل ما سمع، ج ١، ص ١٠، رقم الحديث ٥.

ومن الأدب أن تبدأهم بالسلام وتبش في وجوههم وتساعدهم عند الحاجة، وأن لا تنافسهم على رغبة سبقوها إليها، وأن تحب الخير لهم وتبتعد عن إيدائهم، وتحسن معاملتهم، وتقضى حوانجهم وتنيسر أمورهم، وتشكرهم على معرفتهم، لقول النبي ﷺ: (لا يشكر الله من لا يشكر الناس).^(١)

ومن أدب التعامل مع الناس، الابتعاد عن السخرية بهم ولمزهم وتسفيه آرائهم، ومناداتهم بألقاب يكرهونها، والتجسس على الناس أو غيبتهم.

كما أن عدم السماح لأحد بغيضة مسلم أمامها وأن ترشده إلى الحق بأن يصارح أخيه أفضل من أن يغتابه، لقول النبي ﷺ: (من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار يوم القيمة).^(٢)

• أداب الأخوة

باعتبار أن المؤمنين أخوة، فلا مبرر للتحاسد والتباغض، وما على الأخوة إلا أن يحافظوا على نعمة الإخاء التي امتن الله بها عليهم، لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ كُرُوا يَقْسِطُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَكَفَّرْتُمْ بِيَنْعِمَاتِنِي﴾ آل عمران: ١٠٣، لذا لا بد لهم من التأدب بأدب الأخوة؛ لينعموا بالسعادة في ظلالها، ومن بعض هذه الأدب، التواضع لهم، وعدم إيدائهم بكلمة قاسية أو ب موقف استهان، وأن تسامحهم إن أخطأوا، وتصالهم إن قطعوا، وتحفظ المودة والوفاء فتذكرونهم بما تعرف عنهم من كريم الخصال وبالتفاضي بما يبدو منهم من هنأت، ومنها الاهتمام بهم والتعرف إلى أحوالهم، والسؤال عن أوضاعهم، والسير في حاجاتهم، والانتصار لهم، وحفظ غيبتهم، ونصحهم إن أخطأوا، ومنعهم إن ظلموا، والدعاء لهم بظهور الغيب، وأن تسعى للصلح بينهم وبين إخوانهم وأقاربهم وأرحامهم، فلكل هذه الأدب الأثر الطيب في تقوية روابط الأخوة بين أفراد المجتمع الواحد.

^(١) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في شكر المعروف، ج ٢، ص ٦٧١، رقم الحديث ٤٨١١.

^(٢) رواه الترمذى، سنن الترمذى، كتاب البر والصلة، باب الذب عن عرض المسلمين، ج ٤، ص ٣٢٧، رقم الحديث ١٩٣١.

المطلب الثاني: القيم الأخلاقية الإسلامية

يعتبر الالتزام بالقيم الأخلاقية الإسلامية مظهراً من مظاهر التربية الاجتماعية لفتاة المسلمة، وذلك للدور الجوهرى والأساسى الذى تؤديه تلك القيم في توجيه سلوك الفتاة، فهي الموجه فسي كل تصرفاتها وأقوالها نحو الأفضل، لتشعّس على شخصية الفتاة، ومن ثم على المجتمع ككل من خلال تعاملها وتفاعلها معهم، إذ أن منظومة القيم إذا استقرت وتجسدت في شخصية الفتاة تصبح وكأنها معياراً ومحركاً وموجهاً لسلوكها، بما يحقق التوازن بينها وبين مجتمعها.^(١)

والقيم لغة جمع (قيمة) فالقيمة واحدة القيمة وأصله الواو لأنّه يقوم مقام الشيء والقيمة ثمن الشيء بالتقدير،^(٢) وأما في الاصطلاح فهي: "مجموعة القوانين والأهداف والمثل العليا التي توجه الإنسان سواء في علاقته بالعالم المادي أو الاجتماعي أو السماوي".^(٣)

وأما عن المقصود بالقيم الأخلاقية الإسلامية فهي: "مجموعة المعايير والمبادئ الموجهة لسلوك الفرد المسلم الظاهر والباطن؛ لتحقيق غايات خيرة مستوحاة من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة".^(٤)

وبالنظر لما سبق، فإن القيم الأخلاقية هي تلك المعايير والمبادئ التي تتملي على الفرد توجيه سلوكياته الظاهرة والباطنة وفقاً لها.

^(١) عباس، علاء صاحب عسکر، نحو رؤية فلسفية تربوية للقيم في ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، عمان، الأردن، دار غيداء، ط١، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م، ص ٨٨.

^(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١٢، ص ٤٩٦.

^(٣) فليه، فاروق عبده و زكي، أحمد عبد الفتاح، معجم مصطلحات التربية لفظاً واصطلاحاً، الإسكندرية، مصر، دار الوفاء، ط١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م، ص ٢٠٠.

^(٤) عباس، علاء صاحب عسکر، نحو رؤية فلسفية تربوية للقيم في ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، مرجع سابق، ص ٣٧.

وتحتى الباحثة، أنه لا يمكن النظر إلى التربية الاجتماعية بمعزل عن القيم الأخلاقية؛ لما تؤديه من دور بارز في توجيه سلوك الفتاة، فهي بمثابة الموجه والدليل الذي تسترشد به الفتاة حول ما ينبغي أن تقوم به، وما يجب أن لا تقوم به.

ومن أهم القيم الأخلاقية التي تعد ثمرة التربية الاجتماعية، وتمثل إطاراً مرجعياً للفتاة في تنظيم سلوكها وتوجيئها بالاتجاه الصحيح:

• الرفق

فالرفق هو الرأفة تجاه الآخرين، والعطف على البوسأء والضعفاء، ومعاملة جميع الناس بالرأفة ولين الجانب، والابتعاد عن القسوة والغلظة.^(١)

ومن آثار الرفق، العفو عن ذي الزلة، والمغفرة لصاحب الخطيئة، وإغاثة الملهوف، ومساعدة الضعيف، وإطعام الجائع، وكسوة العاري، ومواساة الحزين.^(٢)

ويعد تحلي الفتاة بهذا الخلق من أسباب التكافف الآخرين حولها ومحبتهم لها، ومن دواعي الألفة والتواصل والترابط والتحاب، فكثيراً ما قطعت الغلظة والقسوة التواصل، وفكك الترابط، لقوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَحْمِلُ مِنَ الْأَذْنَافِ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَقَطُّا غَلِيلَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حُولِكَ﴾ آل عمران: ١٥٩،
وفي هذا تأكيد على ضرورة الرفق في الأمر كلـه، لقوله ﷺ: (إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كلـه)،^(٣) وقوله ﷺ: (إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانـه ولا ينزعـ من شيء إلا شانـه).^(٤)

(١) الدجوبي، أحمد سعيد و مارديني، عبد الرحيم، فتح الخلاق في مكارم الأخلاق، دمشق، سوريا، دار المحبة، ط٢، ٨١٤١٨ - ١٩٩٧م، ص ١١٣.

(٢) سعد الدين، إيمان عبد المؤمن، الأخلاق في الإسلام، الرياض، السعودية، مكتبة الرشـد، ط١، ٨١٤٢٤ - ٢٠٠٣م، ص ١٦٧.

(٣) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب استنباط المرتدين والمعاذنين وقتالهم، باب إذا عرض الذمي بسب النبي ﷺ ولم يصرح نحو قوله السام عليكم، ج١، ص ٢٥٣٩، رقم الحديث ٦٥٢٨.

(٤) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب فضل الرفق، ج٤، ص ٢٠٠٤، رقم الحديث ٢٥٩٤.

بالإضافة إلى أن تحلي الفتاة بالرفق يعمل على تعزيز قيمة الأخوة لديها، فتشارك من حولها أفرادهم وأتراحهم وألامهم وأمالهم، بدافع تلك الأخوة.

• الحلم

وهو ضبط النفس عند الغضب، وكظم الغيظ، والعفو عن السيئة.^(١)
والحلم من الخصال التي يحبها الله ورسوله ﷺ ودليله قول النبي ﷺ للأشج أشج عبد القيس:
(إن فيك خصلتين يحبهما الله الحلم والأناة).^(٢)
وبتخلق الفتاة بالحلم تتحلى مرضاعة الله ومحبته، وتعيش مطمئنة هادئة طيبة النفس، وتمتنع نفسها بالمحبة، فتقابل الإساءة بالإحسان، وتصفح عن المخطىء، وبالإضافة إلى التمهل والروية والابتعاد عن الانفعال والتسرع، الذي غالباً ما يسبب الفتنة والعداوة بين الناس.

• الصدق

وهو القول بما يطابق الحقيقة والواقع، من غير تهليل، ولا زيادة ولا نقصان.
ومن ثمرات الصدق الفوز بالجنة والنجاة من النار، لقوله ﷺ: (عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى الجنة وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً وإياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور وإن الفجور يهدي إلى النار وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب)،^(٣) كما تثال به الفتاة حسن الظن وتحظى بثقة الآخرين، واطمئنان الناس لها، كما تكسب راحة الضمير وطمأنينة النفس، لقوله ﷺ: (دع ما يرببك إلى

(١) الميداني، عبد الرحمن، حسن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسها، مرجع سابق، ص ٣٢٣.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الأمر بالأيمان بالله تعالى ورسوله ﷺ وشرائع الدين والدعاء إليه والسؤال عنه وحفظه وتبلیغه من لم يبلغه، ج ١، ص ٣٦، رقم الحديث ١٧.

(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب قبح الكذب وحسن الصدق، ج ٤، ص ٢٠١٢، رقم الحديث ٢٦٠٧.

مala yribik fain al-sidq tamaniya) ،^(١) بالإضافة إلى أن ملزمنتها للصدق بإعاد لها عن الحيرة

الناتجة عن الأكاذيب والأوهام المتسلطة على نفسها وفkerها، فضلاً عن استقامة أعمالها وصلاح

أحوالها، لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا قَوْلُكُمْ سَرِيدًا﴾^(٢) يُصلح لكم أعمالكم ويغير لكم

ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيمًا^(٣) ﴿الْأَحْزَاب: ٧٠ - ٧١﴾

• الحياة

خلق يبعث على ترك القبيح وينع من التقصير في حق ذي الحق، كما أنه تخرج من فعل ما

لا ينبغي.^(٤)

ويعد الحياة من أبرز القيم الأخلاقية التي ينبغي أن تتحلى بها الفتاة في جميع أحوالها في مشيتها، وجلستها، ونظراتها، وكلامها، مع الله تعالى، ومع نفسها، والناس؛ فهو من العوامل القادرة على صيانة نفس الفتاة وحفظها من السقوط والانحراف، فالحياة يمنع الفتاة من الخروج بمظهر شاذ، فهو يولد لديها الخجل من أن يؤثر عنها سوء، والحرص على بقاء سمعتها طيبة، بالإضافة إلى أنه دافع لترك المستحب من الأعمال، والأقوال، فهو يظهر فم الفتاة من الكلام الفاحش البذيء، أو ذكر عورات الناس، كما أن حياءها لا يكون من الخلق فحسب، بل من خالق الخلق، متمثلة في ذلك قول رسول الله ﷺ: (الله أحق أن يستحب من الناس)،^(٥) وبهذا يستوي عند الفتاة ما تصنعه في السر مع ما تصنعه في العلن؛ لعلمها بصفاته سبحانه، واستحضارها هبته،

^(١) رواه أحمد، مسند أحمد بن حنبل، مسند أهل البيت، حديث الحسن بن علي رضي الله عنهما، ج ١، ص ٢٠٠، رقم الحديث ١٧٢٣.

^(٢) مبيض، محمد سعيد، أخلاق المسلم وكيف نربي أبنائنا عليها، عمان،الأردن، دار الأعلام، ط ١٤٢٩ - ٢٠٠٨م، ص ٢٠١.

^(٣) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الغسل، باب من اغتسل عرياناً وحده في الخلوة ومن تستر فالستر أفضل، ج ١، ص ١٠٧، رقم الحديث ٢٧٢.

وإحاطة علمه بما ظهر وما تخفي الصدور، حينها تستلزم الحياة من خالقها، ليفت هذا الحياة حائلاً بينها وبين الواقع في المعاصي، كما ويحفظ المجتمع من الفواحش والرذائل.

• التواضع

هو تجمل النفس بالخصوص ومنعها عن الترفع على الناس، والاستخفاف بهم، وحملها على احترامهم مهما اختلف درجاتهم، وتبينت مشاربهم، وعدم الكبر على أحد سواء في ذلك الوضيع والرفيع، والصغير والكبير.^(١)

”ومما جاء في خلق التواضع، قوله ﷺ: (وما تواضع أحد الله إلا رفعه الله)، وذكر في معنى ذلك وجهاً، أنه بتواضع العبد يرفعه الله في الدنيا ويثبت له بتواضعه في القلوب منزلة ويرفعه الله عند الناس ويجل مكانه، والثاني أن المراد ثوابه في الآخرة ورفعه فيها بتواضعه في الدنيا“.^(٢)

ومن خلال مasic فلن من ثمرات التواضع على الفتاة نيل محبة الله، والوصول إلى الرفعة في الدنيا عند الناس وفي قلوبهم، فتعم بحب الناس وودهم والقرب منهم، يألفونها ويأنسون بلقاءها، كما تحظى باحترامهم وتقديرهم، وكذلك الرفعة في الآخرة.

• الإخلاص

هو أن يعمل المرء بوحي من ضميره الخالص، ويقدم الإحسان بدافع نفسه الطاهرة، فقصد وجه رب الكريم، وطالباً ثوابه العظيم غير ناظر لسمعة أو متطلع لشهرة.^(٣)

(١) الدجوبي، أحمد سعيد و ماردينى، عبد الرحيم، فتح الخلاق في مكارم الأخلاق، مرجع سابق، ص ٣٧.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب استحباب العفو والتواضع، ج ٤، ص ٢٠٠١، رقم الحديث ٢٥٨٨

(٣) الدجوبي، أحمد سعيد و ماردينى، عبد الرحيم، فتح الخلاق في مكارم الأخلاق، مرجع سابق، ص ١٥٠.

ومما يدل على ذلك قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَثَ الْآخِرَةِ نَزَّلَهُ فِي حَرَثٍ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَثَ الْأُذْنَى تُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ تَصْبِيبٍ﴾ الشورى: ٢٠، وقوله تعالى: ﴿فَكَاتِ دَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمُسْكِنَ وَلَئِنْ أَسْبَلَهُ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُغْلَوْنُ﴾ الروم: ٣٨.

وتتمسك الفتاة بهذه القيمة الخلقية بحملها على التفاني في تقديم الخير والمساعدة للآخرين إذا انتصرت المثلوية من الله وحده، كما تشعر الفتاة بالطمأنينة، ف تكون رقيبة على نفسها، دافعة لها على الإخلاص والإتقان في فعل الخيرات ابتعاداً عن مرضاه الله دون أن تشرك به شيئاً عن طريق الرياء، لقوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ يَعْمَلُ إِلَيْهِ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً كَحِيلَّا وَلَا يُشَرِّكُ بِعِبَادَةَ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ الكهف: ١١٠، وبهذا الخلق يحارب الرياء، فإذا ما عرفت الفتاة بأن عملها إذا ما خالطه الرياء كان باطلاً محبطاً، لقوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنَ وَالْأَذَى كَمَنْ يُنْفِقُ مَالَهُ رِبَّهُ أَنَّهُ أَكْسَى وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْأَكْرَبُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ مَقْوَمٍ عَلَيْهِ تَرَاثٌ فَأَصَابَهُ وَإِلَّا فَرَكَّهُ صَلَدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ وَمَمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكُفَّارِ﴾ البقرة: ٢٦٤.

• الإيثار

خلق إسلامي رفيع يدفع صاحبه إلى تقديم منفعة غيره على منفعته الشخصية، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيُؤْتُونَ عَلَى أَنْشِئُهُمْ وَلَوْ كَانَ يُهْمِ خَصَامَةً وَمَنْ يُوَقَ شَيْءٌ فَقِيسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

الحضر: ٩

وللإيثار آثار عظيمة على الفتاة أهمها، الاهتمام بمصالح الناس وتقديمها على مصلحتها الخاصة، كما يحرك قلبها بالرحمة والشفقة اتجاه الآخرين، كما يؤلف الإيثار بين القلوب، ويوجد التراحم والمحبة والتعاطف، ويفتح التكافل الاجتماعي.

• الأمانة

شعور الفرد بمسؤوليته أمام الله تعالى عن كل ما يوكل إليها من تبعات مادية ومعنوية،

واجتهاده للقيام بواجبه اتجاهها.^(١)

ومن الآيات التي حثت على هذا الخلق، قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمْكَنَتِ إِذَا أَهْلَيْتُمْ﴾^(٢)

النساء: ٥٨، وقوله ﷺ: (أَدِ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنِ ائْتَمَكَ وَلَا تَخْنُ مِنْ خَانَكَ).^(٣)

وتتصح الأمانة عند الفتاة بحفظ حقوق المجالس، فلا تفشي أسرارها وتسرد أخبارها، فكم من بيوت دمرت، وأواصر تقطعت، لاستهانة البعض بأمانة المجلس لقول النبي ﷺ: (المجالس بالأمانة إلا ثلاثة: مجالس سفك دم حرام، أو فرج حرام، أو اقطاع مال بغير حق)^(٤)، كما تظهر برد الودائع إلى أصحابها، وفي حفظ الحواس من كل أذى، وأن تستعملها في مرضاة الله تعالى دون معصيته، لقوله تعالى: ﴿يَكَانُوا إِلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُوضُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَلَا يَخُوضُوا أَمْنَانَكُمْ وَلَا تَمْلَمُونَ﴾^(٥)

الأطفال: ٢٧^(٦)

وإذا ما تخلفت الفتاة بهذا الخلق شعرت بالطمأنينة والسعادة، فالله عنها راض، فقد أدت واجبها، وأنقذت عملها، وأوفت بالتزاماتها، وحازت على احترام ومحبة من حولها، وكسبت ثقتهم، فسادت الطمأنينة في مجتمعها، وقويت أواصر المحبة والأخوة والتعاون فيه، وشاعت قيم الود والترابط، ليزداد التماسك الاجتماعي، بما ينعكس على المجتمع قوة ومنعة وقدرة على مواجهة التحديات.

(١) مبيض، محمد سعيد، أخلاق المسلم وكيف نربى أبنائنا عليها، مرجع سابق، ص ٥٣.

(٢) رواه أحمد، مسنون أحمد بن حنبل، مسنون المكيين، حديث رجل عن النبي ﷺ، ج ٣، ص ٤١٤، رقم الحديث ١٥٤٦٢.

(٣) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في نقل الحديث، ج ٢، ص ٦٨٤، رقم الحديث ٤٨٦٩.

(٤) سعد الدين، إيمان عبد المؤمن، الأخلاق في الإسلام، مرجع سابق، ص ١٨٩.

وخلالسة القول، فإن التزام الفتاة بهذه الأخلاق يجعلها تتسمج مع نفسها وأسرتها ومجتمعها، بحيث تبذل كل طاقاتها في نيل مرضاه الله عَزَّوجلَّ، ونيل احترام وثقة وتقدير ومحبة كل من يتعامل معها، ويربي الضمير في نفسها، حتى يصبح تحليها بالأخلاق رقيبا داخليا على كل تصرفاتها وسلوكها، لتسهم في دعم الروابط الاجتماعية بين أفراده.

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

الفصل الخامس

دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في

مرحلة المراهقة والتحديات التي تواجهها

ويشتمل على مباحثين

المبحث الأول: دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية

للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة

المبحث الثاني: التحديات التي تواجه المؤسسات التربوية

المبحث الأول: دور المؤسسات التربوية في التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في

مرحلة المراهقة

إن مسؤولية تربية الفتاة اجتماعياً غير محصورة بالأسرة فحسب، بل تمتد لتشمل مؤسسات المجتمع الأخرى التي تتفاعل فيما بينها؛ لتثمر الشمار الصالحة المفيدة لها ولمجتمعها، فمن الحقائق المؤكدة اليوم أن المجتمع لا يستطيع تحقيق أهدافه دون وجود تعاون وتنسيق بين جميع مؤسساته وتنظيماته التي تسهم في إعداد أفراده وتربيتهم، سواء كانت هذه المؤسسات متخصصة أم غير متخصصة في التربية، إذ أن كل ما يحيط بالفرد من قوى وعوامل له دوره وفاعليته في عملية التربية.

و قبل البدء بأهم الوسائل التي تسهم في تربية الفتاة اجتماعياً، لابد من توضيح المعنى (بوسائل التربية) والتي تعني "المصادر والمؤسسات المختلفة التي يستقي الفرد منها أو عن طريقها تربيته ويتمرس أساليب معيشته في الجماعة".⁽¹⁾

ويمكن تصنيف هذه الوسائل إلى وسائل متخصصة في إحداث التربية كالأسرة والمدرسة، وغير متخصصة في عملية التربية ولكنها تسهم في إحداثها، كجماعة الرفاق والمؤسسات الدينية وأماكن العبادة والمؤسسات الإعلامية، إلا أن البعض يعطي لهذه الوسائل المتخصصة وغير المتخصصة اسماءً يجمعها وهو (الوكالات)؛ لأن المجتمع يوكل إليها أمر تربية أبنائه ومن ثم

⁽¹⁾ الرشدان، عبدالله وجعيلاني، نعيم، المدخل إلى التربية والتعليم، عمان، الأردن، دار الشروق، د.ط، ١٩٩٤م، ص ٢٧٥.

تقوم مقامه في هذا العمل، وهي مسؤولة أمامه صراحة أو ضمناً عن مدى كفاءتها بالقيام ببقاعات هذه الوكالة.^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن عملية تربية الفتاة اجتماعياً لا يمكن أن تحدث بشكل متكملاً إذا ما تولت القيام بها مؤسسة بعينها، بعيداً عن مؤسسات المجتمع الأخرى، فكل مؤسسة متممة ومكملة لعمل الأخرى، تتفاعل فيما بينها لتحقيق الأهداف المرجوة من هذه العملية.

المطلب الأول: الوسائل المتخصصة

• الأسرة

تعد الأسرة من أهم المؤثرات والوسائل التربوية التي لها الدور الأكبر في التربية الاجتماعية للفتاة في مرحلة المراهقة؛ لأنها المهد الأول الذي نشأت في كنفه وترعرعت بين أحضانه، واستقى عاداته وتقاليده وقيمه، ولهذا وقع على عاتقها العبء الأكبر في إعداد الفتاة وتشريعها على القيم والأخلاق والفضائل الإسلامية النبيلة، لتكون امرأة فاضلة وزوجة صالحة وأمًا رؤوماً،^(٢) وبهذا تكون الأسرة قد أدت مسؤوليتها أمام الله تعالى ثم أمام المجتمع الذي ستخرج له الفتاة محملة بالخبرات التي تعينها على التفاعل مع بيئتها الاجتماعية.

والأسرة لغة مأهولة من الفعل (أسر) ومعناها الذرع الحصينة، وأسرة الرجل عشيرته ورهطه الأدانون لأنه يتقوى بهم، وفي الحديث (زنى رجل في أسرة من الناس)^(٣) فالأسرة

(١) عثمان، سيد أحمد، علم النفس الاجتماعي التربوي، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ط، ١٩٧٠، ج ١، ص ٦٠.

(٢) محمود، عاكشة عبد المنان، دور المدرسة والأسرة في التنشئة الاجتماعية عند الأطفال، عمان، الأردن، دار الأخوة، ط ١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م، ص ٤١.

(٣) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الحدود، باب في رجم اليهوديين، ج ٢، ص ٥٦٠، رقم الحديث ٤٤٥.

عشيرة الرجل وأهل بيته،^(١) وأما في الاصطلاح فهي "مجموعة من الأفراد ارتبطوا برباط إلهي هو رباط الزوجية أو الدم أو القرابة، ليحققوا بذلك الرباط غaiات أرادها الله منهم، وهم يعيشون تحت سقف واحد وتجمعهم مصالح مشتركة".^(٢)

ومن خلال التعريف السابق، فإن مجموعة الأفراد هذه ما كانت لتحظى بهذا المسمى واللقب من غير صلات وروابط تجمعها، وغaiات وأهداف تتحققها.

ولعل من أبرز غaiات وأهداف الأسرة التي تعود بالخير والفائدة على شخصية الفتاة من كافة جوانبها ولاسيما الجانب الاجتماعي، تحقيق السكون النفسي والطمأنينة، لقوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُفَنِّينَ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِتَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾^٣ الأعراف: ١٨٩، وقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ مَا يَنْتَهِمْ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَتَكَبَّرُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِقَوْمٍ يَنْفَكُرُونَ ﴾^٤ الروم: ٢١، فإذا اجتمع الزوجان على أساس من المودة والرحمة والاطمئنان النفسي المتبادل، فحينئذ تتربي الفتاة في جو سعيد يهبها الثقة والاطمئنان والعطف والمودة، بعيداً عن القلق والعقد والأمراض النفسية التي تضعف شخصيتها وتعيق نموها الاجتماعي، كما أن إرواء حاجة الأبناء ولاسيما الفتاة إلى المحبة من غaiات الأسرة وأهدافها، فالرحمة بالأبناء ومحبتهم من أهم الغرائز التي فطر الله تعالى عليها الإنسان، وجعلها أساساً من أسس الحياة النفسية والاجتماعية، فتحتمل الأسرة وقوامها الوالدان مسؤولية الرحمة بالفتاة ومحبتها والعطف عليها، لكونها من أهم أساس نشأتها ومقومات نموها النفسي والاجتماعي نمواً سليماً، فإذا لم تمنح الأسرة محبتها للفتاة بالقدر الكافي المتزن، نشأت منحرفة في مجتمعها، لا تحسن التألف مع الآخرين

(١) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٤، ص ١٩.

(٢) المقبل، محمد بن مقبل بن محمد، الأولاد وتربيتهم في ضوء الإسلام، الرياض، السعودية، دار العاصمة، ط ١، ١٩٨٦م، ص ٣٣.

والتعاون معهم أو تقديم الخدمات والتضحيات لهم، فقوام الأسرة هو الحب المتبادل، حتى إذا

شبّت الفتاة نقلت هذا الحب معها إلى خارج الأسرة، إلى المجتمع بكافة أطيافه؛ ليترافق أفراده

ويتحابون فيما بينهم،^(١) ول يكن رسول الله ﷺ قدوة أسرنا في رحمته بأبنائه وبناته وكافة أبناء

ال المسلمين، وما يدل على ذلك قول ابن عباس رضي الله عنهما قال : (لما مات عثمان بن مظعون قال

امرأته: هنئا لك يا ابن مظعون بالجنة، قال: فنظر إليها رسول الله ﷺ نظرة غضب، فقال لها:

ما يدريك، فوالله إني لرسول الله وما أدرى ما يفعل بي، قال عفان: ولا به، قالت: يا رسول الله

فارسوك وصاحبك، فأشئت ذلك على أصحاب رسول الله ﷺ حين قال ذلك لعثمان وكان من

خيارهم، حتى ماتت رقية ابنة رسول الله ﷺ، فقال: الحق بسلفنا الخير عثمان بن مظعون، قال:

وبكت النساء، فجعل عمر يضربيهن بسوطه، فقال النبي ﷺ لعمر: دعهن يبكين، وإياكن ونعيق

الشيطان، ثم قال رسول الله ﷺ: مهما يكن من القلب والعين فمن الله والرحمة، ومهما كان من

اليد واللسان فمن الشيطان، وقدر رسول الله ﷺ على شفیر القبر وفاطمة إلى جنبه تبكي فجعل

النبي ﷺ يمسح عين فاطمة بثوبه رحمة لها)^(٢) ولا يعني أن الفتاة متى حظيت بحب والديها

وحنانهم أن تتجاوز ضوابط التعامل معهم، فمعاملتهم لابد وأن يعلوها الحياة والتقدير والاحترام

وتخددها الضوابط، لكن دون أن تتباعد بينهما الفجوة، بحيث يتحول الحب السامي الذي يربط بين

الوالدين وابنتهم إلى رهبة ينقبض لها قلبها، فتحرم من ضرب من ضروب الحب لا يستطيع أحد

غيرهما ولا سيما الأب إمدادها به، فالحب المفقود سيجيء بمثابة جرح غائر في قلتها بنفسها

ويشعرها بأنها غير جديرة بالحب، وعادة ما تقدم نفسها ضحية لمن سواها دون وعي منها بما

وقعت فيه، ويرجع السبب في ذلك إلى إيمانها بأنها لا تستحق أكثر من ذلك، كما ينبغي أن يكون

(١) النحلاوي، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص ١٢٣.

(٢) رواه أحمد، مسنون أحمد بن حنبل، مسنون بنى هاشم، مسنون عبد الله بن العباس بن عبد المطلب عن النبي ﷺ

ج ١، ص ٣٣٥، رقم الحديث ٣١٠٣.

هذا التعامل متبادل، فيحترم الوالدان ابنتهما، ذلك الاحترام يشتمل رغبات الفتاة ومالها من كيان وشخصية مستقلة.^(١)

ولعل من غايات الأسرة وأهدافها أيضاً، صون فطرة الفتاة من الزلل والانحراف، فالأسرة هي المسئول الأول عن فطرة الفتاة، فكل انحراف يصيبها مصدره الوالدان، لذا كان من واجبها إظهار الاستياء من انحرافات الكفار والمرتدين مما يبدو في أخبارهم ومظاهر حياتهم التي تسربت إلى وسائل إعلامنا من ترف وانهيار ومنافية للأدب والأخلاق الاجتماعية الإسلامية، والإيحاء إليها بنتائجها الوخيمة.^(٢)

وترى الباحثة فيما يتعلق بصون فطرة الفتاة من الزلل والانحراف، أن من واجب الوالدين كذلك حمايتها من رفقة السوء، لما تتركه من آثار سلبية على أخلاقياتها وسلوكياتها تدفع بها إلى طريق الانحراف والزلال، وذلك من خلال مساعدة الوالدين للفتاة على اختيار الرفقة الصالحة لها، والجلوس معهم بين الفينة والأخرى، وتتبع أخبارهم والسؤال عنهم؛ لضمان حماية الفتاة وصون فطرتها وسد باب من أبواب إفسادها.

ويتمثل دور الأسرة في تربية الفتاة تربية اجتماعية قوية من خلال تدعيم البنية النفسية لدى الفتاة، كي تكون صاحبة شخصية سوية ناضجة؛ ففترضي عن نفسها، ولا تشعر بأي إحساس بالدونية لكونها أنثى، وللأسف الشديد فإن بعض الأسر في مجتمعاتنا لا تعير أي اهتمام لهذه الناحية، فنجد بعض الآباء والأمهات يفرق بين الولد والبنت في المعاملة، وبفضل الذكور على

(١) جيزالا، بروسكوف، فن تربية البنات، ترجمة دار الفاروق، الجيزة، مصر، دار الفاروق، ط١، ٢٠٠٧م، ص٦٠.

(٢) النحلاوي، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، ص١٢٦.

الإناث بشكل واضح جلي،^(١) متناسين أمر رسول الله ﷺ في قوله: (اعدلوا بين أولادكم، اعدلوا بين أبنائكم)،^(٢) وذلك لإدراكه ﷺ بما يستشعره الأبناء ولا سيما الفتاة من الظلم والغبن، الذي يولد لديها المشاعر السلبية كالحقد والكراهية، والتي تشكل في النهاية شخصية سطحية مهزوزة غير فاعلة ولا مبادرة.

كما أن دور الأسرة يتمثل في غرس ثقة الفتاة في نفسها، وتدعم تكوينها الإنساني؛ كي تكون شخصية ناضجة إيجابية، شخصية مستقلة فاعلة ومؤثرة في الحياة، وليس شخصية هامشية انطوائية، أو شخصية هروبية انسحابية تُحجم عن المشاركة الاجتماعية الناضجة، أو شخصية ضعيفة تابعة تندفع دون وعي لتقليد أنماط السلوك المختلفة ظنا منها أن ذلك هو الأنسب والأفضل،^(٣) ويمكن للأسرة أن تكسب الفتاة الثقة بالنفس من خلال إشعارها بحبهم واحترامهم وتقديرهم لها، وأن تلمس ذلك الحب والاحترام في تصرفات أفراد أسرتها، ودعم الكلمات بالأفعال، ومن خلال الابتعاد عن التصرفات التي تهز من ثقة الفتاة بنفسها، والتي من الممكن أن تؤدي إلى أضرار فادحة على شخصيتها على المدى البعيد، فيبتعد الوالدان عن ملاحقة الفتاة بالانتقادات وإصدار الأحكام السلبية على تصرفاتها، والازدراء منها وإطلاق العبارات الساخرة عليها، والمبالغة في الخوف عليها.^(٤)

وبالنظر لما سبق، فإن ثقة الفتاة بنفسها هي المعين الأكبر على تكوين العلاقات الاجتماعية السوية في مرحلة المراهقة، والتي غالباً ما تنزعزع فيها ثقة الفتاة بنفسها وتحدو بها إلى العزلة

(١) سليمان، سنا محمد، فن وأساليب تربية ومعاملة الأبناء الأطفال والمرأهقين، القاهرة، مصر، عالم الكتب، ط١، ١٤٠٣ هـ - ٢٠٠٩ م، ص ٣٤.

(٢) رواه أبو داود، سفن أبي داود، كتاب الإجارة، باب في الرجل يفضل بعض ولده في النحل، ج ٢، ص ٣١٥، رقم الحديث ٣٥٤٤.

(٣) جيزالا، بروسکوف، فن تربية البنات، مرجع سابق، ص ١٩.

(٤) المرجع السابق، ص ٧١.

والانطواء، ولعل أهم ما يكسب الفتاة الثقة بنفسها هو شعورها برضاء والديها وأفراد أسرتها عنها

وفخرهم بها، لأن صورتها عن نفسها مستمدّة من صورة الآخرين عنها وبخاصّة المقربين منها
كأفراد أسرتها.

بالإضافة إلى إعطاء الفتاة التلقائية في التعامل مع أفراد الأسرة، وهذه التلقائية تقوم بوظائف هامة، تتمثل في إعطاء الفتاة فرص إصدار ألوان متعددة من السلوك الذي قد تتناوله الأسرة بالشكل والتعديل، كما تهيأ الفتاة نفسها فرص التجريب والاختبار للمواقف الاجتماعية المختلفة ولردد الفعل عند الكبار نحوها، بالإضافة إلى أن هذه التلقائية تمثل متنفساً للفتاة من الضغوط التي تتعرض لها في مرحلة المراهقة، وبهذا تعتبر الأسرة الحصن الاجتماعي الذي تنمو فيه بذور الشخصية، وتوضع فيه أصول التربية الاجتماعية.^(١)

ومن خلال ماضي، فإن الأسرة هي الوسط التربوي الذي تظهر فيه الفتاة على حقيقتها، بخلاف الوسائل الأخرى كالمدرسة وأماكن العبادة وجماعة الرفاق، الذي قد تبدي فيه الفتاة نوعاً من التحفظ على سلوكياتها، يصعب معه الكشف عن جوانب النقص والخلل لديها، فيتعذر تعديلها وعلاجها.

كما ويتمثل دور الأسرة في إكساب الفتاة وتشجيعها على السلوك السوي الذي يتواافق مع القيم والأداب والأخلاق الاجتماعية، فالفرد يكتسب القيم الأساسية والدعامات الأولى اللازمة لبناء ذاته وشخصيته ودوره في محيط الأسرة، فتفاعل الفتاة مع والديها وإخوانها وأخواتها يكسبها الشخصية الاجتماعية، ومن هنا تظهر الأهمية الكبرى للأسرة وما يسودها من اتجاهات وقيم وما يقوم فيها من علاقات تشكّل شخصية الفتاة الاجتماعية، وتوجه نموها،^(٢) وبهذا تعمل الأسرة

(١) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٢) الجفتني، عبد السلام عبد الله، التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة، مرجع سابق، ص ٢٠٨.

على تربية الفتاة وبناء شخصيتها في اتجاهين متداخلين، أحدهما تطبيع الفتاة بالطبع الذي تتمشى مع ثقافة المجتمع وقيمته وأخلاقه، وثانيهما توجيه نموها في داخل هذا الإطار في الاتجاهات التي تتمشى مع ثقافة وقيم وأخلاق الأسرة ذاتها،^(١) فالأسرة تمثل من ناحية ثقافة المجتمع بشكل عام، وتمثل من ناحية أخرى الثقافة الفرعية التي تنتهي إليها بشكل خاص، ولأجل ذلك فقد حث الإسلام على حسن اختيار الزوجة الصالحة، وتحري المرأة ذات الدين، وعدم الانسياق وراء مظاهر المال والجمال والحسب، لقوله ﷺ: (تكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها وجمالها ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك)،^(٢) وقوله ﷺ: (الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة الصالحة)،^(٣) لأن هذا الاختيار سيلقي بضلاله على صحة الأبناء وصفاتهم النفسية والعقلية والجسدية والخلقية، وبهذا الظروف الملائمة للنمو الأخلاقي والاجتماعي السليم.^(٤)

وبالنظر لما سبق، فإن الأسرة لن تستطيع إكساب الفتاة الأخلاق والآداب والقيم وتربيتها التربية السوية ما لم يهأ الوسط الملائم لهذه العملية منذ البداية، وهذه التهيئة تبدأ من اختيار كلا الزوجين للأخر، الاختيار الذي يقوم على الأسس التي شرعها الإسلام وحث عليها، ليكونا بذلك قد أرسيا حجر الأساس السليم في تهيئة هذا الوسط.

وخلاصة القول، فإن الأسرة هي المجال الاجتماعي الأول الذي يتبعه بتربية الفتاة وتشكيلها بالشكل الذي يرضيه المجتمع الإسلامي، من خلال زيادة رصيدها الأول من الخبرات والتجارب

(١) إسماعيل، محمد عماد الدين، *كيف نربي أطفالنا التنشئة الاجتماعية في الأسرة العربية*، القاهرة، مصر، دار النهضة العربية، ط٢، ١٩٧٤م، ص ٢٠.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب الأκفاء في الدين، ج٥، ص ١٩٨٥، رقم الحديث ٤٨٠٢.

(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الرضاع، باب خير متاع الدنيا المرأة الصالحة، ج٢، ص ١٠٩٠، رقم الحديث ١٤٦٧.

(٤) بلغيث، سلطان، *دليل المربين في التعامل مع الناشئين*، الجزائر، دار قرطبة، ط١، ١٤٢٨هـ — ٢٠٠٧م، ص ٨٣.

والأخلاق والأداب والقيم الاجتماعية، الذي تم تزويدها به في مرحلة الطفولة؛ ليكون لها هادياً وموجهاً ومرشدًا فيما يواجهها من مواقف اجتماعية جديدة في مرحلة المراهقة وما يليها من مراحل.

• المدرسة

تعتبر المدرسة ثالثي المؤسسات التربوية المتخصصة التي أسهم المجتمع في إقامتها ووكل إليها مسؤولية تربية أبنائه بالتعاون مع مؤسساته الأخرى، ولعل من أهمها الأسرة، التي يصعب عليها أن تضطلع بهذه المسؤولية لوحدها، نظراً لمحدودية معرفتها بالتربية وأساليبها وعلم نفس النمو ومشكلات المجتمع وثقافته، ونظراً لتزايد متطلبات الحياة وتعقدتها، الأمر الذي اقتضى خروج الوالدين للعمل الذي استنزف الوقت الذي كان من المفترض أن يقضيهما في تربية أبنائهم ومعالجة قضيائهم ومشكلاتهم.

والمدرسة لغة مأخوذة من الفعل (درس) فالمدرس والمدرس الموضع الذي يُدرس فيه والمدرس الكتاب، والمدرس البيت الذي يُدرس فيه القرآن، وكذلك مدارس اليهود ومنه الحديث (فخرنا معه حتى جئنا بيت المدرس)،^(١) فالمدرس في الحديث البيت الذي كان اليهود يدرسون فيه التوراة،^(٢) وأما في الاصطلاح فهي عبارة عن "تعبير امتيازي للمجتمع الذي يوليها نقل القيم الثقافية والأخلاقية والاجتماعية لأفراده لضرورتها لتشكيل الرشد وإدماجه في بيئته ووسطه".^(٣)

(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الإكراه، باب في بيع المكرور ونحوه من الحق وغيره، ج ٦، ص ٢٥٤٧، رقم الحديث ٦٥٤٥.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٦، ص ٧٩.

(٣) الشعيبيني، مصطفى محمد، دراسات في علم الاجتماع، القاهرة، مصر، دار النهضة العربية، ط ١، ١٩٧٤، ص ١٦.

ويتبين من خلال التعريف السابق، أن إدماج الفرد في مجتمعه لا يتم بتزويده بالقيم الثقافية فحسب كما يعتقد البعض، بل يتطلب تزويده إلى جانب القيم الثقافية بالقيم الأخلاقية والاجتماعية وغيرها الكثير من القيم التي تعمل ككل متكامل في بناء شخصيته من جميع جوانبها، ليكون قادرًا على التكيف مع نفسه أولاً ثم مع مجتمعه ثانياً.

فالمدرسة تقوم بعدة وظائف نذكر منها، الوظيفة التعليمية التي تحتل المركز الأول في اهتمامات المربين والقائمين على المدرسة، وتدور هذه الوظيفة أساساً حول إكساب الفتاة العلوم والمعارف والمنهج العلمي في التفكير، ومنها الوظيفة النفسية التي تتمثل في تحقيق الإشباع النفسي للفتاة، فتساهم المدرسة من خلال ما تتوفره من أجواء وفرص أمام الفتاة بإشباع الكثير من حاجاتها النفسية، ومنها على وجه الخصوص الحاجة إلى الانتماء، وذلك بما تتيحه من فرص لإنشاء العلاقات الاجتماعية وتكوين الصداقات، كما تتيح لها الفرصة لتحقيق الذات وتلبية الحاجة إلى الاعتراف والتقدير، والتي غالباً ما تكشف عنها الأخصائص النفسية أو الاجتماعية من خلال التعرف على الناحية النفسية للفتاة والكشف عن المشاكل والضغوط التي تعاني منها داخل المدرسة وخارجها، في الأسرة أو مع جماعة الرفاق أو في المجتمع عموماً، وقد يمارس المربون أنفسهم هذه الوظيفة انطلاقاً من خبرتهم وتجربتهم الخاصة، فيعملون على توجيه الفتاة وإرشادها إلى السبل السليمة لإشباع حاجاتها النفسية والتغلب على مشاكلها، ومن الوظائف التي تقوم بها المدرسة كذلك الوظيفة الاجتماعية التي تتمثل في العمل على تعريف الفتاة بالمجتمع تعرضاً واضحاً، وإشاعة الوعي الإيجابي لديها تجاه مختلف القضايا الفردية أو الجماعية سواءً كان ذلك بطريق مباشر أم غير مباشر، وتدريبها على الحياة الاجتماعية، وذلك بالمارسة والمواجهة لجميع المشاكل التي تحيط بها، ويمكن حصر هذه الوظيفة في عدة أوجه تظهر لنا مدى قوّة وفاعلية المدرسة كمؤسسة للتربية الاجتماعية، من خلال الضبط الاجتماعي، الذي يتم

من خلال تدعيم المدرسة للقيم والمعايير الاجتماعية المتضمنة في مذاهبها وفي سلوك المعلمات، مما يساعد الفتاة على تمثل هذه القيم، ويقلل من فرص الانحراف الاجتماعي، ومن خلال إقرار التوازن بين مختلف عناصر البيئة الاجتماعية، وإتاحة الفرصة للفتاة حتى تتحرر من قيود الأنانية والذاتية والأنفرادية، وإيجاد التقارب بين هذه الصفات والصفات الجماعية والاجتماعية الإيجابية، وكذلك يمكن للمدرسة أن تقوم بالتقريب بين الفئات الاجتماعية، من خلال إتاحة الفرص المتكافئة للطلاب وفسح المجال أمامهن لمواصلة التعليم في وسط اجتماعي مشترك، وتقوم المدرسة كذلك بالوظيفة التربوية، التي تعمل فيها بموازاة مع الأسرة على توجيه الفتاة وتشكيل اتجاهاتها وغرس القيم والتأثير في سلوكياتها بطريقة مدروسة وعلى أساس منهجية، فتقوم بالتأثير بشكل إيجابي على شخصية الفتاة، فهي من هذه الناحية تستطيع أن تدعم الكثير من المعتقدات والاتجاهات والقيم المحمودة التي تم تكوينها في الأسرة، كما يمكنها أن تزيل بعض آثار العادات السلبية التي اكتسبتها الفتاة منها، وأن تغرس فيها طرق التفاعل الإيجابي مع الآخرين وتكون العلاقات السوية معهم.^(١)

وبالنظر لما سبق، فالمدرسة بيئة تربوية وتعلمية مناسبة تتتوفر لها الإمكانيات التي تجعلها قادرة على أن توفر للفتاة الفرص الكافية لاكتساب الخبرات التعليمية، وأن تكشف عن ميولها واستعداداتها وتسثمرها، كما تتتوفر لها من الإمكانيات ما يؤهلها لأن تكون صاحبة القوة الاجتماعية الموجهة، فتحمل على بناء الشخصية السوية وإكساب الفتاة الخبرات التي تهيئها لمواجهة الحياة الاجتماعية.

ويظهر دور المدرسة كواحدة من الوسائل المتخصصة التي تسهم في عملية التربية الاجتماعية من خلال المناهج الدراسية التي تعد من المكونات الرئيسية في المدرسة سواء كانت

^(١) زعيمي، مراد، مؤسسات التنشئة الاجتماعية، الجزائر، دار قرطبة، ط١، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٧ م، ص ١٢٩.

المقررات الدراسية أو مجموع الخبرات وأوجه النشاط التي توفرها المدرسة داخل وخارج

جدرانها، بما يحقق للمتعلمين أقصى نمو من كافة الجوانب، وبما يحقق للمجتمع أقصى فائدة،

مادامت هذه المقررات وتلك الخبرات وأوجه النشاط خاضعة لتوجيهات المدرسة وإرشاداتها

وتحت إشرافها، ولكي يكون المنهج الدراسي منهجاً تربوياً مشتملاً على المفاهيم الخاصة بال التربية

بأنماطها المختلفة، وصالحاً لتأدية غرضه، فينبغي أن يعالج ثلاثة أمسور أساسية ويتحمل

مسؤوليته اتجاهها، تتمثل في الجانب التربوي، فالمنهج الدراسي هو المسؤول عن توضيح

المفاهيم والقيم الخاصة بال التربية الدينية والعقلية والأخلاقية والاجتماعية، وهو المسؤول عن

غرسها في ذهن الفتاة، وتصحيح المفاهيم والعادات السيئة والسلوكيات القبيحة والتقاليد البالية

لديها، وبذلك تحيا حياة سليمة قوامها الخلق الرفيع والسلوك السامي، وتتمثل كذلك في الجانب

العلمي والثقافي، وهذا يشتمل على تدريس الفتاة مبادئ العلوم والمعارف النافعة لها ولمجتمعها،

وأما عن الجانب الأخير فيتمثل في النشاط الذي لا يقل أهمية عن الجانبين السابقين،^(١) فهو

مجال تعبير الفتاة من خلاله عن ميولها وتنتمكن من إشباع حاجاتها التي إذا لم تشبع كان ذلك من

عوامل جنوحها وميلها إلى التمرد، كما يزود الفتاة بالمهارات و الخبرات الاجتماعية والخلقية

والعلمية والعملية التي لا ينسى لها غالباً اكتسابها داخل جدران غرفة الصف مثل التعاون مع

الغير وتحمل المسؤولية وضبط النفس واحترام الآخرين، بالإضافة إلى أن النشاط يتتيح الفرصة

للفتاة للتدريب على ممارسة فن الحياة بما يهيئ لها من موافق تعليمية شبيهة بموافق الحياة، إذا

لم تكون مماثلة لها، مما يساعدها على اكتساب المرونة اللازمة التي تساعدها على التكيف فسي

^(١) محمود، عكاشة عبد المنان، دور المدرسة والأسرة في التنشئة الاجتماعية عند الأطفال، مرجع سابق،

ص ٦١.

الحياة الاجتماعية وعلى تكوين العلاقات مع الآخرين،^(١) كما يخلق النشاط المناخ الاجتماعي المناسب للفتاة لتحقيق النمو والتقدم، من خلال تدعيم العلاقات بين الطالبات، وتنمية الصفات الاجتماعية المحمودة، وغرس القيم الاجتماعية كالصدق والأمانة، ومراعاة آداب السلوك والقواعد العامة، وبذلك تتكيف الفتاة مع المجتمع الذي تعيش فيه، وتقيم علاقات اجتماعية سليمة مع أعضائه، كما أن من شأن النشاط مساعدة الفتاة في التغلب على المشكلات النفسية والسلوكية، ومعالجة ظاهرة الخجل والإحباط والميل إلى العزلة والانحرافات التي قد تظهر لديها في مرحلة المراهقة.^(٢)

وتنقسم الأنشطة المدرسية إلى أنشطة ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية، وهذا هو التصنيف المعمول به في مدارسنا، والذي يسهم في تنمية شخصية الفتاة من كافة جوانبها الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية، ومن أمثلة الأنشطة الثقافية المحاضرات والندوات العامة والعروض المسرحية والإذاعة المدرسية والصحافة والنشاط العلمي بأنواعه، وغير ذلك من أنشطة ثقافية، تمتلك الفتاة من خلالها القدرة على التعبير عن رأيها بحرية، والقدرة على المناقشة والإلقاء والاستجابة للآخرين واحترام آرائهم، كما تخفف من حدة التوترات الداخلية والخارجية التي تعاني منها الفتاة، وتهيء لها المناخ الملائم للنمو النفسي والاجتماعي المترن، وتعمل على تدعيم العلاقات الاجتماعية للفتاة مع قرياتها من الطالبات.^(٣)

(١) رضوان، أبو الفتوح وأخرون، المدرس في المدرسة والمجتمع، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط١، ١٩٧٨، ص ١٩٣.

(٢) ناصف، إحسان، التربية الاجتماعية المدرسية، القاهرة، مصر، المركز القومي للبحوث التربوية، د.ط، ١٩٨٥، ص ٤٩.

(٣) عبد المحسن، عبد الحميد، الأنشطة الطلابية وأثرها في تكامل شخصية الطالب، مرجع سابق، ص ١٥٢.

وترى الباحثة أن الإذاعة المدرسية مثلا هي صوت المدرسة المعبر عنها وعما يجرى فيها وما تتفاعل معه من قضايا المجتمع، ولها جانبيتها واستهوارها للفتاة، بما تسهم به من تنمية شخصيتها وإشباع حاجاتها إلى الظهور والتأثير فيمن حولها، ومن خلالها تقدم المعلومات الصحيحة عن التربية الاجتماعية من خلال الآيات والأحاديث والكلمات التي يشهدها طابور الصباح؛ لتوعية الفتاة بأهمية الالتزام بالقيم والأدب والأخلاق الاجتماعية، وكذلك الصحافة المدرسية التي تقوم بعمل صحف جدارية على مستوى الصف أو المدرسة، وإخراج مجلة مدرسية خاصة بشؤونها المختلفة، وتضميتها المقالات والموضوعات التي تساهم في تربية الفتاة تربية اجتماعية، وكل هذه الأنشطة تتم تحت إشراف وتوجيه معلمات المدرسة، ويجهود طالبات المدرسة الموهوبات، ومن هذه الأنشطة أيضا الندوات الدينية والتربوية، والتي تهتم بدعوة المتخصصين من علماء الدين ورجال التربية لعقد الندوات الدينية والتربوية في مختلف المناسبات، ومناقشة قضايا المجتمع ومشكلاته، ولهذه الندوات قيمتها التربوية والاجتماعية، فهي تربى الفتاة على السلوك الحياتي الرفيع، وتلفت نظرها إلى آداب وأخلاق اجتماعية جهلتها أو غفلت عنها.

وأما الأنشطة الاجتماعية فمن أمثلتها الرحلات والمعسكرات وما فيها من أنشطة متعددة، والاحتفالات بالمناسبات المختلفة وما يتخللها من أنشطة تزود الفتاة بالمهارات الاجتماعية الازمة لتعاملها مع الناس، وتدعم علاقاتها، وتوسيع دائرة معارفها وأصدقائها.^(١)

وأما عن الأنشطة الرياضية فهي من أهم الأنشطة التي تجذب الفتاة إليها، لكونها متقدمة للطاقة الجسمية والحركية، بما يكسبها اللياقة البدنية، وبخلاصها من كثير من الاضطرابات

^(١) غباري، محمد سلامة محمد، الخدمة الاجتماعية ورعاية الأسر والطفولة والشباب، الرياض، السعودية، مكتبات عكاظ، ط١، ١٩٨٣م، ص ٢٤٨.

النفسية، بما يؤثر في نمو شخصيتها في جميع أبعادها الجسمية والعقلية والنفسية، بالإضافة إلى البعد الاجتماعي لها، حيث تسهم في خلق حاسة الربط الاجتماعي بين الطالبات وبث روح الصدقة والأخوة بينهن، كما تمكن الفتاة من اكتساب بعض الصفات والقيم الاجتماعية المحمودة مثل التعاون والصدق واحترام النظام وإنكار الذات، وغيرها من السمات التي تجعل منها فرداً صالحًا نافعاً لنفسه ولمجتمعه.^(١)

كما ويظهر دور المدرسة كواحدة من الوسائل المتخصصة من خلال المعلمة، حيث تتحلى المعلمة موقعًا بارزاً في العملية التربوية والتعليمية، وتقوم بالدور الأساسي في العمل المدرسي؛ فهي من أكثر أعضاء المدرسة احتكاكاً بالفتاة، وأكثرهم تفاعلاً معها، ومن خلال هذا الاحتكاك والتفاعل يتم التأثير في الفتاة سلباً أو إيجاباً، فلا يمكن أن تنجح المدرسة في أداء وظيفتها إلا من خلال وجود معلمة معدة إعداداً جيداً، وملمة بمشاكل مجتمعها، ومتقاعة مع طالباتها، ومشاركة لهن في حل مشكلاتهن، ومشكلات مجتمعهن، كما أن الفتاة ترى في المعلمة مثالاً ساماً وقدوة حسنة، وتنتظر إليها باحترام وفiper، واهتمام كبير، وتنزلها منزلة عالية في نفسها، وهي دائمًا تحاكيها وتقندي بها، وتنفعل وتنتأثر بشخصيتها، فكلمات المعلمة وثقافتها وسلوكها ومظاهرها وحركاتها وسكناتها كلها تترك أثراً لها على شخصية الفتاة، فتظهر في حياتها وتلزمهها.^(٢)

ومن خلال ما سبق، فلا بد أن تحرص المعلمة على أن تكون قدوة حسنة للفتاة في أقوالها وأفعالها حتى ينعكس أثر ذلك على أقوالها وأفعالها، فالمعلمة إذا طابق عملها علمها اتبعتها الفتاة وقلدتها في أقوالها وأفعالها، أما إذا خالف عملها ما تدعوه إليه، عندها تشعر الفتاة بعدم عزمها

(١) عبد المحسن، عبد الحميد، الأنشطة الطلابية وأثرها في تكامل شخصية الطلاب، مرجع سابق، ص ١٤٩.

(٢) أبو رزق، حليمة علي، المدخل إلى التربية، جدة، السعودية، الدار السعودية للنشر، ط٢، ٤٢٥، ٤٢٥، ص ٢٨٨.

على تحقيق ما تقول، أو بعدم إيمانها بما تقول، أو بعدم جدية أقوالها، وبالتالي لتأثير في سلوكهم

ذلك التأثير الإيجابي المطلوب، ومن ذلك قول أبو الأسود الدؤلي في العلم والتعلم والمعلم:^(١)

يأيها الرجلُ المعلمُ غِيَرَةٌ
هلا لنفسِكَ كَانَ ذَا التَّعْلِيمُ
تَصِفُ الدَّوَاءَ لِذِي السَّقَامِ وَذِي الضَّنْبِ
كَيْمًا يَصْحَّ بِهِ وَأَنْتَ سَقِيمٌ
وَنَرَاكَ تَصْلُحُ بِالرَّشادِ عَقْوَلَنَا
أَبْدًا وَأَنْتَ مِنَ الرَّشادِ عَدِيمٌ
لَا تَتَّهَّ عنْ خَلْقٍ وَتَأْيِي مِثْلَهُ
عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَغَاثَ عَظِيمٌ
وَابْدأْ بِنَفْسِكَ فَإِنَّهَا عَنْ غَيْرِهَا
فَإِذَا انتَهَتْ مِنْهُ فَأَنْتَ حَكِيمٌ
فَهُنَّاكَ يَقْبِلُ مَا وَعَذْتَ وَيَقْتَدِي
بِالْعِلْمِ مِنْكَ وَيَنْفَعُ التَّعْلِيمُ.

وختاماً، ولكي تقوم كل من الأسرة والمدرسة بوظيفتها على خير ما يرام، فلا بد من التعاون

فيما بينهما، وتضافر جهودهما معاً، لحل مشكلات الفتاة، ورفع مستواها العلمي والتربوي، إذ أن

هذا التعاون يسهم في تحقيق درجة مقبولة من الفهم المتبادل لدور كل منهما في مجال تربية

الفتاة، مما يؤدي إلى زيادة التنسيق وعدم التعارض بينهما، فكثيراً ما يؤدي هذا التعارض

والتضاد في أدوارهما إلى تكوين صراع نفسي لدى الفتاة، كما أن التعاون بين هاتين

المؤسستين يؤدي إلى زيادة فهم المدرسة لأوضاع الفتاة الاجتماعية والاقتصادية والنفسية،

وبالتالي مساعدتها على تخطي المشكلات التي قد تواجهها في هذا المجال، ومساعدتها على

التكيف مع المجتمع والمدرسة، بالإضافة إلى أن هذا التعاون يجعل خطة العمل التربوي مشتركة

بينهما في ضوء اعتماد أهداف مشتركة توجه العملية التربوية فيهما، كما يقدم لذوي الفتاة الكثير

(١) قيش، أحمد، مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، دمشق، سوريا، دار العروبة، ط١، ١٩٧٩م، باب

العين، العلم والتعلم والمعلم.

من الخبرات والتجارب التي تعينهم على التعامل مع الفتاة بشكل تربوي صحيح، يسهم في دفع

وتيرة العمل التربوي نحو المنشود.^(١)

المطلب الثاني: وسائل غير متخصصة

إن مهمة تربية الفتاة في مرحلة المراهقة لا تقتصر على ما تقوم به الأسرة والمدرسة فحسب، فالمسؤولية جماعية تقع على عاتق جميع مؤسسات المجتمع الرسمية وغير الرسمية، المتخصصة وغير المتخصصة، من خلال تنسيق وتكامل أدوار كل منها، بما يحقق الغاية المنشودة في بناء شخصية اجتماعية سوية، مسلحة بالقيم الفاضلة والأخلاق النبيلة، ولعل من أبرز المؤسسات أو الوسائل غير المتخصصة ما يأتي:

• المسجد

للمسجد أهميته الكبرى، ومنزلته العظيمة في المجتمع المسلم، وقد نوه القرآن الكريم بالمسجد ومكانته، والمنوبة الكبرى للمشتغلين بعمارته، لقوله تعالى: ﴿فِي مَيْوَتِ أَدِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْقَعَ وَيُذَكَّرُ فِيهَا أَسْمَهُ، يُسَيَّعُ لَهُ فِيهَا إِلَفَدُورُ وَالْأَكْصَالِ﴾^(٢) رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ بِحَدَّةٍ وَلَا يَسْعُونَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَلَا يَمْلِأُ الصَّلَاةَ وَلَا يَلْهُلُ الْأَزْكُورَةَ يَخَافُونَ يَوْمًا لَتَقْلِبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾^(٣) كِتَابُ النُّورِ: ٣٦ - ٣٧، وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمَلُ مُسْكِنِدُ اللَّهِ مِنْ مَاءِنَ يَأْتِيُ اللَّهُ وَالْيَوْمُ الْآخِرُ وَأَقَامَ الْأَصْلَوَةَ وَمَأْتَ الْأَزْكُورَةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهُ فَعَسَوْ إِذْلَيْكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾^(٤) التوبة: ١٨، وقوله ﷺ: (من بنى مسجداً يبتغى به وجه الله بنى الله له مثله في الجنة)^(٥)

والمسجد لغة مأخوذ من الفعل (سجد) فالمسجد والمسجد الذي يسجد فيه وكل موضع يتبع فيه فهو مسجد، والمسجد من الأرض موضع السجود نفسه، ومن ذلك قول النبي ﷺ: (جعلت

(١) وطفه، علي أسعد، علم الاجتماع التربوي وقضايا الحياة التربوية المعاصرة، الكويت، مكتبة الفلاح، ط٢، ٢٠١٩م، ص ١٦٦.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، أبواب المساجد، باب من بنى مسجداً، ج ١، ص ١٧٢، رقم الحديث ٤٣٩.

لي الأرض مسجداً وظهوراً^(١) قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسْجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ الجن: ١٨^(٢)

وما في الاصطلاح فهو المكان المعد للصلوات، ولما الجامع فهو نعت للمسجد لأنّه مكان اجتماع الناس، وإذا كانت تقام فيه الجمعة أطلق عليه "المسجد الجامع".^(٣)

ومن خلال التعريف السابق، وبالرغم من أن المسجد هو المكان المعد للصلوات، إلا أن علاقة المسجد بالمجتمع أقوى من أن تقف عند خمس صلوات تؤدي فيه في اليوم والليلة، ثم يغلق بابه فيما بين ذلك، وتقطع علاقته بال المسلمين وسائر شؤونهم وأحوالهم، فللمسجد سلطان عظيم على نفوس الناس وأثر كبير في تهذيبهم، وعلاقته بالوضع الاجتماعي وأحواله، علاقة تفاعل ثابت ومستمر.^(٤)

ومما يؤكد ذلك أنه ما إن وطئت قدما النبي ﷺ أرض المدينة المنورة، حتى بدأ قبل كل شيء بعمارة المسجد، لكونه بوتقة تتصهر فيها النقوس، وتتجرد من علائق الدنيا، وفوارق الرتب والمناصب، وحواجز الكبير والأنانias، وسكرة الشهوات والأهواء؛ لتلتافي في ساحة العبودية الصادقة لله تعالى بصدق وإخلاص؛ ليكون لحقائق الإيمان وجود ملموس يهيمن على صاحبه بالقيادة والتوجيه، لتلتقي أحكام الشريعة بما فيها من واجبات ومحرمات وآداب من المسلم صدى وتجاوب وإذعان، ليشعر بمعاني الأخوة الإسلامية قائمة راسخة بينه وبين سائر المسلمين على اختلاف منازلهم ورتبهم الدنيوية، ويجد نفسه مندفعاً إلى وضع مقتضيات هذه الأخوة موضع التنفيذ، فيؤثر على نفسه ولو كان به خصاصة، ويغلق عن نفسه نوافذ الغش والخدع لسائر

(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، أبواب المساجد، باب قول النبي ﷺ جعلت لي الأرض مسجداً وظهوراً، ج ١، ص ١٦٨، رقم الحديث ٤٢٧.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٣، ص ٢٠٤.

(٣) بلغيث، سلطان، دليل المربيين في التعامل مع الناشئين، مرجع سابق، ص ١٢١.

(٤) السدحان، صالح بن غانم، المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع، الرياض، السعودية، دار بلنسية، ط ١، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٨ م، ص ١٨.

عبد الله، منساقاً بكل رغبة وطوعية؛ للالتزام بأحكام الشريعة دون الحاجة لرقيب أو ملحة من ذي سطوة وسلطان.^(١)

ومن هنا فالمسجد دور اجتماعي عظيم، حيث ينمّي مشاعر الأخوة الإسلامية لدى رواده و يجعلها قائمة راسخة بينهم على اختلاف مناصبهم ورتبهم وطبقاتهم.

كما أن النبي ﷺ في أول قدومه للمدينة قد اكتفى ببناء المسجد ولم يعمد إلى بناء صروح أخرى تعنى بتسيير شؤون أفراد المجتمع المسلم، ولعل النبي ﷺ قصد من فعله هذا ألا يفرق بين أداء الشعائر التعبدية وغيرها من سياسة الدولة وقضايا المجتمع؛ ليعرف أمته أن الدين شامل لإقامة كل خير في هذه الأرض، وليس خاصاً بنوع معين من أنواع العبادة، كما صار عليه حال بعض مؤسساتنا ومساجدنا التي فرقت ما بين الدين والدنيا، والعبادة وجوانب الحياة بأبعادها المختلفة.^(٢)

ويظهر دور المسجد كواحد من المؤسسات التي تسهم في عملية التربية الاجتماعية من خلال الصلوات التي تجمع أفراد المجتمع، إذ يتلاقون يومياً وقد اجتمعوا على صف واحد جنباً إلى جنب بين يدي الله ﷺ وفي بيته تعالى؛ لتساقط بذلك فوارق الجاه والمال والاعتبار، ونشيئ روح المساواة والعدل بينهم في مختلف شؤونهم وأحوالهم.^(٣)

كما يشارك المسجد المشاركة الإيجابية الهدافـة في تربية أفراد المجتمع وأبنائه من خلال الدروس والخطب والمواعظ اللطيفة الخفيفة المؤثرة، التي تعالج قضايا حية، من شأنها أن تربط

(١) السدلان، صالح بن غانم، المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع، مرجع سابق، ص ١٦.

(٢) الوشلي، عبدالله قاسم، المسجد وأثره في تربية الأجيال ومؤامرة أعداء الإسلام عليه، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، ص ٦٦.

(٣) المرجع السابق، ص ٢٦.

الأفراد بربهم، وتردّهم إلى الصواب، وتعلّمهم معايير السلوك الإيجابي، وتنمي ضمائرهم، وتعودهم على مكارم الأخلاق، وتغرس في نفوسهم من الصفات والفضائل ما يصلح حالهم وأحوالهم، ولعل هذه مجتمعة تشكّل أساس التفاعل الاجتماعي لديهم وفيما بينهم.^(١)

ويظهر كذلك دور المسجد في عملية التربية الاجتماعية من خلال شخصية الإمام الذي يُعد قدوة لمرتادي المسجد، لهذا لابد أن يكون واسع الاطلاع، خبيراً بواقع أمنه، قادرًا على تحسّن المشكلات والتعرّف عليها ثم معالجتها وعرض حلولها، كما ينبغي أن يكون مهتماً بحاجات الناس والحرص على قضائهما، سواء كان ذلك في داخل المسجد أو خارجه، كالصلح بين المتخاصمين، وأن يتقدّم أحوالهم ويواسيهم ويقضي حوائجهم إن أتيح له ذلك.^(٢)

ومما لا شك فيه أن مثل هذه الأمور تسهم إلى حد بعيد في تربية أفراد المجتمع على الخير والصلاح على اعتبار أن أسلوب القدوة أشد تأثيراً على القلوب والعقول من سواه من الأساليب. ومن الصفات التي يحتاج إليها الإمام أن يكون مفوهاً، ولديه القدرة على الخطابة المؤثرة في السامعين، وأن يعني بالأمور التي يحتاج الناس إلى بيانها والتبيّن إليها، وذلك يقتضي أن يخالطهم ويتعرف أحوالهم حتى يكون على بينة مما يدور بالمجتمع، فإذا جاء يوم الجمعة كان ملماً بالأحداث، بالمهم فالأهم منها، لأن خطبة الجمعة فرصة يجتمع المسلمون لسماعها، وينصتون للخطيب فيها أيما إنصات؛ لكون سماعها فرضاً وليس ندباً، فليس هناك خطبة يجب الإنصات لها بدون لغو ولا عبث كخطبة الجمعة، لذلك يستطيع الإمام في يوم الجمعة أن

(١) الوشلي، عبدالله قاسم، المسجد وأثره في تربية الأجيال ومؤامرة أعداء الإسلام عليه، مرجع سابق، ص ٢٨٠.
وانظر: الشربيني، زكريا وصادق، بحثية، تنشئة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهته مشكلاته، مرجع سابق، ص ١٣٨.

(٢) الشربيني، زكريا وصادق، بحثية، تنشئة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهته مشكلاته، مرجع سابق، ص ٩٢.

يتعرض لأي أمر يرى بأن المسلمين بحاجة إلى بيانه، ويستطيع المسلم بسماعه خطب الجمعة

(١) أن يتعلم كثيراً من أمور دينه، وما يحل له وما يحرم، وما يصلح أمر دنياه.

وبالنظر لما سبق، فالإمام الذي يتحجر في زاويته وينصرف عن الناس بعد انتهاء الصلاة ولا يخالطهم في المسجد وخارجه، ولا يسأل عن أحوالهم، وما طرأ في مجتمعاتهم، لن يكون قادراً على إفادتهم، وإصلاح حالهم.

وبهذا يترك المسجد على المجتمع وتربيته عدة آثار تتعكس على الناحية الاجتماعية تتمثل بنشر العلم وغرس التربية الإيمانية بين المسلمين وغيرهم، فالمصلحي الذي يرتاد المساجد المعمورة بالعبادة والذكر والمواعظ والخطب، لا تمضي عليه فترة من عمره إلا وقد تعلم الكثير من أمور دينه ودنياه وأفاد غيره، فرب الأسرة يعلم أسرته ما تعلمه، والصديق يعلم صديقه، وهكذا نجد العلم وقد انتشر في كل أسرة وفي كل حي وفي المجتمع بسائر أطيافه.^(٢)

كما يؤثر كل فرد بمن يحيطون به بأخلاقه الإسلامية وإن لم يتكلم بلسانه، فاكثـر سـابـه العـلـم رـسـخ لـديـه الإـيمـان، ورـبـى نـفـسـه عـلـى طـاعـة الله ﷺ وـتـرـك مـعـصـيـته، بما انعـكـس عـلـى سـلـوكـه وـأـخـلـقـه في جـمـيع مـعـاملـاتـه، مـا جـعـل مـنـه الـقـدوـة وـالـمـثـل لـكـل مـنـ هـم عـلـى صـلـة بـه.^(٣)

ومن هذه الآثار أيضاً، التعارف والأخوة الإسلامية، لقوله تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِذَا خَلَقْتُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْتُمْ شَعْرَانِ وَقَبَيلَ تَعَارَفُوا إِنَّ أَكْثَرَ مِنْكُمْ إِذَا لَقَنْتُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِغَيْرِهِ»^٤ الحجرات: ١٣، والمقصود الأول من التعارف عند المسلمين تحقيق الأخوة الإسلامية وما يترتب عليها، فالمسجد كفيل

(١) الوشلي، عبدالله قاسم، المسجد وأثره في تربية الأجيال ومؤامرة أعداء الإسلام عليه، مرجع سابق، ص ٧٧.

(٢) قادری، عبدالله بن أحمد، دور المسجد في التربية، جدة، السعوية، دار المجتمع، د.ط، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م، ص ١٠٩.

(٣) المرجع السابق، ص ١٠٣.

بإيجاد تعارف أخوي إيماني لا ينسى، فالمصلون يتلقون في المسجد للصلوة وحلقات الدرس وغيرها من فعاليات تسهم في تقوية أواصر الأخوة الإيمانية، والعمل بكل ما يقويها، من المحبة، والتزاور، والتواصل، وإجابة الدعوة، وعيادة المريض، وإعانة المحتاج والضعف، وإفشاء السلام وطلقة الوجه، وطيب الكلم، والتواضع، والعفو، والسماحة، ودفع السيئة بـ*النبي* هسي أحسن، والإيثار، وحسنظن، وستر المسلم إن وجدت منه هفوة، والإحسان إلى الجار، وإكرام الضيف، فجميع هذه وغيرها الكثير من الأخلاق الاجتماعية التي تسهم في تقوية أواصر هذه الأخوة لو عمل المسلم بمقتضياتها، وكذلك تتجنب كل ما من شأنه أن يضعف هذه الأخوة من ظلم، وحسد، واحتقار، وسخرية، وغيبة، ونميمة، وهجر، وقطيعة وغيرها من أمراض يمكن أن تنهك بهذا الجسد وبهذه الأخوة.^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن في ارتياح المسجد تدريب عملي على واجبات الأخوة الإسلامية، إذ به يتعلم كل فرد من أفراد المجتمع كيف يتقدّم أخاه إن غاب عن المسجد، فيعوده إن كان مريضاً، ويعينه إن وجده محتاجاً، مما يسهم في نماء مشاعر المودة والألفة وشيوخها بين كافة أفراد المجتمع.

ويعد القضاء على الفواحش أو انحسارها في المجتمع الإسلامي من أهم الآثار التي يتركها المسجد على المجتمع، فبالالمداومة على حضور المسجد يتمكن الإيمان من قلوب حاضريه، فيحبون الله ورسوله والعمل الصالح، ويكرهون الكفر والفسق والعصيان، وتهماهم صلاتهم عن الفحشاء والمنكر والبغى، لقوله تعالى: ﴿أَتُلَّمَّا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِذْ كُلُّ الصَّلَاةُ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْثَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ﴾ العنكبوت: ٤٥، فالصلة تنهى

(١) السدلان، صالح بن خانم، المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع، مرجع سابق، ص ٤٩

صاحبها وممتنعها عن الفحشاء والمنكر، وذلك لما فيها من تلاوة القرآن المشتمل على الموعظة، بالإضافة إلى أن الصلاة تشغل كل بدن المصلي، فإذا دخل المصلي محرابه وخشع وأختب إلى ربه، وذكر أنه واقف بين يديه، وأنه مطلع عليه ويراه، صلحت لذلك نفسه وتذالت وساورها أرتقاب الله تعالى^(١)، كما أن الصلاة تجسد كثيراً من مزايا الأخلاق التي تكون الشخصية المسلمة السوية، ومن ذلك قيمة العزة، والتي تجسد أسمى معانٍ للأخلاق، وكذلك صفة الرحمة، وهي الصفة التي اختارها الله لعباده دون سائر صفاتهم في فاتحة الكتاب في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْكَرَمُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾ الفاتحة: ١، فيبتعد الشيء عن الرياء والسمعة، وتقاضن الفعل والقول.^(٢)

وهذا ما سبق الإشارة إليه في فصل سابق حول أثر الصلاة التي يتتوفر فيها التركيز والخشوع، إذ تؤدي إلى رفع درجة الإيمان لدى المصلي، والتي ترفع بدورها درجات المراقبة والمحاسبة، والخوف من الله والمحبة له، والإقبال على الطاعة والامتثال لأمر الدين، وهو ما يعمل على رفع درجة الصلاح الذاتي لديه أولاً، ثم رفع درجة ايجابيته الاجتماعية ثانياً، فمن أهم مقاصد الصلاة ربط صلة الفرد بالله، والارتقاء به في مراتب العبودية لله، وتنمية روح السكينة والطمأنينة لديه، وتحقيق التوازن في شخصيته؛ بما يؤثر على استقامة الفرد، وسلامة علاقاته الاجتماعية، وفعاليته وصلاحه لنفسه ومجتمعه.^(٣)

(١) السدلان، صالح بن خانم، المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع، مرجع سابق، ص ٤٥.

(٢) سليمان، سناه محمد، فن وأساليب تربية ومعاملة الأبناء الأطفال والمرأهقين، مرجع سابق، ص ٦٦.

(٣) العامري، أحمد، الأبعاد التربوية للصلاة، مرجع سابق، ص ٢٦.

كما يسهم المسجد في صقل شخصية الفرد، وإزالة ما يحتمل أن يكون قد علق بها من عيوب اجتماعية كالانزعالية والأنطروائية والتواكلية والأئانية، وذلك بما يتاحه المسجد من مجال للانطلاق في المجتمع والتعرف على الناس والتآخي معهم ومناصريهم.^(١)

كما أن تردد الفرد على المسجد يجعله ينمو نمواً لا مشكلات ولا تعقيد ولا اضطراب فيه، فيثبت قلبه على الإيمان، ويحسن فواده، ويثبت يقينه، فلا قلق ولا اختلال ولا أوهام، ففي المسجد المناخ الطيب، والجو الديني، والمجتمع الظاهر، فتتأصل في نفسه أمور العبادة، وآداب التعامل، وشدة المراقبة لله، فيكون عضواً سليماً في مجتمعه، ويصدق فيه قول النبي ﷺ: (سبعة يظلهم الله في ظله الإمام العادل وشاب نشاً في عبادة ربه ورجل قلبه معلق في المساجد).^(٢)

وبالنظر لما سبق، فإن المناخ الطيب الذي يتمتع به المسجد، والجو الديني الذي يشيع في جنباته، والمجتمع الظاهر الذي يحتويه، يولد لدى الفرد الاطمئنان النفسي، الذي يحكم عملية نمو الفرد من كافة أبعادها، ويوجهه التوجيه السليم.

بالإضافة إلى أن المسجد يعلم الفرد كيف يهدأ أو يسكن، ويرعى حرمة المسجد فلا صباح ولا صبح ولا حديث بأصوات مرتفعة إلى أن يصبح ذلك ديدنه في كل مكان يحل به.^(٤)

وآثار المسجد هذه لا تقتصر على ذكور الأمة دون إناثها، فلا يوجد أي دليل شرعي لأن يجني الذكور وخدمهم ثمرات ذهابهم إلى المسجد وعکوفهم فيه، على حين تظل الإناث بمنأى عن

(١) الوشلي، عبدالله قاسم، المسجد وأثره في تربية الأجيال ومؤامرة أعداء الإسلام عليه، مرجع سابق، ص ٢٩.

(٢) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجماعة والإمامية، باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفضل الصلاة، ج ١، ص ٢٣٤، رقم الحديث ٦٢٩.

(٣) سليمان، سناه محمد، فن وأساليب تربية ومعاملة الأبناء الأطفال والراهقين، مرجع سابق، ص ٦٧.

(٤) الوشلي، عبدالله قاسم، المسجد وأثره في تربية الأجيال ومؤامرة أعداء الإسلام عليه، مرجع سابق، ص ٢٨.

الاستفادة من هذه الثمار، فمع أن الله تعالى لم يوجب صلاة الجمعة على الإناث، إلا أنه يباح لهن

الحضور إلى المسجد للصلاة فيه مع جماعة المسلمين، ومما يؤيد ذلك نهي النبي ﷺ للرجال

عن منع النساء إذا رغبن في الحضور إلى المساجد في قول ابن عمر رضي الله عنهما: كانت

امرأة لعمر تشهد صلاة الصبح والعشاء في الجماعة في المسجد فقيل لها: لم تخرجين وقد

تعلمين أن عمر يكره ذلك ويغار؟ قالت: وما يمنعه أن ينهاني؟ قال: يمنعه قول رسول الله ﷺ:

(لا تمنعوا إماء الله مساجد الله)،^(١) كما أن الصحابيات رضي الله عنهن كن يحضرن إلى المسجد

للصلاة خلف رسول الله ﷺ مع الرجال، وكان الرسول ﷺ قد خصص للنساء بابا في مسجده

يعرف بباب النساء، وكان لا يدخل منه إلا هن.^(٢)

ومن خلال ما سبق، فلا يوجد دليل شرعي يمنع النساء من الذهاب للمساجد وحضور صلاة

الجمعة، ومشاركة الرجال في سماع حلقات الذكر والدروس والخطب والمواعظ والندوات التي

تعقد فيها، على أن يتم تهيئة الجو الشرعي المناسب لهذه المشاركة، وذلك بإعداد مكان خاص

بهن؛ لحاجة نساء عصرنا إلى التوجيه والإرشاد والإعداد، بالصورة التي كان عليها سلفهن

الصالح من أمهات المؤمنين والصحابيات.^(٣)

وخلال القول، فإن المسجد يعد محضنا تربويًا ذو أثر عظيم على الصعيد الفردي

والاجتماعي إذا ما تم تفعيل دوره، وذلك بأن يتخد مضمونها يجلب العقول ويربي النفوس، كما

اتخذ له أشكالًا تبهر العيون بالزخارف والتلوينات الفاتحة والكتابات الجميلة، فلا تتحسر رسالته

^(١) رواه البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجمعة، باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل من النساء والصبيان، ج ١، ص ٤٠، رقم الحديث ٨٥٨.

^(٢) السدلان، صالح بن غانم، المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع، مرجع سابق، ص ٤٣.

^(٣) المرجع السابق، ص ٢٥.

في أداء الصلاة والذكر، وتعليم بعض أمور الدين، بل تكن له رسالته ودوره الفعال في سائر مجالات الحياة ليبقى رمزاً حيوية للأمة المسلمة وعموداً إيمانها،^(١) كما يكون المسجد ذا أثر عظيم في تربية الفتاة اجتماعياً إن كان التعاون قائماً بين مؤسسات المجتمع الأخرى، فهذا التعاون يعني اكتمال شخصية الفتاة وتكونها روحياً وجسمياً وعقلياً ونفسياً اجتماعياً، لكن هذا التعاون لا يتم على الوجه الأكمل إلا بتحقيق شرطين أساسيين، أولهما أن يكون هناك ازدواجية وتنافس بين توجيه تلك المؤسسات، وثانيهما أن يكون هذا التعاون هادفاً لإيجاد التكامل والتوازن في بناء الشخصية الإسلامية، فإذا تم التعاون ضمن هذين الشرطين المذكورين، عندها تكتمل الفتاة روحياً وجسمياً وت تكون عقلياً ونفسياً اجتماعياً، بل تكون إنساناً متوازنة سوية، تناول إعجاب الناس، وتحظى باحترامهم وتقديرهم لها.^(٢)

• جماعة الرفاق

تسهم جماعة الرفاق بدور هام في عملية التربية الاجتماعية في كل مرحلة من مراحل حياة الإنسان، وهذا الدور يلقي الضوء على جانب من جوانب التمييز في التربية الإسلامية التي عنيت بجماعات الرفاق والأصدقاء؛ لكونها وسيلة مهمة من وسائل التربية، فقد حرص الرسول ﷺ على أن ينشأ الفرد بين أقرانه بعيداً عن العزلة والانطواء، فقد مر النبي ﷺ بصبيان يلعبون فسلم عليهم، فعن أنس بن مالك رض قال: (أتى علي رسول الله ﷺ وأنا ألعب مع الغلمان، قال: فسلم علينا)،^(٣) وفي هذا إشارة من النبي ﷺ بالسماح للطفل بالاتصال بأقرانه، فالأطفال الذين

^(١) الوشلي، عبدالله قاسم، المسجد وأثره في تربية الأجيال ومؤامرة أعداء الإسلام عليه، مرجع سابق، ص ١٠.

^(٢) السدلان، صالح بن غانم، المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع، مرجع سابق، ص ٨٠.

^(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة رض، باب من فضائل أنس بن مالك رض، ج ٤، ص ١٩٢٩، رقم الحديث ٢٤٨٢.

يعزلون عن جماعاتهم الإنسانية لسبب أو آخر، لا يستطيعون أن يكونوا شُخصات إنسانية

اجتماعية، إذ أن هذا التكوين لابد له من أشخاص آخرين يتفاعلون معهم.^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن ما ينطبق على الفرد في مرحلة الطفولة فيما يتعلق بحاجته للاتصال بجماعة من الرفاق، ينطبق عليه في المراحل التالية لهذه المرحلة، بل إن هذه الحاجة تتزايد كلما دخل في مرحلة جديدة من مراحل حياته، لأن الفرد السوي بطبيعة وفطرته الإنسانية يميل إلى الرفق وإلى بناء العلاقات الاجتماعية مع الآخرين، ولعل مرحلة المراهقة من المراحل التي تشتد فيها وطأت الحاجة لمثل هذه الجماعات، لكونها الملاذ الأمثل للتحرر من سلطة الأسرة، وإشباع حاجاته التي لم تحظ باهتمام أفراد أسرته.

والرفاق في اللغة مأخوذة من الفعل (رفق) فرافق الرجل صاحبه، ورفيقك الذي يرافقك، وقيل: هو الصاحب في السفر خاصة، والرفاق جمع رفقة، ويجمع رفق أيضاً، ومن قال: رفقة، قال: رفق ورفاق، والرفقة يسمون رفقة ما داموا منضمين في مجلس واحد ومسير واحد، فإذا تفرقوا ذهب عنهم اسم الرفقة، والرفقة القوم ينهضون في سفر يسرون معاً وينزلون معاً ولا يفترقون.^(٢)

وأما في الاصطلاح فالرفاق: "مجموعة تتكون من أفراد متساوين، تقوم بينهم روابط طبيعية على قدم المساواة، ووفقاً لميولهم، ويعبرون عن أنفسهم تعبيراً ذاتياً، إذ يشعر العضو داخلها بنوع من الاستقلالية، وتعتبر هذه الجماعة أداة ضبط، إذ أنها تؤثر على سلوك أفرادها ، فالعضو فيها يجب أن يخضع لمعايير الجماعة التي تحدد له نوع الاتصالات التي يمكن القيام بها ".^(٣)

(١) جبار، سهام مهدي، *الطفل في الشريعة الإسلامية ومنهج التربية النبوية*، صيدا، لبنان، المكتبة العصرية، ط ١٤١٧ - ١٩٩٧م، ص ٥٠٨.

(٢) ابن منظور، *لسان العرب*، مرجع سابق، ج ١٠، ص ١١٨.

(٣) الرشدان، عبدالله والجعنهاني، *نعم، المدخل إلى التربية والتعليم*، مرجع سابق، ص ٢٨٦.

ومن خلال ما سبق، فإن جماعة الرفاق هذه عادة ما يتميز أفرادها بسمات مشتركة، كالمرحلة العمرية والتعليمية، والمكانة الاجتماعية والاقتصادية، إلا أن سمة التساوي من حيث المرحلة العمرية هي المسئول الأول عن تنمية شعور الفرد بالاستقلال الشخصي عنهم هم أكبر منه، والتي تعد من أهم مطالب النمو الاجتماعي في مرحلة المراهقة.

ويتضح أثر جماعة الرفاق في عملية التربية الاجتماعية بما تتحققه الفتاة من النمو الاجتماعي والمعرفي، فالعلاقات المتبادلة مع الرفاق تمكّنها من تنمية قدراتها الاتصالية مع رفيقات دائمات، وتهيئ لها الفرصة لاكتشاف علاقات جديدة، وتنمية قدراتها في التكيف الاجتماعي.^(١)

كما تتيح جماعة الرفاق للفتاة الفرصة لتوسيع آفاقها الاجتماعية، وإنماء خبراتها واهتماماتها، فهي تمثل ميداناً تجرب فيه كل ما هو جديد ومستحدث دون خشية من سطوة الكبار.^(٢)

وترى الباحثة أن جماعة الرفاق توسيع المجال الاجتماعي أمام الفتاة، فتخوض علاقات جديدة، وتجرب أنماطاً جديدة من السلوك ما عهدتها في مجالات أخرى، فتكتسب الخبرة التي ما كانت لكتسبها ما لم تخض مثل تلك العلاقات التجارب.

وتساعد جماعة الرفاق الفتاة على الوصول إلى مستوى الاستقلال الشخصي عن الوالدين وعن سائر ممثلي السلطة، ففي هذه الجماعة تنشأ عدة روابط عاطفية جديدة، وتقدي بنماذج مختلفة، وتحرص على أن تحظى باهتمام وقبول أفراد الجماعة، مقومة نفسها من خلال معايير الجماعة وقيمها، وفي هذا كله تحقق نوعاً من الهروب والتخلص من سيطرة الكبار، وهو أمر ضروري لسلامة تربيتها الاجتماعية، لتجه نحو الاستقلال.^(٣)

(١) عبد الرؤوف، طارق، التربية والتنشئة الاجتماعية، القاهرة، مصر، مؤسسة طيبة، ط١٠١٠، م٢٢٤، ص٢٤.

(٢) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص٣٢٢.

(٣) عبد الرؤوف، طارق، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص٢٦.

كما تساهم جماعة الرفاق في تنمية قدرة الفتاة على تحمل المسؤولية الاجتماعية، وتغرس فيها قيمة الاعتراف بحقوق الآخرين ومراعاتها، وهذه خطوة هامة من خطوات التربية الاجتماعية، فلكي يعترف الفرد بحقوق الآخرين لا بد من أن يمارس ذلك عملياً من خلال أنشطته وتفاعلاته مع رفاقه، فارتباط الفرد برفيقه يكسبه الوعي بالقيود والضوابط التي تفرضها الجماعة على الفرد.^(١)

كما أن جماعة الرفاق التي تنخرط فيها الفتاة تساهم بقدر كبير في تشكيل سلوكها الاجتماعي، وارتقاء معظم مهاراتها الاجتماعية المتمثلة في مهارة تكوين علاقات اجتماعية ناضجة، وكيفية ضبط الانفعالات، والمشاركة الوجدانية، والعمل الجماعي، والتعاون، كما تساهم في إكتسابها الاتجاهات، والأدوار الاجتماعية، والقيم الأخلاقية، والعادات والسلوكيات الحسنة المقبولة دينياً واجتماعياً، وأساليب التفاعل الاجتماعي.^(٢)

وبالنظر لما سبق، فإن تشكيل السلوك وإكتساب الفتاة للمهارات والاتجاهات والأدوار الاجتماعية، يتوقف على الانخراط في الجماعة وحدوث التفاعل بين أفرادها، وما يتم فيها من عمليات تأثير وتأثير، ومما لا شك فيه أن تأثير الفرد يكون في أشدّه حينما يكون ممن هم في مثل عمره أو ممن يماثلونه، فكل قرین بالمقارن يقتدي.

هذا وتعمل جماعة الرفاق على إشباع الحاجات النفسية والاجتماعية للفتاة، كالحاجة إلى التقدير والحب والاطمئنان والأمن النفسي وغيرها، مما يقضي على مخاوفها، ويخفف من وطأت الضيق والتوتر النفسي الذي يعتريها، ويحررها من نزعاتها الأنانية، ويهبّئها للنزاعات الاجتماعية، كاحترام قوانين الجماعة وأعرافها، وإنماء روح التعاون والخلق الكريم لديها.^(٣)

(١) العمر، معن خليل، *التنشئة الاجتماعية*، عمان، الأردن، دار الشروق، ط١، ٤٢٠٠٤م، ص ١٦٣.

(٢) عدنان، رانيا، *التنشئة الاجتماعية*، عمان، الأردن، دار البداية، ط١، ٥٤٢٥ - ٥٢٠٠٥م، ص ٢٥٣.

(٣) الناصر، محمد حامد درويش، خولة، *تربية المراهق في رحاب الإسلام*، مرجع سابق، ص ٢٥٤.

وترى الباحثة بأن قضاء الفتاة لوقت الفراغ مع الرفيقات أفضل بكثير من قضاءه في عزلة تذهب بمخيلة الفتاة في أحلام اليقظة، وترمي بها في أحضان القلق والاكتئاب، والذي من شأنه أن يقف عائقاً في طريق نموها الاجتماعي، ولن تكون الحالة هذه إذا ما خالطت الرفاق، وتبادلت معهم أطراف الحديث، وبثت لهم آمالها وألامها، ونفت عن مشاعر القلق والغضب التي تكتبتها. ومن خلال جماعة الرفاق تتحقق الفتاة ذاتها، فمن خلال تعاملها مع جماعة الرفاق المنسجمة معهم، والمتاجنة مع خصائصهم، تتحقق ذاتها الاجتماعية، فتمنحها الثقة بالنفس، وتحفز عندها الجرأة، وتغذى فيها صفة التعاون مع الآخرين.^(١)

كما أن جماعة الرفاق تتيح لفتاة فرص تطوير علاقات وصداقات حميمة مع أفرادها، تستعلم من خلالها مبادئ وأخلاقيات الصداقة، وتنمي الموسوعة السلوكية الخاصة بها، وتعزز التعاون والنشاط القائم على المودة والتفاهم المتبادل،^(٢) كما أن تطور العلاقات بين أفراد الجماعة يمكنهم من النفاذ إلى نفوس بعضهم البعض، ويفهمون مشاكلهم الخاصة على أحسن وجه، ويتعلمون كيفية التعامل والاندماج مع غيرهم.^(٣)

وبالإضافة إلى ذلك، فإن لجماعة الرفاق أثر كبير في تعديل سلوكيات الفتاة، وتصحيح الانحرافات فيها، وذلك بما لها من ضغط عليها، هو في الواقع أقوى من أي ضغط خارجي.^(٤) وبالنظر لما سبق، فإن الفتاة تسعى جاهدة لنكس رضا أفراد الجماعة، مما يدفعها للعمل على تصحيح مسار أفعالها وسلوكياتها بما يتفق وقوانين هذه الجماعة وقيمها ومعاييرها، فتقلد أقوالهم وتحاكى أفعالهم، وإنما إنها لن تتأل الرضا، ولن تحظى بالقبول في هذه الجماعة.

(١) العمر، معن خليل، التنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ١٦٦.

(٢) عبد الرؤوف، طارق، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٢٢٤.

(٣) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٣٢٦.

(٤) الناصر، محمد حامد درويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٤٦.

ويمكن جعل جماعة الرفاق من وسائل التنافس وإثبات الذات، على اعتبار أن المنافسة مظهر من مظاهر العلاقات الاجتماعية في مرحلة المراهقة، إذ يمكن الاستفادة من التنافس في توجيه نمو الفتاة، فهي تقارن نفسها تلقائياً برفاقاتها، وتحاول أن تلحق بهن، لتكون مثلهن، أو لتفوق عليهن.^(١)

كما تسهم جماعة الرفاق في إثراء فكر أفرادها وبلورته،^(٢) وذلك عن طريق المناقشات التي تدور بينهم، فتزوّدتهم بمعلومات جديدة، وتعرفهم على خبرات وتجارب الآخرين، وتزيد من حصيلتهم اللغوية، والتي تأخذ بأيديهم شيئاً فشيئاً نحو الإيجابية الاجتماعية.

بالإضافة إلى أن جماعة الرفاق يمكن أن تكون مجالاً للعلاج النفسي فيما يعرف الآن بإعادة التنشئة الاجتماعية، وتعتمد هذه الوظيفة على افتراض أن الاختلال الوظيفي في المهارة الاجتماعية ينشأ من انحراف مسار هذه التنشئة عن مسلكها السوي؛ نتيجة للظروف غير السوية التي عانى منها الفرد في نشأته في أسرته، ويعاني منها الآن في مواجهته لمشاكل المجتمع الذي ينتمي إليه، وتنطلب عملية تصحيح مسار نموه الاجتماعي وجوده لبعض الوقت في بيئه جديدة تحميء من صراعات المجتمع الخارجي، فيعيش الفرد مع أمثله تحت رعاية من يستطيعون توجيه سلوكه وسلوك زملائه الذين يؤلفون فيما بينهم "جماعة النظائر العلاجية"؛ وذلك للمواجهة التدريجية لمشاكل المجتمع الواقعي، عن طريق إعادة التنشئة الاجتماعية، وتصحيح المعايير والقيم وأنماط السلوك الاجتماعي.^(٣)

ومن هنا يتضح أثر جماعة الرفاق التي تم توظيفها في علاج الاختلال النفسي الذي يظهر عند الفرد نتيجة ظروف أسرية ومجتمعية أخرجت تربية الفرد عن مسارها الصحيح،

(١) الناصر، محمد حامد ودرويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٤٢.

(٢) عدنان، رانيا، التنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٢٥٥.

(٣) الرشدان، عبدالله زاهي، التربية والتنشئة الاجتماعية، مرجع سابق، ص ٣٢٣.

لتدفع به إلى اضطرابات نفسية تعصف به، وتضع أمامه عقبات تحرف بعملية نموه الاجتماعي عن الطريق القويم، ولكن بوجود الفرد مع أفراد يماثلونهم تحت رعاية وإشراف تstem عملية تأهيلهم نفسياً واجتماعياً، وتصويب منظومة القيم والمعايير لديهم، وتنقية الأعوجاج في سلوكهم الاجتماعي، فهذه الجماعة أشبعـت لدى أفرادها حاجات ودوافع لم يتمكنوا من إشباعها داخل أسرهم، وحظيت بنصائح وتوجيهات القائمين عليها، فكانت سبباً في رد عملية نموهم النفسي والاجتماعي إلى سبيل الرشاد.

ولكي تؤدي جماعة الرفاق دورها وتؤتي ثمارها التربوية المرغوب فيها، لا بد أن تكون هذه الجماعة طيبة صالحة، لأن المراقبة في الغالب تقتضي الموافقة، فإذا كان أحد الرفيقين صالحاً والأخر فاسداً، فإما أن يؤثر الصالح في الفاسد، فيصبح صالحاً مثله، أو يؤثر الفاسد في الصالح فيصبح فاسداً مثله، ولقد أشار النبي ﷺ لهذا الأمر، فتبه إلى الصحبة الصالحة التي يصيب الفرد شيئاً من عطراها، وإلى خطورة الصحبة الفاسدة التي يصيب الفرد شيء من كدرها وشررها^(١)، وذلك في قوله ﷺ: (إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير فحامل المسك إما أن يحذيك وإما أن تبتاع منه وإنما أن تجد منه ريحًا طيبة ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد ريحًا خبيثة)^(٢)، فالصاحب إما أن يكون دالاً على الخير فينفع صاحبه، وإما أن يكون دليلاً على الشر فيردي صاحبه ويقوده إلى الفساد والانحراف عن جادة الصواب، ودليله قوله ﷺ: (أن من الناس مفاتيح للخير مغاليل للشر، وإن من الناس مفاتيح للشر مغاليل للخير،

(١) الزعبلاوي، محمد السيد، تربية المراهق بين الإسلام وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٥٧.

(٢) سبق تخرجه.

فطوبى لمن جعل الله مفاتيح الخير على يديه، وويل لمن جعل الله مفاتيح الشر على يديه^(١) فالصاحب ساحب إما إلى الخير أو إلى الشر.^(٢)

ويأتي هنا دور الأسرة في مساعدة الفتاة على تخير الرفقـة الطيبة الصالحة، من يسمون بالطهر والفضيلة والأخلاق الإسلامية، والتمهيد لتوثيق العلاقات الاجتماعية بهم، عسى أن تتحقق الرابطة وتنقى، وعسى أن تحفظ الفتاة من الاندماج مع رفقـة السوء، فتعصـم عقيدتها من الزيف؛ لتسـتمر على الإيمان والاستقامة والتـمسـك بمبادئ الإسلام و تعاليمـه الخالدة، وتصـنان أخلاقـها من التـميـع والـاحـلال، وتـكـسبـها الفـضـائل الـنـفـسـية وـالـخـلـقـية، وـالـآـدـابـ السـامـيـة، وـصـفـاتـ الـخـيرـ، وـمـكـارـمـ الـأـخـلـاقـ، وـمـنـ هـذـاـ تـبـيـهـ النـبـيـ ﷺـ: (ـالـمـرـءـ عـلـىـ دـيـنـ خـلـيـلـهـ فـلـيـنـظـرـ أـحـدـكـمـ مـنـ يـخـالـلـ)ـ،^(٣) وـقـولـهـ ﷺـ: (ـلـاـ تـصـاحـبـ إـلـاـ مـؤـمـنـ، وـلـاـ يـأـكـلـ طـعـامـكـ إـلـاـ نـقـيـ)ـ.^(٤)

وتـرىـ البـاحـثـةـ بـأنـ دورـ الـأـسـرـةـ يـظـهـرـ كـذـلـكـ فـيـ تـحـذـيرـ الفتـاةـ مـنـ رـفـاقـ السـوـءـ الـذـينـ يـنـزـلـقـونـ بـهـاـ إـلـىـ مـهـاـوـيـ الرـذـلـةـ وـالـفـسـادـ، فـيـلـوـثـونـ عـقـيـدـتـهـاـ، وـيـبـدـلـونـ مـنـ قـنـاعـاتـهـاـ الـفـكـرـيـةـ، وـيـجـرـدـونـهـاـ مـنـ أـخـلـقـهـاـ وـآـدـابـهـاـ، وـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـثـرـ رـفـقـةـ السـوـءـ قـوـلـ الـإـمـامـ الشـافـعـيـ:^(٥)

فـلـاـ تـصـحـبـ أـخـاـ جـهـلـ وـإـيـّـاكـ وـإـيـّـاهـ
فـكـمـ مـنـ جـاهـلـ أـرـدـيـ حـكـيـمـ أـخـاـهـ

^(١) رواه ابن ماجه، سنن ابن ماجه، افتتاح الكتاب في الإيمان وفضائل الصحابة والعلم، باب من كان مفتاحـاـ للـخـيرـ، جـ ١ـ، صـ ٨٦ـ، رقمـ الحديثـ ٢٣٧ـ.

^(٢) بلغيـثـ، سـلـطـانـ، دـلـيلـ المـرـبـيـنـ فـيـ التـعـاـمـلـ مـعـ النـاشـئـيـنـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ ١٥٠ـ.

^(٣) رواه أحمد، مسنـدـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ، مـسـنـدـ الـمـكـثـرـيـنـ مـنـ الصـحـابـةـ، مـسـنـدـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ ﷺـ، جـ ٢ـ، صـ ٣٣ـ، رقمـ الحديثـ ٨٣٩٨ـ.

^(٤) رواه أبو داود، سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب من يـسـورـ أـنـ يـجـالـلـ، جـ ٥ـ، صـ ٦٧٥ـ، رقمـ الحديثـ ٤٨٣٢ـ.

^(٥) عـلـوانـ، عـبـدـ اللهـ، تـرـبـيـةـ الـأـوـلـادـ فـيـ إـلـاسـلـامـ، مـرـجـعـ السـابـقـ، جـ ٢ـ، صـ ٨٦٢ـ.

^(٦) الشـافـعـيـ، مـحـمـدـ بـنـ إـدـرـيـسـ، دـيـوـانـ الـإـمـامـ الشـافـعـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ ١٢٥ـ.

پفاس' المرء' بالمرء' إذا ما المرء' ما شاء'

وللشيء على الشيء مقاييس" وأشباهه.

• وسائل الإعلام

أصبح الإعلام جزءاً لا يتجزأ من وجودنا وحضارتنا وتراثنا، وقد تجسد في وسائل وأساليب وأدوات عديدة ومتطرفة ومتعددة، من هذه الوسائل الصحافة والإذاعة والتلفزيون والشبكة العنكبوتية (الإنترنت)، والحقيقة التي لا جدال فيها هي أن أبرز صفة يمكن أن يوصف بها هذا العصر بأنه (عصر الإعلام)، ولقد ضاعف التقني من فاعلية وأثر هذا الإعلام ملايين المرات، إذ الصورة الملونة والناطقة والمحركة، وفن الإخراج والتصوير، مما يجعل الإعلام ذا أثر كبير على الفرد والمجتمع.^(١)

والإعلام في اللغة مأخوذ من الفعل (علم) فعلم بالشيء أي عرفه، ومن علم بالشيء أذن به، والعلم نقىض الجهل،^(٢) وأما في الاصطلاح فهو "تزويد الناس بالأخبار الصحيحة والمعلومات السليمة والحقائق الثابتة، التي تساعدهم على تكوين رأي صائب في واقعة من الواقع أو مشكلة من المشكلات، بحيث يعبر هذا الرأي تعبيراً موضوعياً عن عقلية الجماهير واتجاهاتهم وميولهم".^(٣)

^(١) يكن، مني حداد، *أبناؤنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام*، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م، ص ١٣.

^(٢) ابن منظور، *لسان العرب*، مرجع سابق، ج ١٢، ص ٤١٦.

^(٣) إمام، إبراهيم، *الإعلام والاتصال بالجماهير*، القاهرة، مصر، د.ن، ط٣، ١٩٨١ م، ص ١٢.

وأما وسائل الإعلام فهي "مجموعة الأدوات الفنية المؤدية للاتصال الجماعي بالناس بشكل مباشر أو غير مباشر، مثل الصحافة والإذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء والشبكة العنكبوتية (الإنترنت) والمعارض والمؤتمرات والزيارات الرسمية وغير الرسمية".^(١)

وبالنظر لما سبق، فإن التنوع في وسائل الإعلام وتنوعها ما بين وسائل مطبوعة ومسموعة ومرئية والكترونية ولقاءات مباشرة، يكسبها قوة تمنحها دوراً في تربية أفراد المجتمع لا يقل عن دور المؤسسات التربوية الأخرى، فالوقت الذي يقضيه الفرد في تعامله مع هذه الوسائل لا يقل عن الوقت الذي يقضيه في المؤسسات الأخرى ولربما تجاوزه.

ويمكن لوسائل الإعلام أن تؤدي دورها في تربية الفرد في مرحلة المراهقة إذا أحسن توجيهها، فتصبح أداة فعالة قوية في إرساء القواعد الخلقية والدينية لديه، وأن تسمو بعقله، لتخرج أحسن ما به من تفكير وابتكار، وهي كما تدل تسميتها عليها مجرد وسائل، تصبح خيرة إذا ما أحسن توجيهها، وتكون عكس ذلك إذا ما أسيء توجيهها.^(٢)

وتؤدي وسائل الإعلام دورها كمؤسسة تربوية من خلال قيامها بعدها وظائف، كإحاطة الفرد علماً بموضوعات معينة، وذلك بتعريفه بمعلومات عن جوانب متعددة من الواقع الاجتماعي، لإحداث تأثيرات قوية في مواقفه من هذا الواقع وفي سلوكياته اتجاهه، فالمعرفـة بالشيء تؤدي إلى تغيير الموقف منه، والتي تؤدي بدورها إلى تغييرات في السلوك.^(٣)

(١) هندي، صالح ذياب، *أثر وسائل الإعلام على الطفل*، عمان، الأردن، دار الفكر، ط٢، ١٤١٦ هـ — ١٩٩٥ م، ص ١٨.

(٢) عبد الرؤوف، طارق، *التربية والتنشئة الاجتماعية*، مرجع سابق، ص ٢٣٥.

(٣) عبد الله، خلدون، *الإعلام وعلم النفس*، عمان، الأردن، دار أسامة، ط١، ٢٠١٠ م، ص ٨٨.

كما تتيح للفرد الوقوف على كثير من الخبرات الدينية والاجتماعية، ويعزز في نفسه القيم والاتجاهات والعادات الاجتماعية الإيجابية، ويكسبه الأدوار الاجتماعية، التي هو بأمس الحاجة إلى اكتسابها في هذه المرحلة من مراحل نموه.^(١)

كما تربط الفرد والمجتمع بعقيدته، وتشده إلى القيم العليا والأخلاق الكريمة، وتنفره من الانحراف، وتصبح لديه المفاهيم والأفكار والسلوكيات الخاطئة والعادات والتقاليد والأعراف الضارة، كالانقياد الأعمى للموضة، والجري وراء المظاهر والشكليات، والإسراف والتبذير، والمغالاة في المظهر، وإلى غير ذلك من عادات وأعراف ضارة، وتعمل على توعيته بالتعاليم والآداب والأعمال التي ينادي بها الإسلام، وتقدم له آراء المختصين وتوجيهاتهم كعلماء الدين والتربيـة وكل من يمكنه القيام بدور إصلاحـي علاجي، أملـا في تحقيقـ الخـير والصلـاح لـه ولـ المجتمعـ.^(٢)

كما قد تتولـى وسائلـ الإعلامـ مهمةـ الدفاعـ عنـ الإسلامـ والـمسلمـينـ، منـ خلالـ الكـشفـ عنـ خطـطـ وأـلـاعـيبـ هـؤـلـاءـ المـغـرـضـينـ وـالـحاـقـدـينـ، وـالـردـ عـلـىـ أـكـاذـيبـهـمـ وـدـحـضـ شـبـهـاتـهـمـ، لـاسـيـماـ تـأـكـلـهـمـ الأـكـاذـيبـ وـالـشـبـهـاتـ المـوجـهـةـ نـحـوـ الـقـيمـ الـأـخـلـقـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ؛ لـطـمـسـهـاـ وـاستـبـدـالـهـاـ بـقـيمـ زـائـفةـ تـوـجـهـ لـلـشـبـابـ الـمـسـلـمـ، وـخـاصـةـ الـفـتـاةـ الـمـسـلـمـةـ؛ لـإـخـرـاجـهـاـ مـنـ طـهـرـهـاـ وـعـفـتـهـاـ، بـدـعـوـتـهـاـ لـلـتـبـرـجـ وـالـسـفـورـ؛ لـيـسـقـطـ بـسـقوـطـهـاـ الـمـجـتمـعـ إـنـ عـاجـلـاـ أوـ آـجـلـاـ؛ لـكـونـهـاـ أـمـ الـمـسـتـقـلـ وـصـانـعـةـ الـأـجيـالـ.^(٣)

(١) هندي، صالح ذياب، أثر وسائل الإعلام على الطفل، مرجع سابق، ص ١٢٨.

(٢) القاضي، سعيد إسماعيل، أصول التربية الإسلامية، القاهرة، مصر، عالم الكتب، ط ١، ٥١٤٢٢ - ٢٠٠٢، ص ١٤٧.

(٣) القاضي، سعيد إسماعيل، أصول التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ١٤٩.

بالإضافة إلى أن وسائل الإعلام تحقق إشباعاً للحاجات النفسية لدى الفرد، مثل الحاجة إلى المعلومات والمعارف والثقافة العامة والتسلية والترفيه، ودعم الاتجاهات النفسية، وتعزيز القيم والمعتقدات أو تعديلها والتوافق مع المواقف الجديدة.^(١)

وترى الباحثة بأن إشباع الحاجات النفسية للفرد ي العمل على إزالة حالة التوتر التي قد يعاني منها ما لم تشبع هذه الحاجات، ويبقى في حالة من التوازن النفسي الذي يعد عاملاً مهماً في بقاءه على صلة بالمحظيين به ضمن أسس التعامل المقبولة اجتماعياً.

ويمكن لوسائل الإعلام تقديم المواد الإعلامية المعينة للأباء في تربية الأبناء، إذ ترشدهم إلى كيفية التعامل مع الأبناء، وتوعيتهم بأهم متطلبات مرحلة نمو أبنائهم، معتمدين على نتائج وتجربيات العديد من أبحاث علماء وخبراء التربية، وتوعية الأسرة بشكل عام والأم بشكل خاص بأهمية مراعاة الجوانب النفسية في علاقتها مع أبنائها ولاسيما مع الفتاة، فتشعرها بالحب والحنان والقبول، لأن إهمال هذه الجوانب واللجوء إلى القسوة عند ارتكاب الفتاة لبعض السلوكيات الخاطئة، لن يغير من الحال شيئاً، بل على العكس من ذلك، فقد يزيد الحال سوءاً، ويترك آثاراً نفسية خطيرة عليها ستراها في القادر من أيامها.^(٢)

كما أن ما تعرضه وسائل الإعلام يشكل المادة الاجتماعية للأحاديث التي يتداولها الناس في مجالسهم، مما يزيد من ثقافة الأفراد، ويثير حصيلتهم اللغوية، ويعزز ثقتهم بأنفسهم، وينمي لديهم روح المشاركة الجماعية، ويبعدهم عن العزلة والانطواء والاضطراب النفسي والخجل، بما يمكنهم من تجاوز حدود حياتهم الاجتماعية الضيقة، وتوسيع علاقاتهم تدريجياً مع أفراد

(١) موسى، عبد الفتاح تركي، *التنشئة الاجتماعية*، مرجع سابق، ص ٢٠٧.

(٢) الصقور، صالح خليل، *الإعلام والتنشئة الاجتماعية*، عمان، الأردن، دار أسامة، ط ٢٠١٢م، ص ٤٧.

المجتمع المحيطين بهم والتعرف على أفراد جدد، كما ويرفع من درجة اللباقه في الاتصال

والتحاطب، ويرشدهم إلى أفضل الطرق والأساليب والمعاملات في حياتهم الاجتماعية.^(١)

هذا وتقوم وسائل الإعلام بمهمة الترويج عن الأفراد، ذلك الترويج والترفيه الموجه، الذي يمكن من خلاله تقويم الاتجاهات الإيجابية والعادات الاجتماعية السليمة، مثل التعاون والخير والإيثار والحس الاجتماعي، والتحذير من الآفات والمشكلات الاجتماعية، والدعوة إلى بعض المواقف ودعم الاتجاهات أو تحوييرها وحتى تغييرها،^(٢) ومثاله المسلسلات الدرامية التي تقدم قصص البطولات التاريخية والإسلامية، والتي تعمل على تقويم معارف الفرد، وإبراز طبيعة ثقافته الإسلامية، ومن خلالها يتعرف على قيمه الثقافية والاجتماعية، وعاداته وتقاليده وأنمطه السلوكية المستمدة من تراثه الإسلامي.^(٣)

وترى الباحثة بأن لمثل هذه البرامج الأثر الكبير على تربية الفرد في مرحلة المراهقة؛ لكون التأثير بالأبطال والمشاهير وتقمص شخصياتهم واحدة من سمات أفراد هذه المرحلة.

وخلاله القول، فإن الإعلام السليم يستطيع أن يؤدي دوراً بالغاً في بناء الأمة وتكوين أجيالها ودفعها في سلم الحضارة والرقي، إذ يستطيع أن يسهم إلى حد كبير في بناء الأسرة وسعادتها، ويساعدها على حل الكثير من مشكلاتها، كما لديه القدرة على إيجاد القناعة الفكرية والنفسية حيال الغزو الجاهلي للربيب، وأن يزود الأمهات والفتيات بما يعينهن على إنشاء جيل صالح قوي، كما يقدم للناس على اختلاف أعمارهم الثقافات الازمة والمعارف المفيدة والعلوم والفنون، بما ينمي قدراتهم ويوسّع آفاقهم، وذلك إن وضع في أيدي أمينة، وحكمته سياسة بناء

^(١) عبد الفتاح، علياء سامي، الانترنت والشباب دراسة في آليات التفاعل الاجتماعي، القاهرة، مصر، دار العالم العربي، ط١، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م، ص ٨٦.

^(٢) عبد الله، خلون، الإعلام وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٥٩.

^(٣) هندي، صالح ذياب، أثر وسائل الإعلام على الطفل، مرجع سابق، ص ٤٤.

هادفة، وإذا استكمل مقوماته ووسائله الصحيحة، وأحسن استخدامه وتوجيهه، ليترك بذلك الأثر الكبير وال سريع على حياة الأفراد وتوجهاتهم، وعلى مسيرة البناء والتطور والنهوض بالمجتمع.^(١)

وختاماً، فإن جميع وسائل التربية متخصصة كانت أم غير متخصصة بحاجة إلى أن تتفاعل معاً في أهداف مشتركة، حتى لا تؤكّد كل منها على اتجاهات قد تكون مختلفة عما تؤكّده الأخرى، لذا لا بد من تشارك هذه الوسائل معاً في وضع أهدافها وخططها بحيث تكمل كل واحدة منها مسيرة الأخرى في البناء والتربية والتوجيه.

المبحث الثاني: التحديات التي تواجه مؤسسات التربية الاجتماعية

سبقت الإشارة في المبحث السابق إلى أهم الوسائل التربوية التي تسهم في عملية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، إلا أن هناك بعض التحديات التي تتشي هذه الوسائل عن أداء عملها، وتعرقل خططها سيرها في طريق ما تصبو إلى تحقيقه من غايات، وما تتشده من أهداف، ولعل الباحثة من خلال هذا المبحث تعرض لبعض من هذه التحديات التي تواجه الوسائل التربوية، والتتويه للوسائل التي يمكن من خلالها مقاومة هذه التحديات؛ لضمان استمرارية هذه الوسائل في تأدية وظيفتها التربوية بالشكل المطلوب دون أن تعرضها حواجز وعقبات تحول دون ذلك، ومن هذه التحديات:

• التفكك الأسري

هبت على الأسرة في العصر الحديث رياح التغريب، وقد ساعد على ذلك تخلف العالم الإسلامي وخضوعه للاحتلال الغربي، ولم يكن هذا الاحتلال غزواً للأرض، ونهباً للثروة، وامتهاناً لكرامة فحسب، وإنما كان إضافة إلى هذا غزواً للعقول والmemories والتقاليد

^(١) يكن، منى حداد، *ليناؤنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام*، مرجع سابق، ص ٢٥.

والأعراف، وسلباً للشخصية المسلمة، مما زحزح الأسرة عن خصائصها وقيمها، فقدت ريادتها للمجتمع، فلم تعد كما كانت تجمع بين أفرادها قيم الترابط والترابط، ومن هنا ظهرت مشكلة التفكك الأسري.

ويعرف التفكك الأسري بأنه: " انهيار الوحدة الأسرية، وتمزق نسيج الأدوار الاجتماعية، نتيجة إخفاق فرد أو أكثر من أفرادها بالقيام بالدور المنوط به على نحو سليم ومناسب ".^(١) وبناء على التعريف السابق، فإن عدم اكتمال الوحدة الأسرية وانهيارها إنما هو نتيجة لغياب الأب عن الأسرة سواء كان غيابه غياباً متعمداً أو غير متعمداً، مما ينجم عنه نقص في الواجبات والالتزامات التي يضطلع بها تجاه أسرته، أو هو نتيجة لحدوث انفصال أو طلاق أو هجر بين الزوجين، مما يتربّ عليه عدم أداء كل من الطرفين للالتزامات الواجبة عليه، وقد يكون انهيار الوحدة الأسرية بسبب غياب الاتصال والتواصل بين أفراد الأسرة على الرغم من وجودهم معاً.^(٢)

ولكون انفصال الوالدين أو طلاقهما يمثل السبب الأقوى في تهديد الكيان الأسري، نظراً لما يسببه من تردي العلاقة بين الزوجين وخاصة والأبناء بعامة، وما يخلفه من آثار سلبية على مختلف الأصعدة نفسية كانت أم اقتصادية أم اجتماعية لجميع أفراد الأسرة، فقد ارتتأت الباحثة تناوله بشيء من التفصيل دون سواه من الأسباب التي تؤثر على ذلك الكيان.

(١) الجرداوي، عبد الرؤوف عبد العزيز، الإسلام وعلم الاجتماع العائلي، الكويت، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ط٢٠، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، ص ٢٦٨.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٦٩.

والطلاق في اللغة مأخوذ من الفعل (طلق) ومعناه الترک والإرسال،^(١) وفي الاصطلاح

"إزالة النكاح، أو نقصان حله بلفظ مخصوص، ومعنى إزالة النكاح رفع العقد بحيث لا تحل له الزوجة بعد ذلك".^(٢)

والطلاق جائز بنص الكتاب العزيز لقوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّارُ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَا يَرْجِعُنَّ لِعِتَابِهِ﴾
الطلاق: ١، وبمتوانة السنة المطهرة، كما في قول النبي ﷺ حينما سأله عمر بن الخطاب ﷺ في
حادثة طلاق ابنته عمرة لامرأته وهي حائض: (مره فليرجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ثم
تحيض ثم تطهر ثم إن شاء أمسك بعد وإن شاء طلاق قبل أن يمس فتلك العدة التي أمر الله ﷺ
أن تطلق لها النساء)،^(٣) ولكن يكره مع عدم الحاجة،^(٤) فهو ليس بالأمر الهين السهل، إذ أن فيه
هدماً للحياة الزوجية الآمنة، وأنهيار وحدة الأسرة وتمزق نسيجها، مما يهدد حاضرها ويؤرق
مستقبلها، وينعكس بالتالي على البناء الاجتماعي العام في المجتمع.^(٥)

ويعد انحراف الأبناء أول نتائج هذا الطلاق، إذ يجد الأبناء أنفسهم في مرتع خصب
للاضطرابات النفسية والانحرافات الاجتماعية، وفي محيط تغافله التعasse التي تؤدي إلى نموهم
نمواً نفسياً غير سليم، وتخلق لديهم التوتر الذي يدفع بهم إلى أنماط السلوك المضطرب كالغيرة
والأنانية والخوف وعدم الاتزان الانفعالي وغيرها من أنماط قد ينحرف الأبناء من خلالها عن

^(١) الزبيدي، محمد بن محمد، تاج العروس، الكويت، وزارة الإعلام الكويتية، ط٣، د.ت، ج ١، ص ٦٤٥٧.

^(٢) الجزار، عبد الرحمن بن محمد عوض، الفقه على المذاهب الأربعة، القاهرة، مصر، وزارة الأوقاف المصرية، ط٥، ١٩٥٠، ج ٤، ص ١٣٨.

^(٣) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب الطلاق، باب تحريم طلاق الحائض بغير رضاها وأنه لو خالف وقع الطلاق ويؤمر برجعتها، ج ٢، ص ١٠٩٢، رقم الحديث ١٤٧١.

^(٤) خان، محمد صديق حسن، الروضة الندية، تحقيق: الأثيري، علي بن حسن، الرياض، السعودية، دار ابن القيم، ط١، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م، ج ٢، ص ٤٥.

^(٥) الجرداوي، عبد الرؤوف عبد العزيز، الإسلام وعلم الاجتماع العائلي، مرجع سابق، ص ٢٨٠.

جادة الصواب لاسيما في مرحلة المراهقة، فالفرد في هذه المرحلة سهل التأثر، شديد الحساسية،

وشديد القابلية للاستهواء، قليل الخبرة، وضعيف الإرادة.^(١)

ومن الآثار التي يخلفها الطلاق، فقدان الأبناء للأسرة والحرمان من الجو الأسري المتكامل وال تعرض للتمزق بين حنان الأب وحنان الأم، ويضعهم نهباً لمشاعر الحزن والكآبة نتيجةً مما آل إليه حال الأسرة، فبطلاق الوالدين يحرم الأبناء من الإشباع الحقيقي لاحتاجتهم الملحة للحب والحنان والعطف والأمن والرعاية والاهتمام، فترأهُم وقد سيطرت عليه مشاعر الحزن والقلق والتؤمر إلى أن ينتهي بهم المطاف إلى الكآبة، وسوء التوافق الاجتماعي والرکون إلى العزلة والانطواء.^(٢)

وترى الباحثة، بأن الأبناء وإن حظوا بالرعاية والاهتمام من أحد الأبوين إلا أنها رعاية منقوصة لا توفر لهم الأمان والطمأنينة والاستقرار، ولا تحقق لهم ما ينميهم نفسياً واجتماعياً ويهيمهم من الانحراف، فهو بذاته بحاجة لمثل هذا الأمن والاستقرار في حياته الاجتماعية، فكيف لفائد الشيء أن يعطيه؟.

هذا وقد يخلط كثير من الآباء بين واجبهم في تقديم الرعاية والاهتمام لأبنائهم وفق قواعد التربية الصحيحة وبين الشفقة والعطف عليهم ظناً منهم أن في ذلك تعويضاً لهم عما عانوا منه من حرمان من حب ورعاية واهتمام الطرف الآخر، فترى أحد الوالدين يبالغ في تدليل الأبناء وتلبية رغباتهم متجاوزاً عن أخطائهم وسلبياتهم، ومن الجدير بالذكر أن هذا الفهم الخاطئ من قبل الوالدين يؤدي إلى نتائج سلبية كثيرة منها توليد الأنانية وحب الذات عند الأبناء وضعف

(١) سليمان، صبحي، فن تربية الأطفال، القاهرة، مصر، دار الفاروق، ط١، ٢٠٠٦م، ص ٧٥.

(٢) المالك، حصة بنت صالح و نوفل، ربيع محمود، العلاقات الأسرية، الرياض، السعودية، دار الزهراء، ط١، ١٤٢٦ - ٢٠٠٦م، ص ١٥٧.

الشخصية في مواجهة المواقف الاستقلالية في الحياة، وزيادة اعتمادهم على الآخرين، كما أنه

يفقدون حب الآخرين أيضاً مما يجعلهم منبوذين منهم.^(١)

كما أن طلاق الزوجين سيلقي بالأبناء إلى مصائد قرناء السوء ورفقاء الشر، فهم يبحثون عن ملذ يهربون إليه من جو البيت القائم ومحيط الأسرة الموبوء، فلا يجدون أنفسهم إلا وقد تلفتهم أيدي أولئك القرناء وتلكم الرفقة التي ستنبذن بهم إلى أرذل الأخلاق، وأقبح العادات.^(٢) ومن آثار الطلاق أيضاً، نمو الشعور بالذنب لدى الأبناء وغلبة التشاؤم والشك والبالغة في اللجوء إلى السلوكيات الدفاعية والحبيل النفسية كالعدوان والتمرد والتخريب والسلبية والاستغراب في أحلام اليقظة، ليسوء بذلك توافقهم النفسي والاجتماعي و تزداد انحرافاتهم النفسية والسلوكية.^(٣)

وبالإضافة لما سبق، فإن تكوين مفهوم الذات السيئ من آثار الطلاق السلبية على الأبناء، إذ يؤدي إلى إخلال نمو الشخصية، وضعف الثقة في النفس، وسيطرة مشاعر القلق والتوجس وعدم الكفاءة واضطراب العلاقة بالآخرين، وسوء التوافق النفسي والاجتماعي.^(٤)

وفي توفير أهم مقومات الأسرة الصالحة ضمان للحفاظ على ديمومة رابطة الزواج، وتجنب كل ما من شأنه أن يفضي لحل تلك الرابطة وما ينجم عنها من أضرار سواء تلك التي تلحق بالزوجين أم التي تلحق بالأبناء، ومن هذه المقومات اكتمال هيئة الأسرة من حيث وجود الأب والأم والأبناء؛ لكون انعدام أي عنصر من عناصرها يؤثر في وحدة الأسرة، ويقضي على الوظائف الطبيعية والاجتماعية التي كانت تؤديها، كما أن سلامة الأسرة من حيث الوراثة

^(١) نمر، عصام و سمارة، عزيز، الطفل والأسرة والمجتمع، عمان،الأردن، دار الفكر، ط٢٠، ١٩٩٠، ص ٢٤.

^(٢) علوان، عبدالله ناصح ، تربية الأولاد في الإسلام، مرجع سابق، ج ١، ص ١٢٠.

^(٣) المالك، حصة بنت صالح و نوقل، ربيع محمود، العلاقات الأسرية، مرجع سابق، ص ١٦٢.

^(٤) المرجع السابق، ص ١٦٠.

والصحة العامة والفضائل الأخلاقية تمثل إحدى مقومات الأسرة الصالحة، فـأي خلل في أي من هذه الأمور يعكر صفو الحياة الزوجية والأسرية، ويقيض استقرارها، بالإضافة إلى توفير المستوى المعيشي المناسب، وأسباب الاستقرار العائلي من حيث المأوى وموارد الدخل ونظام الأمن، ولا ننسى النظام في الأسرة من حيث إرساء العلاقات المتبادلة بين عناصرها على أساس الاحترام والإخلاص والمحبة، ولعل توفر مثل هذه المقومات يقوّي تضامن الأسرة، ويدعم بنائها، ويشعر أفرادها بهذه الحياة الاجتماعية، و يجعلها بمنأى عن عوامل الاضطراب التي قد تساهم بحل الرابطة الزوجية.⁽¹⁾

وإن حصل ووقع الطلاق فلا بد أن يتم من خلال افتراق الزوجين بالتشاور بينهما، والتراضي بينهما، وعدم إضرار أي منهما بالآخر بسبب الأبناء الذين بينهم، ففي قوله تعالى: ﴿لَا تُنْهَا زَوْجَهَا وَلَا مَوْلَدُهَا وَلَا يُوَلِّهَا وَلَا يُوَلِّهَا مِثْلُ الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ زَوْجِهِمْ وَتَنْهِيهِمْ وَشَاقُورُهُمْ فَلَا جُنَاحَ عَنْهُمَا﴾ البقرة: ٢٣٣، وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلْنَفِنْ أَجْهَنَّمَ فَأَنْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُنْسِكُوهُنَّ ضَرَارًا لِتَعْتَدُوا وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نِسْوَةً﴾ البقرة: ٢٣١ فهذه من الأخلاقيات التي دعا إليها الإسلام وأمر المسلمين بالتمسك بها؛ لا من أجل استعادة الصحة النفسية للزوجين المطلقين فحسب، بل من أجل استعادة الصحة النفسية للأبناء بعد طلاق الوالدين كذلك.

كما أن واجب الوالدين بعد الطلاق أن ينسيا خلافاتهما وأن يذكرا بعضهما بالخير أمام أبنائهما، وأن يتازرا في رعايتهم، فربما ساعد هذا في توفير الحياة الأسرية أو شبه الأسرية التي يشعر فيها الأبناء بالأمن والطمأنينة وهم في حضانة أحدهما ومساندة الآخر.

⁽¹⁾ نمر، عصام و سمارة، عزيز، الطفل والأسرة والمجتمع، مرجع سابق، ص ٢٨.

أما عن واجب المدرسة فيما يتعلق بحماية الأبناء والتحفيف من الآثار السلبية الثالثة عن الطلاق، فيتمحور في فهم حاجاتهم وظروفهم الاجتماعية، وتوفير الرعاية المناسبة لهم، وذلك بهدف تطميتهن وحمايتهن من الانحراف، والكشف عن مشاكلهم النفسية والاجتماعية في وقت مبكر، ومساعدتهم على علاجها قبل أن تتعقد ويستفحلا خطرها المنعكس على توافقهم النفسي والاجتماعي والمدرسي.

كما ويقع على عاتق المؤسسات الاجتماعية ووسائل الإعلام مسؤولية نشر الوعي حول مشكلات الأسرة والصعوبات التي تواجهها، والارتقاء بالقيم الاجتماعية والأخلاقية المتصلة بحياة الأسرة.

وبالنظر لما سبق، فإن التفكك الأسري يمثل واحداً من التحديات التي تواجه الأسرة، فتنتهيها عن أداء دورها والقيام بمسؤوليتها اتجاه الأبناء فيما يتعلق بتقديم الدعم النفسي والعاطفي، والقيام بعملية التربية والتوجيه والرعاية والاهتمام، مما يوقعهم ضحايا للاضطرابات النفسية والاجتماعية التي تشكل حاجزاً أمام نموهم الاجتماعي السليم.

• الغزو الفكري

فشل أعداء الإسلام في حرب السلاح والمواجهة عبر تاريخ الإسلام الطويل، واستنتجوا بأن الغزو الفكري وزرع الفتنة ومحاربة العقول أهون بكثير من الغزو العسكري وحرب السلاح، بل وأسرع نتائج، وهذا ما نقوه به أعداء الإسلام الذين لا يزلون يكيدون المؤامرة تلو الأخرى، وذلك حتى يقوموا بتضليل المسلمين وإبعادهم عن دينهم وأخلاقهم الكريمة السامية، فهم يعلمون علم اليقين بأن الدين الإسلامي الصحيح هو الذي يحفز الهمم، ويقوى القلوب، ويثير الحماسة، ويلهب الشجاعة، ويشوق النفوس إلى الجهاد حفاظاً على الدين الإسلامي كله عقيدة وشرعية وسلوكاً وأخلاقاً، وحافظاً على البلاد الإسلامية، كما أنهم يعلمون بأنهم لن يتمكنوا من السيطرة

على البلاد الإسلامية، وأن يمتصوا خيراً منها، مادام المسلمون متسلكون بعقيدتهم وشريعتهم وأخلاقهم، ولكن متى تتذكر المسلمين لدينهم وأخلاقهم، فبلاد الإسلام طعنة سائفة للطغاة والكافرين، وهذا ما لا يعيه أبناء المسلمين أو يتبعون له إلا بعد فوات الأوان.^(١)

ويقصد بالغزو الفكري "الوسائل غير العسكرية التي اتخذها الغزو الصليبي لإزالة مظاهر الحياة الإسلامية، وصرف المسلمين عن التمسك بالإسلام وما يتعلق بالعقيدة وما يتصل بها من أفكار وتقالييد وأنماط سلوكية".^(٢)

وبالنظر لما سبق، فإن الغزو الفكري مجموعة من المعتقدات والأفكار التي تدخل على الفكر الإسلامي بهدف السيطرة على هذا الفكر وحرفه عن وجهته الصحيحة.

والوسائل التي استعملها أعداء الإسلام لتفكيك خططهم وتحقيق مآربهم كثيرة متعددة، ولعل من أهم هذه الوسائل التي كان لها الأثر الأكبر في تحقيق ما يتطلعون إليه من أهداف، مناهج التعليم ووسائل الإعلام، فمن خلال تلك الوسائل تمكنا من طرق كل باب، وتسلاوا إلى كل نفس، فما من فرد من أبناء المسلمين إلا وتنتمذ على المناهج التي صاغوها بما يوافق هواهم، ويدعمون فكرهم، وما من فرد إلا وقد طالته سهام وسائل الإعلام المسمومة بفكرهم المضلل، فلهذا السبب ولكون المقام لا يتسع لإيراد جميع الوسائل التي وظفها الأعداء لخدمة أغراضهم، فإن الباحثة ستكتفي بتناول الوسائلتين السابقتين بالبحث والدراسة.

فمن أخطر وسائل الغزو الفكري التي ركزت على تفريغ عقول وقلوب أبناء المسلمين من القيم المستمدة من التوحيد والإيمان بالله والأخلاق، ودفع هذه القلوب عارية أمام عاصفة هوجاء تحمل معها السموم، التغلغل إلى مناهج التعليم؛ فعلى هذه المناهج يتربى الجيل، لذا فقد أنسست

(١) البليهي، صالح بن إبراهيم، يا فتاة الإسلام أقرأي حتى لا تخدي، د.م، دن، ط١، ١٤٠٦هـ، ص ١٠٠.

(٢) قطب، محمد، واقعنا المعاصر، جدة، السعودية، مؤسسة المدينة، ط٢، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م، ص ١٩٥.

على النظام الغربي في شكله وأسلوبه ووسائله وهدفه وغايته، بل وفي مادته في بعض الأحيان.^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن في تأسيس مناهج التعليم وفقاً للنظام الغربي الذي لا يخلو من الشوائب المعادية للإسلام وقيمه ومبادئه وأخلاقه، ما هي إلا محاولة من أعداء الإسلام للقضاء على النظام الإسلامي والسياسة التعليمية المتبعة عنه، وذلك لإبعاد المسلمين عن كل ما هو إسلامي.

ومناهج التعليم على قسمين، الأول تتولى الدولة وضعه أو بمعنى آخر يضعه أنساس ولكن تحت إشراف الدولة، ويتم الغزو الفكري في هذا القسم بما يبذله العلمانيون من جهد في تغيير المناهج ولهم في ذلك أساليب ووسائل يخادعون بها دولتهم ومجتمعهم، حتى يتم لهم ما يريدون، يقدمون التقارير ونتائج الندوات والمؤتمرات المبرمجة سلفاً لشيء معين وكلها تتصبب في ضرورة التغيير، وأن المناهج الحالية لا تلبي حاجة المجتمع أو حاجة السوق كما يعبر عنه أحياناً، وأحياناً تتهم أنها سبب في توليد الإرهاب، وأنها تبني الكراهة والبغض عند الطلاب ضد الكفار، الذين أصبحوا أصدقاء وأعواناً، وهكذا، ولا بأس إذا أرادوا شيئاً معيناً أن يحركوا بعض الصحفيين ليكتبوا في الصحف عن ضرورة التغيير وعن حاجة المجتمع، وعن عدم قدرة المناهج الموجودة على مواكبة العصر،^(٢) وقسم لا تتولى الدولة وضعه، وإشرافها عليه غير مباشر، وهذا يتمثل في الجامعات، وبعض المدارس الخاصة والمدارس الأجنبية، ويتم الغزو الفكري فيها باختيار مناهج تضعف فيها المواد الدينية لعلمهم أن هذه المواد هي من يقوم أخلاقي

(١) العقل، ناصر بن عبد الكريم، التقليد والتبعية وأثرهما في كيان الأمة الإسلامية، أطروحة دكتوراه منشورة، كلية الشريعة، جامعة محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، السعودية، ١٤٩٤هـ، ص ١٩١.

(٢) آل علي، محمد بن مهنا، أصلالة الإسلام في مواجهة التحدي الفكري، الرياض، السعودية، دار المؤيد، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، ص ١٩٠.

المسلمين، ويسيئون في تكوين ضمير الفرد عن طريق غرس الإيمان القوي، الذي ينتج عنه الخلق الطيب والعلم الصحيح ثم العمل الصالح، كما ويتم الغزو الفكري لمناهج التعليم من خلال استبعاد اللغة العربية، وتعليم اللغات الأجنبية، ليقينهم بأن اللغة العربية ستساعد أبناء المسلمين على التمسك بشخصياتهم الإسلامية، فهي لغة القرآن الكريم منهج الحياة الفاضلة، فإذا ما ضعف اللسان العربي صعب فهم القرآن وإدراك معانيه وترجمة تعاليمه إلى سلوك عملي يشمل التفكير والتصورات والأراء وال العلاقات بالأخرين، هذا وبعد تدريس المواد غير الشرعية وفقاً لوجهات النظر الأجنبية بعيداً عن وجهة النظر الإسلامية غزواً فكريًا لمناهج التعليم، فمن خلال ذلك لا يتحقق الهدف المرجو من التربية في جوهرها الإسلامي، وهو بناء وتكوين الشخصية الإسلامية.^(١)

ومن خلال مasic، فإن لكلا القسمين أهدافاً ترمي إلى سلخ أبناء المسلمين من دينهم وعقيدتهم وسلوكيهم فكراً وسلوكاً، وإحلال المذاهب الفكرية المعاصرة المناقضة للدين محل العقائد والمفاهيم والأخلاق والنظم الإسلامية، حتى لا يربطه بالإسلام ودينه إلا اسمه. ومن أبرز ثمرات الغزو الفكري لمناهج التعليم، تحول ولاء معظم المتعلمين إلى الثقافة الغربية التي ارتقى أبناء المسلمين في أحضانها يعيشون من فسقها وانحلالها وانحرافاتها، متاجهelin ثقافتهم الإسلامية الراسدة الهدادية ، وأداب كتابهم وسنة رسولهم ﷺ، ومن ثمرات هذا الغزو أن نبتت فكرة خبيثة تناادي بأن الدين من الأعمال الشخصية الفردية الخاصة بالإنسان والتي تترك له فيها الحرية الكاملة دون التقييد في ذلك بأداب اجتماعية معينة، ودون أن يكون لهذا الدين أدنى صلة بالنظم الاجتماعية وغيرها من الأنظمة السائدة في الحياة، ودون النظر

(١) الطالبي، عماد وآخرون، طرق إحكام الرقابة على وسائل الغزو الفكري والخلقي، الرياض، السعودية، المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، د.ط، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م، ص ٣٤.

إلى معايير أخلاقية بعينها، وهذه الفكرة تستهدف عزل الإسلام عن حياة المسلمين، وتفسخ القيم الخلقية الإسلامية التي أعزت المسلمين وسمت بهم فوق الذرى، ومن هذه التمرات أيضاً أن حدث الاختلاط بين البنين والبنات في معظم بلدان العالم الإسلامي، الذي ترتب عليه ما ترتب من عيوب وما ذُر، وابتعاد عن منهج الإسلام في تنشئة البنين والبنات في ظروف تحفظ لهم حياءهم وكرامتهم الإنسانية وتصون أنوثة الأنثى ورجولة الرجل من الابتذال والامتهان، ومنها دعوات الفساد وتختلط الرجال وتترجل النساء وكل آبقة من دعوات سفور المرأة ومخالطتها الرجال وتحريرها من سجن البيت كما يزعمون، وتحويلها إلى ممثلة وراقصة ومغنية، عندها تنزلزل القيم والأخلاق، وتتدحرج الأسر ويضيع المجتمع وتسقط الأمة الإسلامية برمتها.^(١)

ومن خلال ما سبق، فإن إذابة الكيان الإسلامي من نفوس المسلمين ليصبحوا نهباً للفكر الغربي وبالتالي لقمة سائحة للأعداء هي الشمرة التي ينتظر الأعداء قطفها بعد ما جنوه من ثمار. إلا أنه من الممكن المحافظة على هذا الكيان إذا ما سارعنا في انتزاع الآثار المسمومة من هذه المناهج، وإخضاع جميع المواد لمعطيات عقيدتنا وتراثنا الأصيل، وأن يضبط المنهج بأحكام الشريعة الإسلامية، لنعطي لأبناء أمتنا صورة ناصعة عن تعاليم ديننا ونموذجًا مثلل لل المسلم الصالح بما ينير القلوب ويصلح النفوس.^(٢)

وأما عن وسائل الإعلام، فهي ليست بأقل سوءاً من مناهج التعليم، فقد طالتها أيادي محركي الغزو الفكري، لتكون وسيلة هدم لا بناء ووسيلة طمس للقيم والتعاليم الدينية الرفيعة ليتحقق لهم ما يطمحون إليه من جراء هذا الغزو، وما يؤكد ذلك ما قاله الحاخام ريتشاردن : "إذا كان الذهب هو القوة الأولى فإن الصحافة هي القوة الثانية، فعلينا بواسطة الذهب أن نستولي على

(١) محمود، علي عبد الحليم، الغزو الفكري وأثره في المجتمع الإسلامي المعاصر، الكويت، دار البحث العلمية، ط١، ١٩٧٩ - ١٣٩٩هـ، ص ١٣٧.

(٢) الناصر، محمد حامد ودرويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، مرجع سابق، ص ٢٢٨.

الصحافة، وحينما نسيطر على الصحافة نسعى جاهدين إلى تحطيم الحياة العائلية والأخلاق
والدين والفضائل".^(١)

وسائل الإعلام المختلفة من صحفة وإذاعة وتلفزيون وغيرها مسخة في عالم اليوم من
قبل أداء الإسلام لإشاعة الفاحشة، والإغراء بالجريمة، والسعى بالفساد في الأرض بما يترتب
على ذلك من خلخلة للعقيدة، وتحطيم للأخلاق والقيم والمثل، باعتبار العقيدة والأخلاق أساس
لبناء الإسلام، فإذا انهدم الأساس فكيف يقوم البناء؟.^(٢)

وفي هذا المقام لا يتسع المجال لإيراد كافة وسائل الإعلام التي استخدمتها الدول الغربية
كأسلحة لمحاربة الدول الإسلامية، لذا فإن الباحثة ستكفي بدراسة التلفزيون وقنواته الفضائية
والأثار السلبية لهذه الوسيلة، لكونها الأكثر استخداماً والأوسع انتشاراً بين مختلف فئات
المجتمع.

فقد شهدنا في الآونة الأخيرة مدى الانتشار الواسع للتلفزيون والقنوات الفضائية التي تتلقى
الدعم المادي والثقافي من قبل الدول الغربية؛ لتكون منابر غواية وإفساد لأبناء المسلمين بما تبثه
من سموم لا تراعي للدين حرمة، ولا تلتقي المبادئ الأخلاقية، ولا للقيود الاجتماعية، فخلفت ما
خلفت من الآثار السلبية على المجتمع المسلم والأمة المسلمة، ومن أبرز تلك الآثار المحاربة
لدين الله ولنبي الرحمة والهدي إمام المرسلين، وقدوة المسلمين، محمد ﷺ.

^(١) عبد الجبار عبد الله، الغزو الفكري في العالم العربي، جدة، السعودية، مطبع الروضة، ط٣٠، ١٤٠٠ هـ — ١٩٨٠ م، ص ٧٩.

^(٢) جريشة، علي محمد والزبيق، محمد شريف، أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي، القاهرة، مصر، دار
الاعتصام، ط١، ١٩٧٨ م، ص ٧١.

ومنها أيضاً، التفسخ الأخلاقي من خلال الدعوات المحمومة للإباحية والمجون، والتبرج والاختلاط والسفور والحرية، والتهجُّم على مظاهر الحشمة والوقار وما يكمن وراءها من تربية أصيلة؛ للحيلولة دون انتشار الزَّرِي الشرعي، والوقف في وجه التيار الإسلامي، وما يناسبه من أزياء وأخلاق تفرضها العقيدة الإسلامية، ويمليها الحياة السابعة من وجدان المؤمنين والمؤمنات.^(١)

بالإضافة إلى ما أورثته الفضائيات من التمرد على الدين والأخلاق، والعادات والتقاليد الحسنة الموروثة عن الآباء والصالحين، مثل الترابط الأسري والاجتماعي وبر الوالدين وصلة الأرحام وحسن الجوار، والشفقة بالضعفاء والمساكين والأيتام، والكرم والشجاعة والأمانة وغير ذلك من الأخلاق الاجتماعية الطيبة والسمجايا الحسنة، وفي المقابل تدعو هذه الفضائيات بطريقة مباشرة أو غير مباشرة إلى سوء الخلق كالظلم والكفر، والعجب والسرقة، والقتل والضرب والخيانة وتضييع الأمانة، وغير ذلك من الأخلاق السيئة.^(٢)

ومن خلال ما سبق، فإن ما تبثه الفضائيات غالباً ما يكسب المشاهدين الجرأة في التمادي على تعاليم ديننا، وعظيم أخلاقتنا، وما حسن من عاداتنا وتقاليدنا، ليصل بهم الحال إلى الإحجام الكامل أو شبه الكامل عما يتصل بالدين وما ينبع عنه من أخلاق، وما يقره من عادات وتقاليد.

ولا ننسى ما أسهمت به هذه الفضائيات في تغيير نمط تفكير الشباب والفتيات لمفهوم الهوية والعادات والتقاليد ، فلم يعد ينظر للهوية الإسلامية باهتمام بالغ وخاصة من قبل الشباب، بل بات الأمر الهام هو كيف يتحقق كل من الشاب والشابة حلمهما في تحقيق السعادة والسعادة، وكيف

(١) يكن، مني حداد، أبناءنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٢) كشيك، مني، القيم الغائبة في الإعلام، د.م، دار فرحة، ط١، ٢٠٠٣م، ص ٣٦.

تجاري الفتيات هذه المذيعة وتلك الممثلة أو المغنية في تبرجها وسفورها، وبالتالي ضعفت العلاقة بين الشباب وبينهم المحلية، وباتوا ينظرون لما هو موجود في الخارج من أنواع الفساد العصري، ويبحثون عن نمط الحياة والمعيشة وال العلاقات كما تعرّضه لهم تلك الفضائيات، فقد كل هذا وفي وقت قصير إلى تبدل المستوى الفكري لرؤيه المفاهيم كالهوية والقيم والأخلاق والالتزام.^(١)

وهذا ما نلمسه في يومنا هذا، فقد استهويت فتياتنا صور فتيات الفضائيات، فأخذن بمحاكاتهن في تبرجهن وسفورهن، وقد تناسين قوله تعالى: «يَأَيُّهَا الَّتِي قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَيَنِائِكَ وَنِسَاءَ الْمُقْرِنِينَ يَدْرِبُنَّ عَنْهُنَّ مِنْ جَلَدِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْقَنَ أَنْ يُعْرَفَنَ فَلَا يُؤْذِنُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا»^(٢) الأحزاب: ٥٩، وقوله تعالى: «وَقَرَنَ فِي بَيْوَكَنَ وَلَا تَرْجِعُنَ تَبْرُجَ الْجَنِيَّةِ الْأُولَى وَأَقْمَنَ الْمَسْلُوَةَ وَمَأْتَيْتَ أَزْكَنَةَ وَأَطْعَنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ»^(٣) الأحزاب: ٣٣، فضرر بن بتعاليم الإسلام التي نهت المرأة عن التبرج والسفور عرض الحائط، ليصدق فيهن قوله ﷺ: (صنفان من أهل النار لم أرهما قوم معهم سباط كاذناب البقر يضررون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات ممبلات مائلات رؤوسهن كأسنة البحث المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا).^(٤)

ومن الآثار السلبية التي تضاف إلى ما سبق، إضعاف العلاقات الاجتماعية وانعزال الفرد وأنزوائه في ركن أو زاوية، ممسكا جهاز التحكم عن بعد يتصرف مئات الفضائيات وما يبيث فيها من أنواع الخلاعة والأفلام والمسلسلات، يبحث عن وجية من الشهوات واللذة في رؤية

(١) شفيق، منير، الإسلام وتحديات الاحاطة المعاصر، تونس، دار البرق، ط١، ١٩٩١م، ص ٨٣.

(٢) رواه مسلم، صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب النساء الكاسيات العاريات الممبلات المائلات، ج ٣، ص ١٦٨٠، رقم الحديث ٢١٢٨.

المهارات، فمثل هذه الممارسات جعلت الشباب أمام تناقضات اجتماعية شديدة حادة، فهو يمارس الانضباط أمام عوام الأفراد والجماعات، ويتحل منه في عالمه الذاتي، ف تكونت لديه شخصية مزدوجة بأقوال وأفعال متضاربة بل ومتناقضه للغاية.^(١)

وترى الباحثة بأن الفضائيات عملت عملها في خلق نوع من التفرق والعزلة، فقد مارست دورها في تقطيع الأوصال الاجتماعية وحالت دون انخراط الفرد وتمتعه بالعلاقات الاجتماعية لتبنّيه متتركزاً حول ذاته منفصلاً عن ذوات الآخرين.

كما ساهمت هذه الفضائيات في تعزيز الفكرة التي تنادي بتحرير المرأة من الظلم الواقع عليها ومساواتها بالرجل، تلك الفكرة التي انتزعت المرأة من أنوثتها، فأصبحت مترجمة، تتكلم في كل موضوع، وترفع الصوت بالكلام، وتجاذب الرجال، وتمشي في الطرقات مشية الرجال بقوة وجذب، وتمثل حركاتهم التي تظهر الصلابة والخشونة، كما أنها لم تعد تتقبل بأن تكون تحت قوامة رجل أو تصرفولي، وما تلك هي بأخلاق المرأة المسلمة التي تخفض صوتها، وتبعد عن محادثة الآجانب، وتمشي بسکينة ووقار، كما عملت على بث الأفكار الإنسانية، فكرة العنصرية وتتفوق بعض الأجناس على البعض الآخر، وال فكرة العنصرية البغيضة إذا ما اندست في عقول الناشئة أصابتهم بالعقد النفسي، وأفرزت لديهم مشاعر الحقد والبغض والكراهية التي تعد عائقاً في الاتصال مع الآخرين وتكوين العلاقات الاجتماعية معهم.^(٢)

(١) أحمد، حافظ فرج، التربية وقضايا المجتمع المعاصر، القاهرة، مصر، عالم الكتب، ط١، ١٤٢٤ هـ — ٢٠٠٣ م، ص ١٧٦.

(٢) عبد الجبار عبد الله، الغزو الفكري في العالم العربي، مرجع سابق، ص ٧٨.

كما قامت الفضائيات بمقداره دور الأبوين في التربية، فما يتلقاه الأبناء من تلك الفضائيات أكثر مما يتلقونه من الأبوين، كما أفقدت الآباء مقدرتهم على التأثير في أبنائهم نتيجة تفوقها في التأثير على الدماغ البشري، بما تمتلكه من إمكانيات وطاقات سلبت العقول وبهرت العيون.

وأخيراً وليس آخرًا، فقد أسهمت الفضائيات في إحلال قيم الحضارة الأوروبية مكان القيم الإسلامية؛ لتنغير بذلك الأخلاق والعادات والتقاليد، وتتغير أساليب الحياة على أساس الأخلاق والعادات والأنمط الحياتية الغربية؛ لتذوب بذلك الشخصية الإسلامية، وتمحى ذاتيتها، وتتصبح ذيلاً للغرب الذي سبقه الإسلام منذ ألف وأربعين عام إلى كل سلوك حسن ممدوح بهدف الارتقاء بالإنسانية.^(١)

وبذلك الآثار وغيرها الكثير ت Hutchinson علمنا إلا نقف موقف المتrepid أمام عدو يدمّر عقول أبنائنا وبيهبط بقيمهم وأخلاقهم، فيتعين على مختلف مؤسسات المجتمع محاكمة أداء الإعلام المحلي والعربي، وإصدار البيانات والمطبوعات والدراسات الدورية، وتنظيم المؤتمرات والندوات التي تدفع المؤسسات الإعلامية لتصحيح أدائها وتعديلها بما ينسجم مع قيم المجتمع وحاجاته وتنطلياته،^(٢) كما ويتعين على أولي الأمر وواعضي السياسات الإعلامية القيام بخطوة شجاعة لتنظيف البرامج الإعلامية من كل ما يزيّن الانحراف ويحض عليه فكرًا كان أو سلوكًا، وتعزيز بصمات الخير والفضيلة فيها، وتوجيه وسائل الإعلام على اختلاف ألوانها الوجهة الصحيحة التي لا تتعارض مع روح الإسلام، ولا تتنكر لأصل من أصوله، ولا تتعارض مع ركن من أركانه، وأن تستقي مضمونين برامجهما من واقع المجتمع وقيمه وثقافته، لا من تلك الثقافات

(١) عجيلة، عاصم أحمد، المسلمين وتقليد الأجانب، القاهرة، مصر، نهضة مصر، ط٢٠٠٨م، ص٢٦٣.

(٢) الأسرة العربية في وجه التحديات والمتغيرات المعاصرة، مؤتمر الأسرة الأول، بيروت، لبنان، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٣ـ٢٠٠٣م، ص٢٨٤.

الوافدة التي لا تتفق مع قيمنا وعاداتنا والتي غالباً ما تسبب بتضليل القيم لدى المتألقين،^(١) كما وتقع على عاتق الأسرة مسؤولية الرقابة الدائمة لأبنائهم، تلك الرقابة التي تربى لديهم ضميرًا يرفضون به رؤية البرامج المليئة بالاعتداء على القيم الإسلامية والأخلاقية والاجتماعية، وخاصة في مرحلة المراهقة، فهم في هذه المرحلة غير قادرین على القيام بدور الرقابة على أنفسهم، الرقابة التي تحميهم من الأذى النفسي الذي يقع عليهم جراء تعرضهم لما تقدمه وسائل الإعلام، لذا فمسؤولية الآباء تحتم عليهم حماية أبنائهم من مثل هذا الأذى النفسي.^(٢)

وخلصة القول، فكما أن للإعلام وجهاً جميلاً مضيناً بناءً إن هو وضع في هذا الاتجاه، فإن له وجهاً آخر قبيحاً رهيباً مخيفاً إن هو وضع في ذلك السبيل (سبيل الدهم) وهو ما أراده أعداء الإسلام، ووضعوا له من السياسات والخطط ما يوصلهم إليه، ولكنهم لن يتمكنوا من الوصول إلى ذلك السبيل إن وعثت مؤسسات المجتمع تمام الوعي السياسات التي تسير عليها وسائل الإعلام، وفرغت كل جهد ممكن في سبيل تصحيح المسار ودرء الأخطار.

(١) كشيك، منى، *القيم الغالبة في الإعلام*، مرجع سابق، ص.٦.

(٢) يكن، منى حداد، *أبناؤنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام*، مرجع سابق، ص.٦٦.

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين حمدا طيبا مباركا فيه، كما يحب ربنا ويرضى، وكما ينبغي ل الكريم وجهه وعز جلاله، ونسأله أن يوزعنا شكر نعمته، وأن يوفقنا لأداء حقه، وأن يعيننا على ذكره وشكره وحسن عبادته، وأن يجعل ما قصدنا له خالصا لوجهه الكريم، وبعد: فقد توصلت الباحثة بعد إتمام هذه الدراسة إلى النتائج والتوصيات التالية:

أولاً: نتائج الدراسة

- إن التربية الاجتماعية هي: تنمية الخبرات والمشاعر والأداب لدى الفرد، وتشريعه لقيم، النابعة من القرآن الكريم والسنّة النبوية، ليتيسر له التعامل مع البيئة المحيطة به، في سبيل إيجاد مجتمع صالح تتحقق فيه فضائل الحياة الاجتماعية.
- إن التربية الاجتماعية تكتسب أهميتها لكونها تسير وفق أحكام الشريعة الإسلامية وأهدافها وغاياتها، فهي تربية تقوم على أسس متينة ودعائم ثابتة، لو أحسن المربيون ترسيختها في نفوس الأبناء وعقولهم لظهرت آثار هذه التربية في سلوكهم وأعمالهم.
- إن التربية الاجتماعية تعد حاجة ماسة لحفظ على سلامة المجتمع وقوته ببنائه وتماسكه من عوامل الفساد وأسباب الانحراف، فسلامة المجتمع وقوته وتماسكه مرتبطة بسلامة أفراده، وذلك بتأصيل القيم والاتجاهات الاجتماعية الإيجابية لديهم على نحو يجعل منهم المواطنون الصالحون القادرون على الإسهام بدورهم في خدمة مجتمعاتهم والحفاظ عليها.
- إن التربية الاجتماعية تساهم في إقامة علاقات اجتماعية متينة، تقوم على الألفة والعطاف والبراحم والاحترام، في أوساط مختلفة بدءاً من الأسرة ومروراً بالأقارب والجيران وانتهاء بالأصدقاء والرفاق، في زمن ضعفت فيه العلاقات الاجتماعية، وشارفت على تقطع الصلات والأواصر بينها.

• إن التربية الاجتماعية للفرد هي أساس التغيير وأداته، والذي تعتبر تربيته وتغييره المقدمة

المنطقية لتغيير المجتمع، مصداقاً لقول الله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾

الرعد: ١١، فاستقامة الأفراد في المجتمع مقدمة ضرورية لبقاء المجتمع في صفاء علاقاته وبعده عن عوامل التخلف والتفكك وعدم الاستقرار.

• إن التربية الاجتماعية تسعى وراء تكوين الشخصية الإنسانية، وتكون ذات الفرد، وتحويله من فرد متمركز حول ذاته، إلى فرد ناضج قادر على تحمل المسؤولية الاجتماعية، ملتزم بالقيم والمعايير الاجتماعية، يضبط انفعالاته، ويتحكم في إشباع حاجاته، وينشئ مع الآخرين علاقات اجتماعية سلية، تحفظ للمجتمع تمسكه واستقراره.

• إن المراهقة مرحلة هامة في حياة الفتاة بسبب تأثيراتها طويلة المدى على الاتجاهات والسلوك، فهي تجمع بين التغيرات الجسمية والنفسية، كما يصاحب النمو الجسمي السريع نطور عقلي سريع أيضاً يسهم بدوره بنمو الشعور الديني لدى الفتاة، بالإضافة إلى ازدياد انفعالاتها نتيجة التغيرات الجسمية والنفسية التي تحدث لديها خلال هذه المرحلة، كما تتسع قاعدة الحياة الاجتماعية لديها وتأخذ شكلاً جديداً.

• إن المشكلات التي تعاني منها الفتاة في مرحلة المراهقة آثاراً سلبية على سلوكها الاجتماعي، إذ تميل إلى العزلة، والانطواء، والابتعاد عن مخالطة الآخرين، للخوف من انتقاداتهم وتعليقائهم، أو للضعف العام الذي تعانيه.

• إن تربية الفتاة اجتماعياً ليس بالأمر البسيط الهين الذي يتوقع الآباء والمربون أن يتم بأي كيفية، وإنما هناك أساليب ناجحة وفعالة، وتأتي بنتائج طيبة، من حيث المساعدة على توجيه الفتاة في الطريق الطبيعي.

- إن عملية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة تقوم على منهج تربوي ثابت في أنسجه واضحة في مقوماته وموازيته، يحدد لها مسارها السليم المتوازن، كما يوضح لها معالم الطريق، ويوجه الجهود والنشاطات والبرامج التربوية لتقرير المفاهيم والقيم الصالحة والسامية لديها.
- تظهر آثار عملية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة من خلال تأدبهَا بـالأدب الاجتماعي، وتحليها بالقيم الأخلاقية بما يحقق لها الانسجام مع نفسها وأسرتها ومجتمعها.
- إن من أهم مؤسسات التربية التي تؤدي دوراً بارزاً في عملية التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة، الأسرة والمدرسة وجماعة الرفاق والمسجد ووسائل الإعلام.
- إن مسؤولية التربية الاجتماعية للفتاة في مرحلة المراهقة لا تقتصر على الأسرة والمدرسة فحسب، فالمسؤولية جماعية تقع على عائق جميع مؤسسات المجتمع الرسمية وغير الرسمية، المتخصصة وغير المتخصصة، من خلال تنسيق وتكامل أدوار كل منها، بما يحقق الغاية المنشودة في بناء شخصية اجتماعية سوية، متسلحة بالقيم الفاضلة والأخلاق النبيلة.
- إن هناك بعض التحديات التي تنتهي المؤسسات التربوية عن أداء عملها، وتعرقل خططها سيرها في طريق ما تصبو إلى تحقيقه من غايات، من أبرزها التفكك الأسري، والغزو الفكري.

ثانياً: التوصيات

توصي الباحثة بما يأتى:

١. إجراء المزيد من الدراسات والبحوث حول موضوع التربية الاجتماعية للفتاة المسلمة.
٢. عقد الدورات والمحاضرات لتوسيع المربين بالمشكلات التي تعاني منها الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، وإرشادهم إلى الأساليب الكفيلة بالتأغلب على هذه المشكلات، التي تعرقل خط سيرها في الحياة.
٣. إعادة النظر في المناهج المعمول بها في المدارس بحيث تركز على الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة، وأن تحتوي على الموضوعات التي تمكنها من تحمل المسؤولية التي تنتظرها في المستقبل.
٤. أن تقوم وسائل الإعلام بتخصيص البرامج والمواد الإرشادية التي تعنى بالفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة.

قائمة المصادر والمراجع

١. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، العبودية، تحقيق محمد رشاد رفيق سالم، القاهرة، مصر، المكتبة السلفية، د.ط، ١٩٨٧ م.
٢. ابن منظور، لسان العرب، بيروت، لبنان، دار صادر، د.ط، ١٩٥٥ م.
٣. أبو رزق، حليمة علي، المدخل إلى التربية، جدة، السعودية، الدار السعودية للنشر، ط٢، ١٤٢٥ هـ.
٤. أبو زريق، ناصر أحمد، أصول التربية الإسلامية وأساليبها، عمان، الأردن، دار البشير، ط١، ٢٠٠٢ م.
٥. أبو غزال، معاوية، النمو الانفعالي والاجتماعي للطفل، عمان، الأردن، وزارة الثقافة، ط١، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٠ م.
٦. أحمد، حافظ فرج، التربية وقضايا المجتمع المعاصر، القاهرة، مصر، عالم الكتب، ط١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
٧. أسعد، يوسف ميخائيل، رعاية المراهقين، القاهرة، مصر، دار غريب، د.ط، د.ت.
٨. إسعيان، مصطفى عايد، أسس تربية الطفل في الإسلام، عمان، الأردن، دار البداية، ط١، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م.
٩. إسماعيل، محمد عماد الدين، كيف نربي أطفالنا التنشئة الاجتماعية في الأسرة العربية، القاهرة، مصر، دار النهضة العربية، ط٢، ١٩٧٤ م.
١٠. الأسمري، محمد رجب، مكارم الأخلاق في الإسلام نظرياً وتطبيقاً، عمان، الأردن، دار الفرقان، ط١، ٢٠٠٨ م.
١١. الأشول، عادل عز الدين، علم نفس النمو، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ط، ٢٠٠٨ م.
١٢. الأفندي، عبد السلام عطوة، تربية الطفل في الإسلام، عمان، الأردن، دار الرازبي، ط١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
١٣. آل علي، محمد بن مهنا، أصلالة الإسلام في مواجهة التحدي الفكري، الرياض، السعودية، دار المؤيد، ط١، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م.
١٤. الأهلـلـ، هاشـمـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـحـمـدـ، أـصـوـلـ تـرـبـيـةـ حـضـارـيـةـ فـيـ إـسـلـامـ، الـرـيـاضـ، السـعـودـيـةـ، جـامـعـةـ إـلـمـاـنـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـودـ إـسـلـامـيـةـ، ط١، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

١٥. باهارث، عدنان حسن، **أسس التربية الإيمانية لفتاة المسلمة**، جدة، السعودية، دار المجتمع، ط١، هـ١٤٢٥ — م٢٠٠٤.
١٦. باقارش، صالح السجي عبد الله، **أصول التربية العامة والإسلامية**، السعودية، دار الأندرس، ط٢، د.ت.
١٧. البغدادي، الخطيب، **الجامع لأخلاق الراوي**، تحقيق محمود الطحان الرياض، السعودية، هـ١٤٠٣.
١٨. بلغيث، سلطان، **دليل المربيين في التعامل مع الناشئين**، الجزائر، دار قرطبة، ط١، هـ١٤٢٨ — م٢٠٠٧.
١٩. البليهي، صالح بن إبراهيم، **يا فتاة الإسلام اقرأي حتى لا تخدعي**، د.م، د.ن، ط١، هـ١٤٠٦.
٢٠. بنجر، آمنة، **أصول تربية الطفل في الإسلام**، الرياض، السعودية، دار الزهراء، ط١، هـ١٤٢١ — م٢٠٠٠.
٢١. بهادر، سعدية محمد، **في سيكولوجية المراهقة**، الكويت، دار البحث العلمية، ط١، هـ١٤٠٥ — م١٩٨٠.
٢٢. البهبي، محمد، **القرآن والمجتمع**، د.م، مكتبة وهبة، ط٢، هـ١٤٠٦ — م١٩٨٦.
٢٣. بيصار، محمد، **العقيدة والأخلاق وأثرهما في حياة الفرد والمجتمع**، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط٤، هـ١٣٩٣.
٢٤. الترمذى، محمد بن عيسى، **الشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية**، تحقيق سيد عباس الجليمي، بيروت، لبنان، مؤسسة الكتب الثقافية، ط١، هـ١٤١٢.
٢٥. جبار، سهام مهدي، **الطفل في الشريعة الإسلامية ومنهج التربية النبوية**، صيدا، لبنان، المكتبة العصرية، ط١، هـ١٤١٧ — م١٩٩٧.
٢٦. للجرداوى، عبد الرؤوف عبد العزيز، **الإسلام وعلم الاجتماع العائلى**، الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط٢، هـ١٤١٥ — م١٩٩٤.
٢٧. الجريبة، ليلي، **كيف تربى ولدك**، السعودية، دار البخاري، ط٤، هـ١٤٢٤ — م٢٠٠٣.
٢٨. جريشة، علي محمد والزييق، محمد شريف، **أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي**، القاهرة، مصر، دار الاعتصام، ط١، هـ١٤٢٤ — م١٩٧٨.
٢٩. الجزيри، عبد الرحمن بن محمد عوض، **الفقه على المذاهب الأربع**، القاهرة، مصر، وزارة الأوقاف المصرية، ط٥، هـ١٤٢٥ — م١٩٥٠.
٣٠. الجقندى، عبد السلام عبد الله، **التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة**، دمشق، سوريا، دار قتبة، ط١، هـ١٤٢٤ — م٢٠٠٣.

٣١. الجمالي، محمد فاضل، *الفلسفة التربوية في القرآن*، تونس، دار الكتاب الجديد، ط١، ١٩٦٦م.
٣٢. الجهني، حنان عطية الطوري، *الدور التربوي للوالدين في تنشئة الفتاة المسلمة في مرحلة المراهقة*، مجلة البيان، الرياض، السعودية، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م، ج٢.
٣٣. جيزالا، بروسكوف، *فن تربية البنات*، ترجمة دار الفاروق، الجيزة، مصر، دار الفاروق، ط١، ٢٠٠٧م.
٣٤. حسان، حسان محمد، *وسائل مقاومة الغزو الفكري للعالم الإسلامي*، د.م، مطبوعات رابطة العالم الإسلامي، د.ط، د.ت.
٣٥. الحسين، أسماء، *علم نفس الطفولة والمراهقة*، الرياض، السعودية، دار الزهراء، د.ط، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٦م.
٣٦. حلمي، منيرة، *مشكلات الفتاة المراهقة وحاجاتها الإرشادية*، القاهرة، مصر، دار النهضة العربية، د.ط، ١٩٦٥م.
٣٧. خان، محمد صديق حسن، *الروضة الندية*، تحقيق: الأثري، علي بن حسن، الرياض، السعودية، دار ابن القيم، ط١، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
٣٨. الخطيب، إبراهيم وعید زهدي محمد، *تربية الطفل في الإسلام*، عمان، الأردن، الدار العلمية الدولية، ٢٠٠٢م.
٣٩. داود، عبد الباري محمد، *التربية الإسلامية للطفل*، الإسكندرية، مصر، دار الإشعاع الفنية، ط١، ٢٠٠٣م.
٤٠. دراز، محمد عبد الله، *دستور الأخلاق في القرآن الكريم*، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط٦، ١٤٠٥هـ.
٤١. ديماس، محمد راشد، *فنون الحوار والإقناع*، بيروت، لبنان، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
٤٢. الرشدان، عبدالله زاهي، *التربية والتنشئة الاجتماعية*، عمان، الأردن، دار وائل، ط١، ٢٠٠٥م.
٤٣. الرشدان، عبدالله وجعيلاني، نعيم، *المدخل إلى التربية والتعليم*، عمان، الأردن، دار الشروق، د.ط، ١٩٩٤م.
٤٤. رضا، رشيد، *تفسير المنار*، تحقيق سمير مصطفى رباب، بيروت، لبنان، دار إحياء التراث العربي، د.ط، ٢٠٠٢م، ج٤.
٤٥. رضوان، أبو الفتوح وأخرون، *المدرس في المدرسة والمجتمع*، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط١، ١٩٧٨م.

٤٦. زايد، فهد خليل، *فن التعامل مع المراهقين*، عمان، الأردن، دار النفاثس، هـ١٤٣٠ — مـ٢٠١١.
٤٧. الزبيدي، محمد بن محمد، *نافع العروس*، الكويت، وزارة الإعلام الكويتية، طـ٣، د.ت.
٤٨. الزحيلي، وهبة، *منهج التربية في القرآن والسنة*، دمشق، سوريا، دار المعرفة، طـ١، هـ١٤١٦ — مـ١٩٩٦.
٤٩. الزعلاوي، محمد السيد، *تربيـة المراهـق بـيـن الإـسـلـام وـعـلـم الـنـفـس*، الرياض، السعودية، دار الكتب الثقافية، طـ٢، مـ١٩٩٦.
٥٠. زعيمي، مراد، *مؤسسات التنشئة الاجتماعية*، الجزائر، دار قرطبة، طـ١، هـ١٤٢٧ — مـ٢٠٠٧.
٥١. الزنتاني، عبد الحميد، *أسس التربية الإسلامية في السنة*، ليبيا، الدار العربية للكتاب، د.ط، مـ١٩٨٤.
٥٢. السدلان، صالح بن غانم، *المسجد ودوره في التربية والتوجيه وعلاقته بالمؤسسات الدعوية في المجتمع*، الرياض، السعودية، دار بلنسية، طـ١، هـ١٤١٥ — مـ١٩٩٨.
٥٣. سعيد، همام عبد الرحيم، وزملائه، *الوحيز في الثقافة الإسلامية*، عمان، الأردن، دار الفكر، طـ١، هـ١٤٢٢ — مـ٢٠٠٢.
٥٤. سليمان، سناه محمد، *فن وأساليب تربية ومعاملة الأبناء الأطفال والمرأهقين*، القاهرة، مصر، عالم الكتب، طـ١، هـ١٤٠٣ — مـ٢٠٠٩.
٥٥. سليمان، صبحي، *فن تربية الأطفال*، القاهرة، مصر، دار الفاروق، طـ١، مـ٢٠٠٦.
٥٦. سويد، محمد نور عبد الحفيظ، *منهج التربية النبوية للطفل*، القاهرة، مصر، دار الطباعة والنشر الإسلامية، طـ٢، مـ١٩٨٨.
٥٧. السيد، فؤاد البهـي، *الأسس النفـسـية للـنـمو من الطـفـولـة إـلـى الشـيـخـوـخـة*، مصر، دار الفكر العربي، طـ٤، مـ١٩٧٥.
٥٨. سيد، عبد الباسط محمد، *المنهج النبوـي لـتـربـيـة الطـفـل المـسـلـم*، الجـيزـة، مصر، مـكتـبة أـلـفـا، طـ١، هـ١٤٢٦ — مـ٢٠٠٥.
٥٩. الشافعي، محمد بن إدريس، *ديوان الإمام الشافعي*، تحقيق عبد الرحمن المصطاوي، بيروت، لبنان، دار المعرفة، طـ٣، هـ١٤٢٦ — مـ٢٠٠٥.
٦٠. الشـريـعـة، محمد عـرـفـات، *التـشـئـة الـاجـتمـاعـية*، عـمـان، الأـرـدن، دـار يـافـا الـعـلـمـيـة، طـ١، مـ٢٠٠٦.
٦١. الشـريـبـيـ، زـكـريـا وـصـادـقـ، *رسـيـرـة، تـشـئـة الطـفـل وـسـبـل الـوـالـدـيـن فـي معـالـمـتـه وـمـواـجـهـة مشـكـلـاتـه*، القـاهـرـة، دـار الفـكـرـ العـرـبـيـ، دـ.ـطـ، هـ١٤٢١ — مـ٢٠٠٠.

٦٢. الشريف، محمد بن شاكر، نحو تربية إسلامية راشدة من الطفولة إلى البلوغ، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، السعودية، ط١، ٥١٤٢٧ - ٢٠٠٦.
٦٣. شريم، رغدة، سينولوجيا المراهقة، عمان، الأردن، دار المسيرة، ط١، ٥١٤٢٩ - ٢٠٠٩.
٦٤. الشعيباني، مصطفى محمد، دراسات في علم الاجتماع، مصر، القاهرة، دار النهضة العربية، ط١، ١٩٧٤ م.
٦٥. شفيق، منير، الإسلام وتحديات الانحطاط المعاصر، تونس، دار البرق، ط١، ١٩٩١ م.
٦٦. الشيباني، عمر محمد، فلسفة التربية الإسلامية، طرابلس، المنشأة العامة للنشر، ط٥، ١٩٨٥ م.
٦٧. الشيخلي، خالد خليل، سينولوجيا الطفولة والراهقة، غزة، فلسطين، دار الكتاب الجامعي، ط١، ٥١٤٣٠ - ٢٠٠٩.
٦٨. الشيخلي، عبد القادر، ثقافة الحوار في الإسلام، الرياض، السعودية، مؤسسة اليمامة الصحفية، ط١، ٥١٤٢٤ - ٢٠٠٣ م.
٦٩. الصقور، صالح خليل، الإعلام والتنشئة الاجتماعية، عمان، الأردن، دار أسامة، ط١، ٢٠١٢ م.
٧٠. الطالبي، عماد وأخرون، طرق إحكام الرقابة على وسائل الغزو الفكري والخلفي، الرياض، السعودية، المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، د.ط، ٥١٤٠٧ - ١٩٨٦ م.
٧١. الطحان، مصطفى محمود، تربية الأبناء وفق منهج التبوّة، بيروت، لبنان، دار المعرفة، ط١، ٥١٤٠٩ - ٢٠٠٩ م.
٧٢. طعمة، صابر، منهج الإسلام في تربية النساء وحمايته، بيروت، لبنان، دار الجيل، ط١، ٥١٤١٤ - ١٩٩٤ م.
٧٣. الطواب، سيد محمد، النمو الإنساني أساسه وتطبيقاته، الإسكندرية، مصر، دار المعرفة الجامعية، ط٢، ٥١٤١٥ - ١٩٩٤ م.
٧٤. العامری، أحمد، الأبعاد التربوية للصلوة، الرباط، المغرب، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، د.ط ، ١٩٧٧ م.
٧٥. عبد الجبار عبد الله، الغزو الفكري في العالم العربي، جدة، السعودية، مطبع الروضة، ط٣، ٥١٤٠٠ - ١٩٨٠ م.
٧٦. عبد العزيز، أمير، الإنسان في الإسلام، عمان، الأردن، دار الفرقان، ط١، ٥١٤٠٤ هـ.
٧٧. عبد الفتاح، علياء سامي، الانترنيت والشباب دراسة في آليات التفاعل الاجتماعي، القاهرة، مصر، دار العالم العربي، ط١، ٥١٤٣٠ - ٢٠٠٩ م.

٧٨. عبد الله، خلدون، *الاعلام وعلم النفس*، عمان، الأردن، دار أسلمة، ط١، ٢٠١١م.
٧٩. عبود، عبد الغني، *في التربية الإسلامية*، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، ط١، ١٩٧٧م.
٨٠. عبيد، رؤوف، *مفصل الإنسان روح لا جسد*، بيروت، لبنان، دار الفكر العربي، ط٤، د.ت، ج٢.
٨١. عبيد، منصور رفاعي، *الحوار آدابه وأهدافه*، د.م، مركز الكتاب للنشر، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
٨٢. عثمان، سيد أحمد، *علم النفس الاجتماعي التربوي*، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ط، ١٩٧٠م، ج١.
٨٣. عجيبة، عاصم أحمد، *المسلمون وتقليد الأجانب*، القاهرة، مصر، نهضة مصر، ط٢، ٢٠٠٨م.
٨٤. عدنان، رانيا، *التنشئة الاجتماعية*، عمان، الأردن، دار البداية، ط١، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م.
٨٥. العقل، ناصر بن عبد الكريم، *التقليد والتبعية وأثرهما في كيان الأمة الإسلامية*، أطروحة دكتوراه منشورة، كلية الشريعة، جامعة محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، السعودية، ١٣٩٤هـ.
٨٦. العك، خالد عبد الرحمن، *تربيـة الأبناء والبنات في ضـوء القرآن والـسنـة*، بيـروـت، لـبنـان، دـارـ المـعـرـفـةـ، طـ٥، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
٨٧. علوان، عبد الله ناصح، *تربيـة الأولـاد في الإسـلام*، حـلبـ، سورـياـ، دـارـ السـلامـ، طـ٣، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، ج١، ج٢.
٨٨. العلواني، طه جابر، *الأزمة الفكرية ومناهج التغيير في الواقع العربي*، بيـروـتـ، لـبنـانـ، مجلـةـ الـاجـتـهـادـ، العـدـدـ ٢٤ـ، دـ.ـتـ.
٨٩. علي، سعيد إسماعيل، *مدخل إلى التربية الإسلامية*، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، ط١، ٢٠١٠م.
٩٠. علي، سعيد إسماعيل، *أصول التربية الإسلامية*، القاهرة، مصر، دار الثقافة، د.ط، ١٩٧٨م.
٩١. العمairy، محمد، *أصول التربية*، عمان، الأردن، دار المسيرة، ط١، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
٩٢. العمر، معن خليل، *التنشئة الاجتماعية*، عمان، الأردن، دار الشروق، ط١، ٢٠٠٤م.

٩٣. العناتي، حنان عبد المجيد، *تربية الطفل في الإسلام*، عمان، الأردن، دار صفاء، ط١، ٢٠٠١ - ٥١٤٢١.
٩٤. العي، عبد المنعم صالح، *تهذيب مدارج السالكين لابن القيم*، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط٦، ٢٠٠٠م، ج٢.
٩٥. العيسوي، عبد الرحمن، *دراسات سيكولوجية، الإسكندرية*، مصر، دار المعارف، د.ط، ١٩٨١م.
٩٦. العيسوي، عبد الرحمن، *مشكلات الطفولة والمراهقة*، بيروت، لبنان، دار العلوم العربية، ط١، د.ت.
٩٧. عيسى، كمال محمد، *كلمات في الأخلاق الإسلامية*، جدة، السعودية، دار المجتمع، ط١، ١٤٠٩هـ.
٩٨. غباري، محمد سلامة محمد، *الخدمة الاجتماعية ورعاية الأسر والطفولة والشباب*، الرياض، السعودية، مكتبات عكاظ، ط١، ١٩٨٣م.
٩٩. الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد، *إحياء علوم الدين*، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط٤، ٢٠٠٥.
١٠٠. الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد، *المقصد الأسى في شرح معانى أسماء الله الحسنى*، تحقيق: بسام عبد الوهاب الجابي، قبرص، دار الجفان والجابي، ط١، ٥١٤٠٧ - ١٩٨٧م.
١٠١. الفنيش، أحمد علي، *الأسس النفسية للتربية*، ليبيا، الدار العربية للكتاب، د.ط، ١٩٨٨م.
١٠٢. فهمي، مصطفى، *علم النفس أصوله وتطبيقاته التربوية*، القاهرة، مصر، مكتبة الخاجي، ط٢، ٥١٣٩٦ - ١٩٦٧م.
١٠٣. القاضي، سعيد إسماعيل، *أصول التربية الإسلامية*، القاهرة، مصر، عالم الكتب، ط١، ٥١٤٢٢ - ٢٠٠٢م.
١٠٤. قبش، أحمد، *مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي*، دمشق، سوريا، دار العروبة، ط١، ١٩٧٩م.
١٠٥. قشقوش، إبراهيم، *سيكولوجية المراهقة*، القاهرة، مصر، مكتبة الأنجلو المصرية، ط١، ١٩٨٠م.
١٠٦. قطب، محمد، *واقعنا المعاصر*، جدة، السعودية، مؤسسة المدينة، ط٢، ٥١٤٠٨ - ١٩٨٧م.

١٠٧. فناوي، هدى، عبد المعطي، حسن مصطفى، علم نفس النمو، القاهرة، مصر، دار قباء، د.ط، ٢٠٠١ م.
١٠٨. كامل، مصطفى، هذا هو منهج الإسلام في التربية، القاهرة، مطبعة نهضة مصر، ط١، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
١٠٩. كشيك، منى، القيم الغائبة في الإعلام، د.م، دار فرحة، ط١، ٢٠٠٣ م.
١١٠. المالك، حصة بنت صالح و نوفل، ربيع محمود، العلاقات الأسرية، الرياض، السعودية، دار الزهراء، ط١، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٦ م.
١١١. محمد، لطفي برकات، في الفكر التربوي الإسلامي، الرياض، السعودية، دار المريخ، ط١، ١٩٨٢ م.
١١٢. محمود، حمدي شاكر، مبادئ علم نفس النمو في الإسلام، السعودية، دار الأندلس، ط١، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م.
١١٣. محمود، علي عبد الحليم، تربية الناشئ المسلم، المنصورة، مصر، دار الوفاء، د.ط، ١٩٩٢ م.
١١٤. محمود، علي عبد الحليم، الغزو الفكري وأثره في المجتمع الإسلامي المعاصر، الكويت، دار البحوث العلمية، ط١، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
١١٥. محمود، علي عبد الحليم، مع العقيدة والحركة والمنهج في خير أمة أخرجت للناس، الرياض، السعودية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط١، ١٣٩٨ هـ.
١١٦. مرسي، محمد منير، التربية الإسلامية، القاهرة، مصر، دار عالم الكتب، ط٢، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
١١٧. المصري، رضا وعمارة، فاتن، زاد الآباء في تربية الأبناء، د.م، دار البيان، ط١، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
١١٨. معرض، خليل ميخائيل، سبيكلوجية النمو، الإسكندرية، مصر، مركز الإسكندرية للكتاب، ط٤، ٢٠٠٣ م.
١١٩. المقبل، محمد بن مقبل بن محمد، الأولاد وتربيتهم في ضوء الإسلام، الرياض، السعودية، دار العاصمة، ط١، ١٩٨٦ م.
١٢٠. المكانسي، عثمان قدرى، من أساليب التربية في القرآن، بيروت، لبنان، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
١٢١. ملحم، سامي، علم نفس النمو، عمان، الأردن، دار الفكر، ط١، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.

١٢٢. المناوي، عبد الرؤوف، فيض القدير شرح الجامع الصغير، مصر، المكتبة التجارية الكبرى، ط١، د.ت، ج١.
١٢٣. منصور، عبد المجيد سيد أحمد وأخرون، السلوك الإنساني بين التفسير الإسلامي وأسس علم النفس المعاصر، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ط، د.ت.
١٢٤. منصور، محمد جميل وعبد السلام، فاروق السيد، النمو من الطفولة إلى المراهقة، جدة، السعودية، دار تهامة، ط٣، ٥١٤٠٣ - ١٩٨٣.
١٢٥. المودودي، أبو الأعلى، الحضارة الإسلامية أسسها ومبادئها، ترجمة محمد عاصم، بيروت، لبنان، دار العربية، ط٢، ١٣٩٠ - ١٩٩٠.
١٢٦. موسى، عبد الفتاح تركي، التنشئة الاجتماعية، الإسكندرية، مصر، المكتب العلمي للنشر، د.ط، ١٩٩٨.
١٢٧. موسى، كامل، البنت في الإسلام رعاية ومسؤولية، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، د.ط، ٥١٤٠٨.
١٢٨. الميداني، عبد الرحمن حسن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسها، دمشق، سوريا، دار القلم، ط١، ١٩٧٩.
١٢٩. الميداني، عبد الرحمن حسن حبنكة، غزو في الصميم، دمشق، دار القلم، ط١، ٥١٤٠٢ - ١٩٨٢.
١٣٠. الناصر، إبراهيم، التنشئة الاجتماعية، عمان، الأردن، دار عمار، ط١، ٥١٤٢٥ - ٢٠٠٤.
١٣١. الناصر، محمد حامد ودرويش، خولة، تربية المراهق في رحاب الإسلام، بيروت، دار ابن حزم، ط١، ٥١٤١٧ - ١٩٩٧.
١٣٢. ناصف، إحسان، التربية الاجتماعية المدرسية، القاهرة، مصر، المركز القومي للبحوث التربوية، د.ط، ١٩٨٥.
١٣٣. نجاتي، محمد عثمان، القرآن وعلم النفس، القاهرة، مصر، دار الشروق، ط٤، ١٩٨٩.
١٣٤. النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، دمشق، سوريا، دار الفكر، ط١، ٥١٣٩٩ - ١٩٧٩.
١٣٥. النحلاوي، عبد الرحمن، التربية الاجتماعية في الإسلام، دمشق، دار الفكر، ط١، ٥١٤٢٧ - ٢٠٠٦.
١٣٦. النحلاوي، عبد الرحمن، التربية الإسلامية والمشكلات المعاصرة، بيروت، لبنان، المكتب الإسلامي، ط٢، ١٩٨٨.

١٣٧. النعيمي، عبد العزيز محمد، المراهنون دراسة نفسية إسلامية للأباء والمعلمين والدعاة، الرياض، السعودية، دار مسلم، ١٤١٤هـ.
١٣٨. نمر، عصام و سمارة، عزيز، الطفل والأسرة والمجتمع، عمان، الأردن، دار الفكر، ط٢، ١٩٩٠م.
١٣٩. الهاشمي، عبد الحميد، علم النفس التكويني أساسه وتطبيقاته من الولادة إلى الشيخوخة، القاهرة، مصر، مكتبة الخانجي، ط٢، ١٩٨٦م.
١٤٠. الهاشمي، محمد علي، شخصية المرأة المسلمة كما يصوّرها الإسلام في الكتاب والسنة، بيروت، وكالة المطبوعات والبحث العلمي، السعودية، ط٣، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
١٤١. هندي، صالح، وزملائه، الثقافة الإسلامية، عمان، الأردن، دار الفكر، ط٢، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
١٤٢. وجيه، إبراهيم محمود، المراهقة خصائصها ومشكلاتها، الإسكندرية، مصر، دار المعارف، ١٩٨١م.
١٤٣. وطه، علي أسعد، علم الاجتماع التربوي وقضايا الحياة التربوية المعاصرة، الكويت، مكتبة الفلاح، ط٢، ١٩٩٨م.
١٤٤. ياسين، محمد نعيم، الإيمان، القاهرة، مصر، مكتبة التراث الإسلامي، د.ط، د.ت.
١٤٥. بالجن، مقداد، التربية الإسلامية ودورها في مكافحة الجريمة، الرياض، السعودية، د.ن، د.ط، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
١٤٦. يكن، منى حداد، أبناءنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

فهرس الآيات

رقم الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
١٩٠	١	الفاتحة	﴿ إِنَّا لِهُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾
١٢	٢	الفاتحة	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
٩٢	٤٤	البقرة	﴿ هُنَّ أَقْرَبُهُنَّ إِلَيْنَا مَا لَهُنَا وَهُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَكْفَافُهُنَّ ﴾
١٤٥	٨٦	البقرة	﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْرَقُوا الْمَجِيئَةَ الَّتِي أَنَّا نَهْدِي إِلَيْهَا ﴾
١٢٩	١١١	البقرة	﴿ قُلْ هَذَا مِنْ حَكْمِنَا كُنْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ شَاشِينَ ﴾
١٤٤	١١٧-١١٦	البقرة	﴿ وَقَالُوا أَنَّهُمْ أَكْحَذُوهُ أَنَّهُمْ أَنْجَلُوهُ ﴾
٤٢	١٦٨	البقرة	﴿ يَكْأِبُهُمُ الْأَنْوَافُ كُلُّهُمُوا مَقْعَدُهُمْ فِي الْأَرْضِ حَلَّكَ ﴾
٨٧	١٩٧	البقرة	﴿ الْعَجْلُ أَشْهُرٌ مَعْلُومَتْ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ ﴾
٢١٥	٢٣١	البقرة	﴿ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ الْأَسَاءَ فَلْنَنِجُوا أَجَلَهُنَّ ﴾
٢١١	٢٣٣	البقرة	﴿ لَا تُنْصَارُ وَلَدَدُهُمْ لَهُمَا وَلَا مُؤْلِودُهُ لَهُمَا ﴾
١٦٤، ٨٤	٢٦٤-٢٦٢	البقرة	﴿ الَّذِينَ يَنْفَعُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يُكَلِّفُهُمْ كُلُّهُ ﴾
٨٣	٢٧٦	البقرة	﴿ يَمْحُى اللَّهُ أَرْيَادُهُ وَيُبَيِّنُ الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي إِلَّا مَنْ يَشَاءُ ﴾
١٥٨	١٠٣	آل عمران	﴿ وَإِذَا كُرِّبُوكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذَا كُنْتُمْ أَعْدَاءً ﴾
٢٣	١١٠	آل عمران	﴿ كُنْتُمْ شَيْرًا أَمْتَهَنَتْ لِلناسِ ثَامِرُونَ ﴾
١٣٧	١٤٥	آل عمران	﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمْوَلْ إِلَّا يَادِنْ ﴾
١٦٠، ٥٣	١٥٩	آل عمران	﴿ فَيَسْأَلُهُمُ الْأَنْفَاسُ فَلَمْ يَرْجِعُوهُمْ لَهُمْ وَلَوْكَثَتْ ﴾
١٢	٢٣	النساء	﴿ وَرَبِّكُمُ الَّذِي فِي حُجُورِكُمْ ﴾
١٢٨	٤٦	النساء	﴿ فَمَنِ الَّذِينَ هَادُوا يَحْمِلُونَ الْكُلُّمَ عَنْهُمْ ﴾
١٦٥	٥٨	النساء	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُنْذِدُوا الْأَمْمَاتِ إِلَيْهِنَّ ﴾
١٣١	٨٠	النساء	﴿ مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أطَاعَ اللَّهَ ﴾
١٥٦	٨٦	النساء	﴿ وَإِذَا حَيَّتُمْ يَوْمَ الْحِجَّةِ فَحِوْلُوا إِلَيْهِ أَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ ﴾
١٣٤	١٠٤	النساء	﴿ إِنَّ تَكُونُوا تَائِمُونَ فَإِنَّهُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ كَفَى ﴾
٥٤	١٢٥	الأنعام	﴿ قَدْ نَبَرُوا اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُمْ فَيَتَسَعَ صَدَرُهُمْ ﴾
٤٢	٣١	الأعراف	﴿ وَكَثُلُوا وَأَشْرَوْا وَلَا شَرِفُوا إِنَّهُ لَا يَهْمِشُ ﴾
١٧٠	١٢٦	الأعراف	﴿ يَبْيَقِي مَادَمَ فَدَ أَرْكَنَ طِيكَدُ لِيَسَا يُوكِي ﴾
١٧٠	١٨٩	الأعراف	﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجَدَهُ ﴾
١٦٥	٢٧	الأنفال	﴿ يَكْأِبُهُمُ الَّذِينَ أَمْمَنُوا لَا يَخْرُقُوا اللَّهُ وَالرَّسُولَ ﴾

١٨٤	١٨	التوبية	<p>﴿إِنَّمَا يَعْمَلُ مُسْكِنَةً اللَّهُ مِنْ عَمَانٍ﴾</p>
٨٣، ٥٧	٧١	التوبية	<p>﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُقْرَبُونَ بِمَا شُفِعَتْ لَهُمْ أَوْلَاهُمْ﴾</p>
٨٣	١٠٢	التوبية	<p>﴿فَلَمَّا دَيْنَ أَمْرِكُمْ صَدَقَهُ نُطَهَّرُوهُمْ وَنُزَكِّيُّهُمْ﴾</p>
١٦٥	١١٩	التوبية	<p>﴿يَكِنْيَاهُ الَّذِينَ مَأْمَنُوا أَنَّهُمْ أَنْقَلَوْهُ اللَّهُ وَكَوْنُوا﴾</p>
٥٤	١٢	يونس	<p>﴿وَلَا أَمْسَكَ إِلَّا سَكَنَ الْعُمَرُ دَهَنًا لِجَنِيْهُ﴾</p>
٥٣	١٠١	يونس	<p>﴿فَلَمَّا أَنْظَرُوا مَا دَارَ فِي السَّكُونَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا﴾</p>
٥٥	٨٨	هود	<p>﴿وَمَا تَوَفَّيْتَ إِلَّا يَأْتِيَهُ حَيَّ وَكَلَّتْ وَالْيَوْمُ أُتْبَثَ﴾</p>
١٨	١١	الرعد	<p>﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْتَزِزُ مَا يَقُولُونَ حَقٌّ يَقُولُونَ﴾</p>
١٢٤، ٥٥	٢٨	الرعد	<p>﴿الَّذِينَ مَأْمَنُوا وَنَظَمُوا قَوْلُهُمْ يَذْكُرُ اللَّهُ﴾</p>
٩٢	١٢	النحل	<p>﴿وَسَخَّرَ لَهُمْ أَحْكَمَ الْأَيَّلَ وَالثَّمَارَ وَالشَّنَسَ﴾</p>
١٤٣	٧٨	النحل	<p>﴿وَجَعَلَ لَكُمُ الْأَسْمَعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْعَدَ﴾</p>
٥٣	١٢٥	النحل	<p>﴿أَذْعُ إِنَّ سَبِيلَ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمُوَظَّلَةِ﴾</p>
١٢٩	٢٤	الاسراء	<p>﴿وَأَنْخَضَ لَهُمَا جَنَاحَ اللَّلْ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾</p>
١٦٤، ١٣٣	١١٠	الكهف	<p>﴿فَلَمَّا كَانَ أَنَّا سَرَّ بِنَلَكُرْ يُوحَى إِنَّا لَنَا لَهُمْ﴾</p>
٥٥، ٤٩	١٢٤	طه	<p>﴿وَمِنْ أَغْرِضَ عَنْ ذَكْرِي فَإِنَّهُ مَعِيشَةً﴾</p>
١٣١	٨	الأنبياء	<p>﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾</p>
١٢٧	٢٠	الأنبياء	<p>﴿يُسْبِحُونَ الْأَيَّلَ وَالثَّمَارَ لَا يَقْتَرُونَ﴾</p>
١٤٤	٦٥	الحج	<p>﴿الْفَرْقَانَ اللَّهُ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ﴾</p>
١٥٠	٢٧	النور	<p>﴿يَكِنْيَاهُ الَّذِينَ مَأْمَنُوا لَأَنَّهُمْ خَلُوْبَ مِنْ أَخْيَرَ﴾</p>
١٥١	٢٨	النور	<p>﴿فَلَمَّا لَرَجَدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَمَّا دَخَلُوهَا﴾</p>
١٢٩	٣٠	النور	<p>﴿فَلَمَّا لَمَّا دَرَجُوكُمْ يَعْصُمُوكُمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ﴾</p>
١٨٤	٣٧-٣٦	النور	<p>﴿فِي بَيْوَتِ أَذْنَ اللَّهِ أَنْ تُرْقِعَ وَيَذْكُرَ فِيهَا﴾</p>
٤٣	٤٧	الفرقان	<p>﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَيَّلَ بِإِسَاسِ الْأَنْوَمِ﴾</p>
١٠٤	٢٦-٢٣	القصص	<p>﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءً مَذَرِّيًّا وَجَدَ عَلَيْهِ أَمْمَةً﴾</p>
١٣٤، ٢٦	٧٧	القصص	<p>﴿وَأَنْتَخَ فِيمَا مَأْتَكُ اللَّهُ الْأَنَارُ الْأَكْبَرُ﴾</p>
٤٩	٢٠	العنكبوت	<p>﴿فَلَمَّا دَرَجُوكُمْ فَأَنْظَرُوكُمْ وَأَكْتَبَ﴾</p>
١٠٧	٤٣	العنكبوت	<p>﴿وَقَدْلَكَ الْأَمْنَى نَصْرِيْكُمْ لِلْتَّائِمِ وَمَا﴾</p>
١٨٩، ٨١	٤٥	العنكبوت	<p>﴿أَتَلَ مَا أَرْجَيَ إِلَيْكُ وَمَكَبَّ وَأَقْبَرَ﴾</p>
١٧٠	٢١	الروم	<p>﴿وَمَنْ كَانَتْ نِيَّتُهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ﴾</p>

١٦٤	٣٨	الروم	﴿فَتَكُنْتَ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقِيقَةً وَالْمُسْكِنَ وَأَنْتَ كُلُّهُ﴾
١٤	٤٩	الروم	﴿وَمَا مَا يَنْثَرُ مِنْ رِبْكَةٍ بِرَبِّكَةٍ فِي أَنْوَاعِ النَّاسِ﴾
١٢٩، ١٠١	١٩-١٧	لقمان	﴿يَتَبَعَّنَ أَقْرَبُ الْصَّلَاةِ وَأَمْرُهُ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُهُ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾
١٤٢	٩-٧	السجدة	﴿الَّذِي أَعْسَنَ كُلَّ شَفْعٍ وَخَلْقَهُ وَبِدَا خَلْقَهُ﴾
٧٢	٢١	الأحزاب	﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَشْوَأُ سَخَّنَةٍ﴾
٢١٩	٣٣	الأحزاب	﴿وَقَنْتَ فِي بُيُونِكُنَّ وَلَا تَبَعَّنْ تَبَعَّنْ﴾
٢١٩	٥٩	الأحزاب	﴿يَكَاهِيَهُ الَّتِي قُلَّ لِأَزْوَاجِكَ وَبِنَالِكَ وَلِسَلَّكَ﴾
١٦٢	٧١-٧٠	الأحزاب	﴿يَكَاهِيَهُ الَّذِينَ مَاءْمَنُوا أَنْقَوا اللَّهُ وَقُولُوا فَوْلَا﴾
١٣٦	١٩-١٨	يس	﴿قَالَ إِنَّا نَعْلَمُ إِنَّكُمْ لَئِنْ لَّمْ تَنْتَهُوا﴾
٤٩	٩	الزمر	﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَمْلَئُونَ الْأَرْضَ لَا يَعْلَمُونَ﴾
١٢٩	٢٣	الزمر	﴿إِنَّ اللَّهَ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثَ كِتَابًا مُّشَكِّلاً﴾
١٦٤	٢٠	الشوري	﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ سَرَرَتَ الْآخِرَةِ نَزَّلَهُ﴾
١٣٤	٣٥-٣٣	الزخرف	﴿وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَجِدَةً﴾
١٤٤	٣٩-٣٨	الدخان	﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾
٥٥	٤	الفتح	﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُقْرِبِينَ﴾
١٠٨	١٢	الحجرات	﴿يَكَاهِيَهُ الَّذِينَ مَاءْمَنُوا أَجْتَبَوْهُ كِبِيرًا مِّنَ الظُّنُودِ﴾
١٨٨	١٣	الحجرات	﴿يَكَاهِيَهُ النَّاسُ إِنَّا سَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكْرٍ وَأُنْقَنْ﴾
١٢٧	١٨-١٧	ق	﴿لَا يَكُلُّ الْمُتَلْقِيَّانَ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الْيَمِينِ تَعْدِدُ﴾
١٤٣	٥٦	الذاريات	﴿وَمَا خَلَقْتَ أَنْجَنَّ وَالْأَنْجَنَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾
١٣٦	٢٣-٢٢	الحديد	﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي﴾
١٣١	٦	المجادلة	﴿يَوْمَ يَعْلَمُهُمُ اللَّهُ جَوِيعًا فَلَيَعْلَمُهُمْ بِمَا﴾
١٥٤	١١	المجادلة	﴿يَكَاهِيَهُ الَّذِينَ مَاءْمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ فَقَسَّمُوا﴾
٢٠٨	١	الطلاق	﴿يَكَاهِيَهُ الَّتِي إِذَا طَلَقْتَ إِلَيْهِ اسْنَاءً فَطَلَقْهُنَّ﴾
٥٥	٢	الطلاق	﴿وَمَنْ يَشَقِّ اللَّهَ بِعِلْمِهِ لَمْ يَعْلَمْهَا ① وَرَزْقَهُ مِنْ﴾
١٦٤، ٨٤	٩	الحضر	﴿وَالَّذِينَ يَبْرُؤُونَ الدَّارَ وَالْأَيْمَنَ وَنَفْلِهِ يُبْرُؤُونَ﴾
١٠٧	٢١	الحضر	﴿وَقِيلَتِ الْأَمْنَى نَصِيرَهَا لِلثَّانِي لَعَمِّهُ﴾
٨٤	١٦	التغابن	﴿فَأَنْفَعَ اللَّهُ مَا أَسْطَعْتُمْ وَأَسْعَمُوا وَأَطْبَعُوا﴾
١٣١	٢	الملك	﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ يُبَلُّوكُمْ أَكْثَرُ أَخْسَنَ﴾
١٣٠، ٥٦	٤	القلم	﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ مُلْكٍ عَظِيمٍ﴾

١٨٥	١٨	الجن	﴿وَإِنَّ الْمُسْتَجِدَ بِلِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾
١٢٧	١٢-١٠	الانفطار	﴿وَلَكُمْ عَلَيْكُمْ تَحْكِيمُنَا ﴿١﴾ كَرَامًا كَثِيرَةً﴾
١٤٣	١٠-٧	الشمس	﴿وَقَنْصُرٌ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٢﴾ فَالْمُلْمَسُهَا لَهُوَ رَبُّهَا وَرَبُّوهُنَّا
٤٩	٥-١	العلق	﴿أَفَرَأَيْتَ إِنَّمَا الَّذِي خَلَقَ ﴿٣﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ﴾

فهرس الأحاديث

رقم الصفحة	المصدر	طرف الحديث
٤١	سنن الترمذى	لا تزول قدمًا عبد يوم القيمة حتى يسأل
٤٣	سنن أبي داود	أتانا رسول الله زائرا
٤٤	صحيح مسلم	إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم
٤٦	مسند أحمد بن حنبل	كل ابن آدم له حظه من الزنا فزنا العينين
٥١	سنن ابن ماجه	سابقني النبي فسبقته
٥١	فيض القدير	علموا أولادكم السباحة والرمادية وركوب
٥٤	صحيح البخاري	تتكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها
١٣٠، ٥٦	مسند أحمد بن حنبل	كان خلقه القرآن
١٠٨، ٥٩	صحيح مسلم	مثل المؤمنين في توادهم وتعاطفهم
٧٦	فيض القدير	أدبني ربي فأحسن تأديبي
٧٧	صحيح البخاري	إياكم والجلوس في الطرقات
٧٧	سنن الترمذى	جل نظره الملاحظة
٨٢	صحيح البخاري	أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه
٨٣	صحيح مسلم	اتقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيمة
٨٤	صحيح مسلم	ال المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه
٨٥	صحيح البخاري	على كل مسلم صدقة
٨٦	صحيح البخاري	الصوم جنة فلا يرث ولا يجهل وإن أمرؤ قاتله
٨٦	صحيح البخاري	من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة
٨٨	صحيح البخاري	من حج لله فلم يرث ولم يفسق رجع كيوم ولدته
٩١	مسند أحمد بن حنبل	يا رسول الله اذن لي بالزناء، فأقبل القوم عليه
٩٦	صحيح مسلم	أذرون ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم
٩٦	صحيح البخاري	والله لا يؤمن والله لا يؤمن والله لا يؤمن
١٤٧، ١٠٢، ١٠٠، ٩٧	صحيح البخاري	يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك
١٠١	سنن الترمذى	قال لي رسول الله ﷺ: يا بني إذا دخلت على
١٠٢	صحيح البخاري	كان غلام يهودي يخدم النبي ﷺ، فمرض فلاته
١٠٩، ١٩٩	صحيح مسلم	إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل
١٠٩	سنن أبي داود	إن الله يبغض البليغ من الرجال الذي يتخل
١١١	سنن أبي داود	ما رأيت أحداً كان أشبه سمعنا وهدياً ودلاً برسول

١١٢	صحيح البخاري	نهى رسول الله ﷺ المسلمين عن كلامنا أيها
١١٦	مسند أحمد بن حنبل	المرء على دين خليله فلينظر أحدهم من يخالف
١١٩	صحيح مسلم	من سره أن يبسط عليه رزقه أو ينسأ في أثره
١١٩	صحيح البخاري	لا يدخل الجنة قاطع
١١٩	صحيح مسلم	الرحم معلقة بالعرش تقول من وصلني وصله
١٢٢	صحيح مسلم	فأخبرني عن الإيمان، قال: أن تؤمن بالله
١٢٨	صحيح مسلم	من أكل البصل والثوم
١٣٢	مسند أحمد بن حنبل	من كانت تؤمن بالله واليوم الآخر من إناث أمتي
١٤٧	سنن أبي داود	إذا أكل أحدهم فليذكر اسم الله، فإن نسي أن يذكر
١٤٧	صحيح البخاري	لا آكل متكتنا
١٤٧	سنن الترمذى	ما ملأ آدمي شرا من بطن بحسب ابن آدم
١٤٨	صحيح مسلم	إذا سقطت لقمة أحدهم فليحط عنها الأذى ولنيلها
١٤٨	صحيح مسلم	كان رسول الله ﷺ يأكل بثلاث أصابع ويلعق يده
١٤٨	صحيح البخاري	لا تقارنوا فإن النبي ﷺ نهى عن القرآن
١٤٨	صحيح البخاري	ما عاب النبي ﷺ طعاماً قط، إن اشتراه أكله
١٤٩	صحيح البخاري	الحمد لله كثيراً طيباً مباركاً فيه غير مكفي ولا
١٤٩	سنن الترمذى	لا شربوا واحداً كشرب البعير ولكن اشربوا
١٤٩	صحيح مسلم	أن النبي ﷺ زجر عن الشرب فاتما
١٤٩	صحيح البخاري	إن النبي ﷺ نهاانا عن الحرير والديباج
١٥٠	صحيح البخاري	أتي النبي ﷺ بقدح فشرب منه وعن يمينه
١٥٠	سنن أبي داود	كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه
١٥٠	صحيح مسلم	إن ساقى القوم آخرهم شربا
١٥٠	موطأ الإمام مالك	يا رسول الله أستأذن على أمي، فقال: نعم
١٥١	صحيح البخاري	إذا استأذن أحدهم ثلاثة فلم يوذن له فليرجع
١٥١	صحيح البخاري	اطلعن رجل من جحر في حجر النبي ﷺ ومع
١٥١	سنن أبي داود	حدثنا رجل من بني عامر أنه استأذن على النبي
١٥٢	صحيح البخاري	أُتيت النبي ﷺ في دين كان على أبي فدقت
١٥٢	صحيح البخاري	تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت
١٥٣	موطأ الإمام مالك	جاء رجل إلى رسول ﷺ فقال: السلام عليكم
١٥٣	صحيح البخاري	يسلم الصغير على الكبير والمدار على القاعد
١٥٣	سنن أبي داود	إذا انتهى أحدهم إلى المجلس فليس لم إذا أراد أن

١٥٣	موطأ الإمام مالك	تصافحوا يذهب الغل وتهادوا تحابوا وتذهب
١٥٤	صحيح مسلم	لا تحرقن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك
١٥٤	صحيح مسلم	لا يقيم الرجل الرجل من مقعده ثم يجلس فيه
١٥٤	سنن أبي داود	كنا إذا أتينا النبي ﷺ جلس أحدنا حيث يلتهي
١٥٥	سنن أبي داود	لا يحل لرجل أن يفرق بين الثنين إلا بإذنهم
١٥٥	صحيح مسلم	إذا قام أحدكم من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق
١٥٥	صحيح مسلم	لا يستنقين أحدكم ثم يضع إحدى رجليه على
١٥٥	سنن الترمذى	رأى رسول الله ﷺ رجلاً مضطجعاً على بطنه
١٥٥	صحيح مسلم	لَا كنتم ثلاثة فلَا يتناجي الثنان دون الآخر حتى
١٥٦	سنن أبي داود	سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت
١٥٦	سنن أبي داود	كان كلام رسول الله ﷺ كلاماً فصلاً يفهمه كل
١٥٧	صحيح مسلم	من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
١٥٧	صحيح البخاري	من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو
١٥٧	صحيح مسلم	كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع
١٥٨	سنن أبي داود	لا يشكر الله من لا يشكر الناس
١٥٨	سنن الترمذى	من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار
١٦٠	صحيح البخاري	إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله
١٦٠	صحيح مسلم	إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه ولا ينزع
١٦١	صحيح مسلم	إن فيك خصلتين يحبهما الله الحلم والأئمة
١٦١	صحيح مسلم	عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر
١٦١	مسند أحمد بن حنبل	دع ما يرببك إلى مالا يرببك فإن الصدق طمأنينة
١٦٢	صحيح البخاري	الله أحق أن يستحيى منه من الناس
١٦٣	صحيح مسلم	وما تواضع أحد الله إلا رفعه الله
١٦٥	مسند أحمد بن حنبل	أد الأمانة إلى من انتهكك ولا تخن من خانك
١٦٥	سنن أبي داود	المجالس بالأمانة إلا ثلاثة: مجالس سفك دم
١٦٩	سنن أبي داود	زنى رجل في أسرة من الناس
١٧١	مسند أحمد بن حنبل	لما مات عثمان بن مظعون قالت امرأته
١٧١	سنن أبي داود	اعدلوا بين أولادكم، اعدلوا بين أبناءكم
١٧٥	صحيح البخاري	تتكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها وجمالها
١٧٥	صحيح مسلم	الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المرأة
١٧٦	صحيح البخاري	فخر جنا معه حتى جتنا بيت المدراس

١٨٤	صحيح البخاري	من بنى مسجداً يبتغى به وجه الله بنى الله له مثله
١٨٤	صحيح البخاري	جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً
١٩١	صحيح البخاري	سبعة يظلمهم الله في ظله الإمام العادل
١٩٢	صحيح البخاري	لا تمنعوا إماء الله مساجد الله
١٩٣	صحيح مسلم	أنى على رسول الله ﷺ وأنا ألعب مع الغلمان
١٩٩	سنن ابن ماجه	أن من الناس مفاتيح للخير مغالق للشر
٢٠٠	مسند أحمد بن حنبل	المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخال
٢٠٤	سنن أبي داود	لا تصاحب إلا مؤمناً، ولا يأكل طعامك إلا نقي
٢٠٨	صحيح مسلم	مره فليرجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ثم تحضر
٢١٩	صحيح مسلم	صنفان من أهل النار لم أرهما قوم معهم سياط

Abstract

Shawaheen, Enas Zuhier Suleman, Social Education to Muslim's Girl in Adolescence's stage (An Educational Study from an Islamic Perspective), Master Thesis, Yarmouk University, ٢٠١٤, Advisor: Dr. Emad Abdullah Mohammad Alshareefen.

This study identifies the concepts of social education, adolescence, the basics of social education and methods adopted for educating the Muslim girl during these stage, the concerned educational organizations and the challenges facing them, To achieve the objectives of the study, the researcher followed the descriptive analytical approach, Among the most significant findings of the study is that social education is developing the individual's experiences , feelings, and morals, besides fostering values derived from the Quran and the Sunnah to facilitate the individual's interaction with the environment in order to create a society characterized with various life. Among the significant adopted social methods in educating the Muslim girl is ways of communication with the parents, educators besides other intellectual and psychological techniques affecting the social educational process. The study shows that the ideological and the intellectual foundations besides the moral and the social ethics are among the most significant manifestations of the social education, manners and ethical values, And institutions concerned with social education of the girl-Muslim family, school and mosque and the community of comrades and the media, but there are challenges commends these institutions to play their part in the process of education, including family disintegration and intellectual invasion

Key terms: Islamic Education, Social Education, the Muslim Girl , Adolescence.